



O Sardoal

Boletim de Informação e Cultura da Câmara Municipal de Sardoal
Bimestral - N.º 47 - Ano 8 - Julho/Agosto de 2007

Bem-vindos, Jovens do
Sardoal e Mação!...

- Uma Viagem de Sonho
- Festas do Concelho
- Os animais também são gente
- Homenagem aos fundadores do COPOLAIN

Câmara Municipal

- **Praça da República, 2230 - 222 Sardoal**
- **Geral** - 241 850 000 / Fax 241 855 684
- **Centro Cultural Gil Vicente** - 241 855 194
- **Posto de Turismo** - 241 851 498
- **Parque Desportivo Municipal** - 241 855 248/241 851 007
- **Piscina Coberta** - 241 851 431
- **Piscina Descuberta** - (de Junho a Setembro) - 241 851 007
- **Biblioteca Fixa Calouste Gulbenkian** - 241 851 169
- **Espaço Internet** - 241 851 415
- **Barragem da Lapa (ETA)** - 241 855 679
- **Armazém** - 241 851 369

Contactos Mail

- Assuntos diversos: geral@cm-sardoal.pt
- Repartição de Obras: div.obras@cm-sardoal.pt
- Gab.F.Comum.: fundos.comunitarios@cm-sardoal.pt
- Gabinete Jurídico: gab.juridico@cm-sardoal.pt
- Arte e Restauro: restauro@cm-sardoal.pt
- Contabilidade: contabilidade@cm-sardoal.pt
- Aprovisionamento: aprovisionamento@cm-sardoal.pt
- Expediente Geral: expediente@cm-sardoal.pt
- Recursos Humanos: rec.humanos@cm-sardoal.pt
- Gab. Ap. Pres./Gab. Imp.: imprensa@cm-sardoal.pt
- Cultura e Turismo: cultura@cm-sardoal.pt
- Gabinete Técnico: gab.tecnico@cm-sardoal.pt
- Tesouraria: tesouraria@cm-sardoal.pt
- Acção Social: acao.social@cm-sardoal.pt
- Águas: aguas@cm-sardoal.pt
- Taxas e Licenças: taxas@cm-sardoal.pt
- Património: patrimonio@cm-sardoal.pt
- Obras Mun.: obras.municipais@cm-sardoal.pt
- Obras Part.: obras.particulares@cm-sardoal.pt
- Desporto: desporto@cm-sardoal.pt
- Biblioteca: biblioteca.sardoal@net.novis.pt
- Espaço Internet: eisardoal@net.novis.pt
- Centro Cultural Gil Vicente: cgilvicente@net.novis.pt

Juntas de Freguesia

- **Sardoal** - 241 855 169
- **Alcaravela** - 241 855 628 / 241 851 263
- **Valhascos** - 241 855 900
- **Santiago de Montalegre** - 241 852 066

Serviços Públicos

- **Guarda Nacional Republicana** - 241 850 020
- **Correios** - 241 850 100
- **Cartório Notarial** - 241 850 040
- **Conservatória Registo Predial e Comercial** - 241 850 090
- **Tesouraria da Fazenda Pública** - 241 855 485
- **Repartição de Finanças** - 241 855 146
- **Balcão Permanente de Solidariedade Segurança Social - Sardoal** - 241 855 181
- **Balcão Permanente de Solidariedade Segurança Social (Extensão) Alcaravela** - 241 855 295 (1ª e 2ª Quarta - Feira de cada mês)
- **Avárias - LTE/EDP** - 800 506 506
- **Avárias - PT** - 16208

Bombeiros / Emergência

- **Bombeiros Municipais** - 241 850 050 - Fax 241 855 390
- **mail:** bmsardoal@iol.pt
- **Número Nacional de Emergência** - 112
- **Emergência Social** - 144

Paróquias

- **Sardoal e Valhascos** - 241 855 116
- **Alcaravela** - 241 855 205
- **Santiago de Montalegre** - 241 852 705

Saúde

- **Hospital Distrital de Abrantes** - 241 360 700
- **Hospital Distrital de Torres Novas** - 249 810 100
- **Hospital Distrital de Tomar** - 249 320 100
- **Centro de Saúde de Sardoal** - 241 850 070
- **Posto de Saúde de Alcaravela** - 241 855 029
- **Posto de Saúde de Santiago de Montalegre** - 241 852 651
- **Posto de Saúde de Valhascos** - 241 855 420
- **Farmácia Passarinho (Sardoal)** - 241 855 213
- **Farmácia Bento:**
(Posto de Medicamentos de Alcaravela) - 241 851 008
- **Sarclínica - Sardoal** - 241 851 631
- **Clinica Médica - Cirúrgica de Sardoal** - 241 855 507
- **Laboratório de Análises Clínicas:**
Dr. Silva Tavares - Sardoal - 241 855 433
- **Soranálises - Sardoal** - 241 851 567
- **Consultório Médico de Dr. João Lopes Dias** - 241 855 446
- **Consultório Médico de Dr. Pereira Anbrósio** - 241 851 584
- **Clinica Médico-Dentária de Sardoal:**
Dr. Miguel Alves - 241 851 085

Ensino

- **Agrupamento de Escolas/ Escola E B 2,3/S Dra. Maria Judite Serrão Andrade** - 241 850 110
- **Escola do 1º Ciclo / Jardim de Infância - Andreus** - 241 855 066
- **Escola do 1º Ciclo / Jardim de Infância - Valhascos** - 241 851 530
- **Escola do 1º Ciclo - Casos Novos** - 241 855 609
- **Escola do 1º Ciclo / Jardim de Infância - Panascos** - 241 851 203
- **Jardim de Infância - Sardoal** - 241 851 491
- **Jardim de Infância - Presa** - 241 855 015

Postos Públicos

- **Andreus** - 241 855 261
- **Brescovo** - 241 852 303
- **Cabeça das Mós** - 241 855 134
- **Casos Novos** - 241 855 226
- **Entrevinhas** - 241 855 135
- **Mivaqueiro** - 241 852 263
- **Mogão Cimeiro** - 241 852 234
- **Monte Cimeiro** - 241 855 393
- **Panascos** - 241 855 221
- **Santa Clara** - 241 855 317
- **S. Domingos** - 241 852 141
- **S. Simão** - 241 855 279
- **Saramaga** - 241 855 250
- **Venda - Alcaravela** - 241 855 217
- **Venda Nova** - 241 855 175 (p.f.)

Transportes Públicos

- **Rodoviária do Tejo** - Abrantes - 968 692 113
- **Estações de Caminhos de Ferro - Alferrarede - Rossio ao Sul do Tejo - Entroncamento - N° Azul:** 808 208 208

Táxis

Sardoal

- **Transportes Central Sardoalense** - 241 855 411
- 96 305 37 59 / 96 949 62 77
- **Táxi Costa** - 91 422 99 13 / 96 942 95 90
- **João Luís** - 241 855 345 / 96 677 38 33

Alcaravela

- **Manuel Pereira** - 96 290 93 07 / 96 164 18 57
- 241 855 518

Valhascos

- **Paula Silva** - 96 254 40 21

Santiago de Montalegre

- **Transportes Auto Tino. Lda.** - 241 852 526 / 96 267 36 81

Alojamento

- **Residencial Gil Vicente** - 241 851 090
- **Quinta da Arecês** - 241 855 255
- **Quinta das Freiras** - 241 855 320
- **Quinta dos Moinhos** - 96 627 97 38

Restauração

- **Restaurante "As Três Naus" - Sardoal** - 241 855 333
- **"Casa Garcia" - Entrevinhas** - 241 855 135
- **Quinta das Freiras - Venda Nova** - 241 855 320
- **Restaurante "A Fragata" - Sardoal** - 241 855 443
- **Restaurante "Quatro Talhas" - Sardoal** - 241 855 860
- **Restaurante "Dom Vinho" - Sardoal** - 241 855 026

Animação Nocturna

- **Bar Puro** - 241 855 030
- **"Potes Bar"** - 96 252 49 36
- **Casa do Pastor** - 241 855 255

Livros / Jornais

- **Papelaria "Sarnava" (Sardoal)** - 241 855 432
- **Bombas GALP (Sardoal)** - 241 855 153
- **Papelaria Eucalipto (Sardoal)** - 96 775 56 19
- **Manuela Gaspar Bento e Filhas (Panascos)** - 241 855 784

Rádios Locais

- **Rádio Tágide** - (Tramagal - 96.7 FM)
(www.radiotagide.no.sapo.pt) - 241 897 192 / 241 897 677
- **Antena Livre** - (Abrantes - 89.7 FM)
(www.antenalivre.pt) - 241 360 170

Solidariedade

- **Santa Casa da Misericórdia** - 241 850 120
- **Santa Casa Misericórdia, Creche e Jardim de Infância** - 241 850 124
- **Centro de Dia de Alcaravela** - 241 851 031

Colectividades e Associações

- **G.D.R. "Os Lagartos"** - 241 851 640
- **Filarmonia União Sardoalense** - 241 851 581
- **Associação Cultural e Desportiva de Valhascos** - 241 851 106
- **Cooperativa "Artelinho" - Alcaravela** - 241 855 768
- **Comissão de Melhoramentos de Cabeça das Mós** - 241 851 100

Instituições Bancárias

- **Banco Millennium - BCP** - 241 850 030
- **Caixa Geral de Depósitos** - 241 850 080
- **Caixa de Crédito Agrícola** - 241 851 209

Outras Entidades

- **CIMA** - Centro de Inspeção de Automóveis - 241 851 104
- **Bombas GALP** - 241 855 153
- **Comunidade Urbana do Médio Tejo - Constância** - 249 730 060
- **Gabinete de Apoio Técnico - Abrantes** - 241 360 440
- **Associação Comercial e Serviços de Abrantes, Constância, Sardoal e Mação** - Abrantes - 241 362 252
- **NER SANT - Núcleo Empresarial da Região de Santarém** - Abrantes - 241 372 167
- **TAGUS - Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior** - Abrantes - 241 372 180
- **Região de Turismo dos Templários - Tomar** - 249 329 000
- **Instituto de Emprego e Formação Profissional** - Abrantes - 241 379 820
- **Governo Civil de Santarém** - 243 304 500
- **Instituto Português da Juventude - Santarém** - 243 333 292
- **INATEL - Santarém** - 243 324 701
- **Instituto do Desporto - Santarém** - 243 322 776
- **Casa do Ribatejo** - Lisboa - 213 881 384
- **Associação Agricultores dos Concelhos de Abrantes, Constância, Sardoal e Mação** - Abrantes - 241 331 143
- **Portugal Rural** - Lisboa - 213 958 889
- **C.R.I.A.** - Abrantes - 241 379 750



A prevenção dos incêndios

Até à data de entrada desta edição do Boletim na gráfica que vai proceder à sua impressão (17 de Agosto, para ser mais concreto), as nossas florestas não têm sofrido o habitual flagelo dos incêndios. Felizmente.

Bem sei que, salvo num ou noutro dia, as temperaturas deste Verão não têm subido a um ponto crítico que possibilite ou potencie a deflagração natural das chamas, mas, por outro lado, convém realçar que o grande esforço dos Serviços Municipais de Protecção Civil (Câmara, Bombeiros, Gabinete Florestal e GNR) em acções de prevenção e vigilância também têm contribuído – e muito – para que esta acalmia se mantenha e se prolongue.

A seu tempo, o Município procedeu à limpeza e alargamento de estradões e caminhos florestais. Foi feito um forte investimento nesta área, permitindo que, em caso de emergência, as acessibilidades fossem melhores. Também a reconhecida operacionalidade e capacidade do nosso Corpo de Bombeiros foram optimizadas e reforçadas. Por seu lado, o Gabinete Técnico Florestal tem enquadrado várias acções de sensibilização (através de reuniões, colóquios, edição de folhetos e de brindes apelando à prevenção) e desenvolvido alguns projectos no terreno, como é o caso do Programa Voluntariado Jovem (em parceria com o Instituto Português da Juventude), que teve início em 1 de Julho e vai acabar em 15 de Setembro. Os 20 voluntários inscritos têm sido fundamentais na vigilância de locais de risco, especialmente em Alcaravela e Santiago de Montalegre.

Poderei dizer que foram seguidas e consolidadas algumas políticas e estratégias já postas em prática em anos anteriores, que se revelaram eficazes. Recordo que, em 2003, graças à elevada luta e empenho do Município e dos Bombeiros, o nosso Concelho foi uma “ilha verde” no meio dos Concelhos atingidos pelo fogo (Abrantes, Mação e Vila de Rei). Tudo faremos para que continue assim.

Nota – Entre 20 e 23 de Setembro vão ser levadas a efeito as Festas do Concelho. Infelizmente, o nosso “aperto financeiro” ainda está a limitar os critérios e opções em termos de animação e organização geral. São as Festas possíveis mas, espero, que decorram com toda a dignidade e alegria. Talvez no próximo ano a aposta nos festejos possa ser maior. Por agora, que a mística não se perca!...

(...) convém realçar que o grande esforço dos Serviços Municipais de Protecção Civil (...) em acções de prevenção e vigilância (...) tem contribuído (...) para que esta acalmia se mantenha e se prolongue.



Fernando Constantino Moleirinho
(Presidente da Câmara)

Reuniões de Câmara

Resumo das deliberações

Nota – As actas das reuniões do Executivo Municipal são expostas para consulta pública no espaço de entrada do edifício da Câmara e, de acordo com a lei, podem ser requeridas pelos munícipes, através de fotocópias, no seu todo ou em parte, no Sector de Taxas e Licenças durante o horário normal de expediente. No Boletim apenas se regista o resumo das deliberações que, de algum modo, possam ter interesse informativo para a opinião pública em geral. As reuniões de Câmara realizam-se habitualmente na 1.ª e 3.ª Quarta-feira de cada mês, a partir das 9h30m, sendo ambas públicas, podendo haver intervenção do público na última de cada mês, devendo os interessados para o efeito inscrever-se até às 17 horas da Segunda-feira imediatamente anterior, nos Serviços de Expediente.

Acta N.º 8 – 11 de Abril de 2007

- Apoiar a Associação TAGUS numa acção de divulgação no Centro Cultural sobre o projecto “In Situ – informação turística”, destinada aos participantes do Encontro Nacional de Estudantes de Turismo.
- Aprovação da proposta de alteração ao Regulamento Municipal de Toponímia do Município de Sardoal.
- Aprovação do novo documento de candidatura para concessão de auxílios económicos, no âmbito do Serviço de Acção Social.
- Aprovação do orçamento referente à iluminação pública em Vale da Barroca, Andreus.
- Discussão e análise da proposta de adesão ao Centro Comercial Ar Livre de Abrantes.
- Aprovação da 3.ª alteração orçamental, que ascende a 14.711,00 Euros.
- Aprovação da 2.ª alteração do PPI – Plano Plurianual de Investimentos, que ascende a 1.000,00 Euros.

Acta N.º 9 – 18 de Abril de 2007

- Aprovação de Regulamento e Protocolo referentes ao Canil/Gatil Intermunicipal (ler noutra página).
- Aprovação da proposta de adesão ao Centro Comercial Ar Livre de Abrantes.

Acta N.º 10 – 2 de Maio de 2007

- Informação sobre reunião do Presidente e Vice-Presidente da Câmara, em 18 de Abril, na Figueira da Foz, sobre o Plano de Acção apresentado pela equipa de Augusto Mateus, no âmbito do QREN – Quadro de Referência Estratégico Nacional. O Município de Sardoal ficará num Grupo de Trabalho com Entroncamento e Ferreira do Zêzere, no Polis XXI – Política de Cidades Polis XXI.
- Apoio à iniciativa do Centro de Saúde de Sardoal – 6.º Aniversário das Classes de Movimento para Idosos, no Salão dos Bombeiros, em 23 de Abril 07.
- Aprovação da discussão pública e envio para análise posterior da Assembleia Municipal da proposta de alteração ao Regulamento Municipal de Toponímia.

Acta N.º 11 – 16 de Maio de 2007

- Aprovação da 4.ª alteração orçamental que ascende a 107.525,00 Euros.
- Aprovação da 3.ª alteração às Grandes Opções do Plano que ascende a 105.000,00 Euros.

Regulamentos aprovados pela Assembleia

A Assembleia Municipal de Sardoal, reunida em 28 de Junho, aprovou por unanimidade, o Regulamento e Protocolo do Canil/Gatil Intermunicipal (ler noutra página), o Registo de Cidadãos Comunitários – Taxas, a Proposta de Adesão à Associação Centro Comercial Ar Livre de Abrantes e o Projecto de Regulamento dos Cemitérios Municipais. Nesta sessão, o Deputado Municipal, Anacleto Baptista, representante desta Assembleia no Conselho de Saúde, proferiu uma intervenção de fundo sobre a situação no Hospital de Abrantes e no Centro Hospital do Médio Tejo.

Edital N.º 15 e 17 Qualidade da Água

Os Editais n.ºs 15 e 17/2007, referem-se à qualidade da água para consumo humano, respectivamente para o 1.º trimestre de 2007 (definitivo) e para o 2.º trimestre (provisório). Devido à sua extensão não é possível a sua publicação no Boletim. Deverão ser consultados nos locais habituais.

25 de Junho e 13 de Julho 2007

AVISO

Queimadas e Fogueiras

TORNA PÚBLICO, que com o objectivo de prevenir e garantir a defesa do património florestal de bens e pessoas nos termos do Decreto-Lei n.º 124/2006 de 28 de Junho de 2006 e da Portaria 755/2007 de 29 de Junho.

Durante o período de 1 de Julho a 30 de Setembro de 2007 (período crítico) não é permitido:

- Queimar matos cortados e amontoados e qualquer tipo de sobranes de exploração;
 - Realizar fogueiras para recreio ou lazer e para confecção de alimentos, bem como utilizar equipamentos de queima e de combustão destinados à iluminação ou à confecção de alimentos;
 - Lançamento de balões com mecha acesa e de quaisquer tipo de foguetes.
- 29 de Julho 2007.

Movimento de Viaturas Municipais

Transportes Colectivos

Maio 2007

Boletim Informativo - **1.101 kms**; C.R.I.A. – **317 kms**; Centro Cultural – **174 kms**; Transp. Idosos Centro Conv. Santiago de Montalegre – **884 kms**; Transp. Escolares – **5.945 kms**; Transp. Idosos para Hidroginástica – **1.074 kms**, G.D.R. Lagartos – **566 kms**; Saúde e Acção Social – **448 kms**; G.D. Alcaravela – **99 kms**; Actividades extracurriculares – **85 kms**; Agrupamento de Escolas – **866 kms**; Serviços Cultura – **50 kms**; CPCJ – **400 kms**; Cantinas Escolares – **949 kms**; Paróquia Alcaravela – **310 kms**; Rancho Folclórico “Os Resineiros” – **742 kms**; Bombeiros Municipais – **122 kms**; Transp. Jardim Infância – **223 kms**.

Junho 2007

C.R.I.F.Z.- Transp. Escolar – **1.080 kms**; Transp. Idosos Centro Conv. Santiago de Montalegre – **810 kms**; Transp. Escolares – **6.163 kms**; Transp. Idosos para Hidroginástica – **1.052 kms**; G.D.R. Lagartos – **189 kms**; Agrupamento Escolas – **235 kms**; F.U.S. – **18 kms**; Paróquia Alcaravela – **159 kms**; Centro Social Func. Mun. – **65 kms**; Serviços Cultura – **142 kms**; Assoc. Monte Cimeiro – **20 kms**; Assoc. Valhascos – **12 kms**; Boletim Informativo – **323 kms**; Gabinete Florestal – **184 kms**; Passeios 3.ª Idade – **3.654 kms**; Rancho Folclórico “Os Resineiros” – **131 kms**; Centro Cultural – **128 kms**; Cantinas Escolares – **420 kms**.





Festas do Concelho 2007

Sardoal é Vila há 476 anos

José Alberto Reis (por muitos considerado o “Júlio Iglesias português”), um Encontro de Filarmónicas e um espectáculo do GETAS, são alguns dos “pratos fortes” das Festas de 2007, que decorrem entre 20 e 23 de Setembro...

Este ano celebramos o 476.º aniversário da elevação de Sardoal à categoria de Vila. Assim o determinou El-Rei D. João III que, em Évora, em 22 de Setembro de 1531, assinou a respectiva Carta Régia. Ainda sob o signo de uma grande contenção orçamental estas são as festas possíveis. Eis o programa: **Dia 20** (quinta-feira): **“Festival da OTITE – 20 Anos depois”**, pelo GETAS; **Dia 21** (sexta-feira): Noite do Rock, com os grupos “The Grim Reaper Society”, “Assemblent” e **“U-Clic”**; **Dia 22** (sábado, Dia do Concelho): Encontro de **Filarmónicas com a Filarmónica União Sardoalense, Filarmónica União Sertaginense e Filarmónica do Crato**. Recital de Harpa por Stephanie Manzo (patrocínio da Caixa Geral

de Depósitos), exibição dos “Resineiros” de Alcaravela e baile popular com **“Burn Out”**; **Dia 23** (domingo): **“Circo de uma Mala Só”** (patrocínio da Junta de Freguesia de Sardoal), **Escola de Karate de Sardoal e José Alberto Reis**.

Praça Nova e Artes-Plásticas

A “Praça das Delícias” deixa de ser feita na Rua Heróis do Ultramar e regressa à Praça Nova, integrada na Mostra de Artesanato. Assim, a animação musical neste sítio vai estar a cargo dos **“Piano Vox”** (dias 20 e 21) e de **Mário Jorge** (dia 22).

Quanto às Exposições de Artes-Plásticas, o espaço do GETAS vai acolher uma homenagem a **Júlio Moleirinho –**

“Fotografias de Cena”, de **Paulo Sousa**, e no Centro Cultural a Colectiva multi-temática, com obras de **Armando Cardoso** (Religiosidades), **Conde Falcão** (O Sono), **Gaspar de Jesus** (Litoral Português), **João Luís Taborde** (Crianças do Mundo), **João Luís Teixeira** (Natureza), **João Menéres** (Árvores), **José Manuel Tigre** (Barcos), **Luís Zilhão** (Cuba, o Futuro à Janela), **Manuel Abranches** (Pessoas – Barcos), **Nanã Sousa Dias** (Maresias), **Orlando Baptista** (O Mar), **Óscar Saraiva** (Emoções) e **Paulo Sousa** (Circo Nacional de Cuba – Lisboa).

As tasquinhas também não faltarão.



A chegada



A recepção



D. Henrique de Bragança



Real Sessão de Fados

Centenário da visita de D. Carlos I

Um encontro com a História

Há 100 anos atrás, o Rei D. Carlos I deslocou-se ao Sardoal. A recriação dessa visita teve a presença de D. Henrique de Bragança, 4.º Duque de Coimbra e irmão de D. Duarte Pio, Chefe da Casa Real Portuguesa.

Do automóvel em que El-Rei D. Carlos chegou ao Sardoal naquele dia 22 de Junho de 1907 (dizem os entendidos que era um “Peugeot”) já quase não restam unidades em estado de andar. Por isso, na recriação histórica que teve lugar em 24 de Junho passado, foi utilizado um “Citroën AC 4 Torpedo”, de 1929, propriedade do colecionador Abílio

Rosa Pereira, de Alferrarede, que também o conduziu.

No veículo vinha o convidado de honra, D. Henrique de Bragança, 4.º Duque de Coimbra e irmão de D. Duarte Pio (ausente no estrangeiro). Os elementos do Rancho Folclórico “Os Resineiros” de Alcaravela, com os seus trajes do princípio do século XX faziam

figuração, dançando e cantando junto ao pelourinho. A Filarmónica União Sardoalense estava a postos e à chegada de D. Henrique entoou o “Hino da Maria da Fonte” (refira-se que, em 1907, o Monarca foi recebido pelas duas bandas que então existiam, a do *Carapau* e a dos *Ciganos* que interpretaram o “Hino da Carta”, o Hino Nacional naquela altura.

Boas-vindas

A comitiva, que integrava diversos membros da Causa Real e entidades monárquicas, foi recebida no Salão Nobre, pelo Presidente da Câmara, que salientou o significado do evento que “marca um encontro com a História de Portugal e, ao mesmo tempo, traduz o nosso respeito pelos protagonistas que em cada período constitucional, legitimamente, exerceram o poder no nosso País e por todos aqueles que perfilham ideais políticos diferentes, exercendo-os no absoluto respeito pelos limites que a nossa Constituição lhes impõe.”

Em resposta, uma mensagem de D. Duarte, lida por Carlos Evaristo, Presidente da Fundação Histórico-Cultural Oureana, recordava o “carácter especial” da visita do Rei, em 1907, *“uma das últimas por terras de Portugal”*, pouco tempo antes do *“terrível regicídio, ocorrido a 1 de Fevereiro de 1908”*.

Do programa constou uma Eucaristia na Igreja Matriz, um almoço-convívio no Restaurante “Dom Vinho”, uma deposição de uma coroa de flores na sepultura do Padre Joaquim da Silva Martins (Presidente da Câmara em 1907), uma exposição documental e uma sessão de fados no Centro Cultural. De manhã, foi ainda realizada uma concentração de veículos antigos e clássicos.

M.J.S



Exposição



Foto de Jayme Landal

A chegada do Rei, em 1907

O centenário

A comemoração do centenário da visita do Rei ao Sardoal foi proposta e organizada pela VilarClássicos – Real Clube de Automóveis Antigos D. Carlos I e Real Associação do Ribatejo, com o apoio da Câmara Municipal. Outras colaborações vieram da Casa Real Portuguesa, Fundação Histórico-Cultural Oureana, Real Associação de Leiria-Fátima, Real Irmandade de São Miguel da Ala, Real Guarda de Honra dos Castelos, Panteões e Monumentos Nacionais e G.N.R.

O Rei D. Carlos I deslocou-se ao Sardoal em visita de cortesia, convidado pelo Conde de Alferrarede e Câmara Municipal, no seguimento da visita oficial à cidade de Abrantes, efectuada no dia anterior. Segundo a imprensa regional da época, Sua Majestade foi muito aclamado pelo povo, embora o anúncio da deslocação tivesse sido feito no próprio dia de manhã, o que não permitiu o melhor ornamento das ruas e a vinda das pessoas das povoações circunvizinhas.

“Arranje-me um emprego”

“O episódio que vamos contar tem foros de autenticidade. Passou-se no Sardoal, por ocasião da visita do Monarca àquela Vila. Um barbeiro da terra, sentido crepitar dentro de si o sagrado fogo de um monarquismo ainda isento de sombra do pecado, ergue um viva à Magestade e abeirando-se um pouco mais do automóvel real, brada como um possessor: Saiba, El-Rei, que já fiz a barba ao senhor seu mano! Se Vossa Magestade precisar, cá o Luiz também lha faz! O Senhor D. Carlos, medindo o mestre esfolado de alto a baixo, esboçou um sorriso prazenteiro, mas ele prosseguiu impávido no mesmo tom de voz:

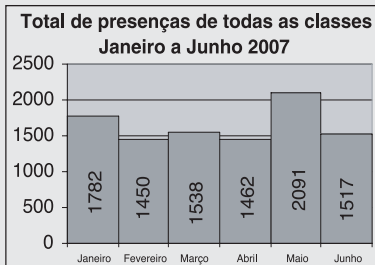
- Se Vossa Magestade me arranjasse um emprego, eu, mais a minha mulher e os meus filhos, ficamos muitos obrigados e reconhecidos!

El-Rei, sorrindo, sempre acrescentou:

- Vá ao Paço!..”

(Jornal “O Abrantes” – 14 de Julho de 1907)





Totais	
Junho a Dezembro 2006 (excepto Agosto)	8.145 presenças
Janeiro a Junho 2007	9.840 presenças
Total	17.985 presenças

Piscina Coberta

Balanço de um ano regista quase 18 mil utilizações

Entre Junho de 2006 e Junho de 2007, a Piscina Coberta de Aprendizagem, nas suas várias vertentes, já regista 17.985 utilizações. Só nos últimos seis meses as presenças ascendem a 9.840...

A empresa "Sai de Casa – Desporto e Aventura, Lda.", que presta serviço técnico na Piscina Coberta de Aprendizagem, elaborou um relatório completo da sua actividade, entre Junho e Dezembro (excepto Agosto) de 2006 e Janeiro e Junho de 2007. Os números são relativos a todas as classes (hidrosénior; natação – crianças e adultos, hidroginástica e utilização livre). No último semestre será de realçar a utilização da Piscina Coberta pelas Escolas Concelhias, com 1.083 presenças. Refira-se que este equipamento é utilizado regularmente por utentes oriundos de todo o Concelho.

O relatório em questão integra ainda o Boletim de Análise à água da Piscina, a cargo de uma empresa da especialidade, que conclui que "todos os parâmetros estão de acordo com os valores padrão".

Uma Vila mais branca

À semelhança de anos anteriores, a Câmara Municipal de Sardoal, está a levar a efeito a Campanha da Cal 2007, entre os meses de Julho e Setembro, no sentido de incentivar a caiação de muros e as habitações confinantes com a via pública, em todo o Concelho e apelando à colaboração e bairrismo das populações, no sentido de contribuir para o embelezamento das respectivas terras. A Câmara Municipal fornecerá a cal necessária para o efeito, no máximo de 7 kg por edifício e/ou muros. Em casos devidamente justificados, poderá ser fornecida quantidade superior: Os interessados deverão, assim, dirigir-se à Secção de Apoio Administrativo da Divisão de Obras Particulares, desta Câmara Municipal, para efectuar o respectivo pedido. Estes trabalhos estão isentos de licença camarária, quando, não haja alteração de cores exteriores, nos imóveis supra referidos, estando apenas sujeita a licenciamento a ocupação da via pública, quando necessária.

“Lagartos” com Comissão Administrativa

Desde o passado dia 21 de Julho que o Grupo Desportivo e Recreativo de Sardoal “Os Lagartos” está a ser gerido por uma Comissão Administrativa, composta pelos jovens Helder Carboila, Ana Martins, Daniel Grácio, Aurélio Alpalhão e Filipe Alpalhão. Criada na sequência de um vazio directivo, a Comissão vai funcionar durante os seis meses previstos nos Estatutos do Clube.

Sardoal no “Kiai”

O “Kiai” é o Boletim oficial da ANAM – Associação Nacional de Artes Marciais e seus clubes. No seu n.º2, referente a Junho 2006, esta publicação insere nas páginas centrais uma reportagem sobre o Centro de Karate Shotokan de Sardoal, que funciona nas instalações dos Bombeiros Municipais, às quartas e sextas-feiras, entre as 18h30m e as 21h30m. O Centro conta actualmente com 25 alunos, com idades compreendidas entre os 5 e os 30 anos. O “Kiai” poderá ser contactado através da ANAM, pelos telefones 938 797 385/6 ou do endereço

www.dojoanam.com.pt





Informação Turística com novas tecnologias

Os turistas que visitam a nossa Vila têm agora como companhia o "Mestre Gil", o guia virtual que, além de orientar o visitante no seu percurso, também o informa sobre a história, cultura e tradições do Concelho. Esta personagem foi concebida com base numa alusão às pinturas do Mestre do Sardoal e à relação histórico-cultural de Gil Vicente à nossa terra e às nossas gentes. Em Abrantes o guia chama-se "Palhinhas" e em Constância dá pelo nome de "Tágide". Este projecto pioneiro e inovador no mundo, denominado InSitu – Informação Turística, nasceu de uma parceria entre a TAGUS – Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior, entidade que idealizou, e a PT – Portugal Telecom, empresa que concebeu. Está disponível nos três Concelhos abrangidos por esta Associação (Sardoal, Abrantes e Constância) e foi apresentado ao público no passado dia 5 de Julho, nas instalações do Castelo de Abrantes. Sobre este projecto daremos informações mais detalhadas num próximo número do Boletim.

"Passeios com História"

O Centro de Estudos de História Local de Abrantes (CEHLA), da Associação de Desenvolvimento Cultural "Palha de Abrantes", com o apoio da Câmara Municipal de Sardoal, levou a efeito em 23 de Junho, mais um dos seus "Passeios com História". Os viajantes percorreram locais de elevado interesse histórico e cultural na Vila de Sardoal e outros sítios do Concelho. O ponto de encontro foi na Praça da República, seguindo-se visitas à Igreja Matriz (quadros do Mestre de Sardoal), Igreja da Misericórdia e Convento de Santa Maria da Caridade. Depois do almoço, a comitiva deslocou-se aos Moinhos de Vento de Entrevinhas e Barragem da Lapa. O Padre Francisco Valente foi o "cicerone" e presenteou a comitiva com uma magnífica lição de arte sacra.

Campanha Evangélica

A Assembleia de Deus de Tomar, que tem um Templo na nossa Vila, na Praça da República, promoveu aí, nos dias 23 e 24 de Junho, uma reunião evangélica que preencheu as tardes e as noites. No dia 23, foi ainda levado a efeito um concerto "Shalon" que reuniu muitas dezenas de crentes. A Assembleia de Deus pode ser contactada através dos telefones 249 107 478 e 934 149 532.



Portugal no Mundo

Oratório da Misericórdia está nos Estados Unidos

Uma grande exposição sobre Portugal que decorre nos Estados Unidos, integra uma valiosa peça de arte, pertença da nossa Misericórdia.

O valioso oratório de arte NAMBAN (estilo artístico resultante da aproximação cultural entre Portugal e Japão, 1542/3), pertença da Santa Casa da Misericórdia de Sardoal, está nos Estados Unidos da América desde 24 de Junho e aí vai permanecer até 16 de Setembro.

Esta exposição, denominada "Encompassing the Globe" ("Abraçando o Globo") mostra a influência dos Descobrimientos Portugueses noutras culturas ao longo dos séculos XVI e XVII e reúne 260 peças provenientes de museus e colecções particulares de todo o mundo. A mostra ocorre na Galeria Arthur M. Sackler, em Washington, e foi organizada pela Smithsonian Institution, uma das maiores instituições culturais norte-americanas. A sua inauguração contou com a presença do Presidente da República, Cavaco Silva.

O oratório é uma peça de madeira lacada de negro, com decoração a pó de ouro, prata e cobre, sobre a marcação a laca vermelha, incrustada de madrepérolas, com ferragens de cobre trabalhado e douradas. A pintura é de óleo sobre cobre e representa Nossa Senhora da Esperança.

Segundo a obra "Lacas Namban em Portugal" (a que daremos destaque nas páginas da Biblioteca, na próxima edição do Boletim) só existem quatro oratórios deste tipo em Portugal. A legenda aposta no altar onde foi incrustado, embora tardia, pode ser considerada como o mais antigo documento directamente relacionado com uma peça Namban até agora encontrado no nosso país.

O oratório que só sai à rua em duas ocasiões especiais, nas Festas de Nossa Senhora dos Remédios e nas de Santa Maria da Caridade, só foi para os Estados Unidos mediante um seguro de 150 mil Euros. Daí, a peça rumará para uma exposição na Suíça, onde permanecerá cinco meses.



Homenagem póstuma

COPOLAN agracia fundadores

Alegria, tristeza, reconhecimento e saudade. Foi neste misto de emoções que decorreu, no passado dia 12 de Agosto, a homenagem póstuma a dois dos sócios fundadores da COPOLAN: os Srs. Silvino Mestre Ascenso e Azevedo Jorge Correia. Foi uma cerimónia simples, mas cheia de significado.

A pequena sala de entrada da COPOLAN (Cooperativa Agrícola de Olivicultores de Andreus) não foi suficiente para acolher todos quantos pretendiam participar e assistir ao preito aos dois fundadores, já falecidos, desta Cooperativa. Foi na passagem do 10.º aniversário da morte de Silvino Mestre Ascenso que os cooperadores desta associação mostraram o seu agradecimento e reconhecimento pelo trabalho desenvolvido não só por ele, mas também por Azevedo Jorge Correia, que deixou de estar entre nós mais recentemente, em Outubro do ano passado.

Fotos para a posteridade

Adelino Matias, Presidente da Assembleia Geral da COPOLAN, não conseguiu esconder a emoção durante o discurso que deu início à cerimónia. A dissertação comovida sobre estes dois homens, em que foram louvadas as suas qualidades como seres humanos, amigos, associativas e defensores dos interesses da sua terra e dos seus conterrâneos, levou muitos dos



Descerramento das fotografias



A romagem ao cemitério

presentes a não conseguirem esconder a emoção e a saudade. Em alguns olhos, as lágrimas teimavam em aparecer.

A nossa Autarquia esteve representada na cerimónia pelo Presidente, Fernando Moleirinho, e pelo Vice-Presidente, Luís Gonçalves, que não quiseram deixar de estar presentes e de se congratularem por existirem pessoas no Concelho com tão grande espírito de missão, como era o caso dos dois homenageados.

Numa das paredes do lagar existem agora duas fotos dos fundadores que já partiram. Desta forma, eles estarão mais perto de todos os que continuam a labutar pela continuidade daquele espaço. Ilídio e Joaquim Ascenso, filhos de Silvino Ascenso, descerram a fotografia do pai, enquanto Carlos e Teresa Correia

fizeram o mesmo à do seu progenitor:

Romagem ao cemitério

Após uma missa, que durou cerca de uma hora, por alma dos agraciados, todos os presentes rumaram em direcção ao cemitério de Andreus. Ali foram colocadas duas lindíssimas coroas de flores em cada uma das campas. Após um minuto de silêncio, em sinal de respeito e louvor pelo trabalho e dedicação destes dois homens à comunidade, uma enorme salva de palmas ecoou pelos ares. O exemplo que Silvino Ascenso e Azevedo Correia deixaram às gerações futuras não pode ser esquecido e esta singela homenagem, mas de enorme significado, encarregou-se de o relembrar para sempre.

Cláudia Costa





Ana Maria Moreira e Conceição Estácio doam um cachorrinho ao jovem João Lopes

Canil/gatil intermunicipal

Os animais também são gente!...

O Canil/gatil que serve os Concelhos de Abrantes, Constância e Sardoal, já está em pleno funcionamento. Ali, os animais recebem mimos, amizade, alimentação e tratamento clínico. Muitos deles estão à espera de um novo lar e do carinho de uma nova família.

O que leva duas mulheres esclarecidas a ser militantes activas da defesa dos animais? Para além da nobreza de tal causa, outros factores subjectivos, estão na origem da sua doação pessoal. Conceição Estácio, por exemplo, decidiu “salvar os animais que puder”, desde o desgosto que sentiu quando o “Ken”,

seu fiel amigo, faleceu há cinco anos atrás, devido a doença grave...

...Já Ana Maria Moreira faz o mesmo, mas por razões filosóficas. A desilusão com as pessoas e com o mundo, levou-a desde há muito tempo, a aprofundar o relacionamento com os seres não racionais, que manifestam maior lealdade

e afecto. Por isso, na sua casa, convive com 21 gatos e nove cães...

Seja qual for, no entanto, a motivação de cada uma, são agora as duas, em equipa, que personificam a “alma guerreira” do canil/gatil, que serve os Concelhos de Abrantes, Constância e Sardoal. Ali passam cerca de oito horas

O Canil/gatil e a ADACA.

O canil/gatil intermunicipal de Abrantes, Constância e Sardoal foi inaugurado com pompa e circunstância no dia 25 de Junho passado. Estiveram presentes Nelson Carvalho e Fernando Moleirinho, Presidentes das Câmaras de Abrantes e Sardoal e Júlia Amorim, Vice-Presidente da Câmara de Constância. O equipamento tem capacidade para acolher 75 canídeos e 15 gatídios. É composto por 18 celas para acolhimento de animais (15 para cães e três para gatos), uma sala de examinação, um gabinete para o veterinário, vestiário, cozinha, armazém, escritório e um espaço de isolamento para verificação de eventuais doenças ou para quarentena. A infra-estrutura orçou em 214.175,09 Euros, tendo uma participação da União Europeia de 139.213,81 Euros. Foi enquadrado no programa FEDER, no âmbito da Comunidade Urbana do Médio Tejo.

O canil/gatil é gerido pela Associação de Defesa de Animais do Concelho de Abrantes (ADACA), através de um protocolo celebrado para o efeito, cuja Presidente da Direcção é Conceição Estácio. A Associação existe há cinco anos e tem sede na Rua Tenente Coronel José Barbosa Camejo, N.º3, em Rossio ao Sul do Tejo, Abrantes, telefone 241 333 298. Faça-se sócio. As quotas são apenas de 2,5 Euros mensais. O canil pode ser contactado através do tlm. 936 967 617.

por dia, também aos sábados, domingos e feriados.

O caminho para se lá chegar é fácil e direito. Fica no Vale de Morena, Alferrarede. Em Olho de Boi, corta-se para a Zona Industrial e avança-se até aos estaleiros do Município abrantino. O canil fica lá dentro. E como é de animais que a reportagem versa, vamos deixar os humanos e tratar da bicharada...

A “Sardoal” e o “Velhinho”

A “Sardoal” recua um pouco quando alguém chega à sua porta. O instinto diz-lhe que deve proteger a cria, a única que sobreviveu de uma ninhada de três. As outras pereceram de morte natural. Malhada de preto e castanho, com o rabo cortado, chama-se assim a cadela porque veio da nossa Vila e foi uma das primeiras residentes do imóvel. Tem um “chip”, mas foi achada a vaguear pelas ruas. Na sala ao lado moram três gatos pequenos que parecem não se importar com a vida da vizinha. São traquinas, mas discretos e pacíficos.

Quanto ao “Velhinho”, goza conforAna Maria Moreira e Conceição

Estácio doam um cachorrinho ao jovem João Lopes tável os seus direitos de mordomia. É a mascote do sítio. Com cerca de 15 anos, o cão tem tosse cardíaca e outras doenças. Foi achado em Abrantes, alvejado com tiros de caçadeira. Agora só quer “mimos, sopas e descanso.”

Cada animal ali alojado tem uma história de vida. A grande maioria de sabor amargo e violento. Mas todos usufruem de conforto e amizade, de alimento e tratamento clínico.

Trabalhar no terreno

Conceição e Ana Maria conhecem cada bicho pelo nome. Sabem das suas manhas e manias. Alguns dos cães andam à solta por salas e corredores, saltam e agarram-se às tratadoras como crianças pequenas. A afeição é mútua. Outros estão nas celas, sozinhos ou em grupos. Para estes últimos é necessário um apurado trabalho técnico. Nem todos são companheiros compatíveis e é preciso fazer experiências. O trabalho no terreno é, por vezes, complexo e moroso.



David Lobo – “Bar Puro”

Aspecto das celas



As gestoras do canil não escondem o apreço pelos apoios que recebem. É o caso do veterinário da Câmara de Abrantes, Dr. Pedro Godinho, que ali presta serviço. Também a “Clínica Veterinária do Chafariz” que as recebe a “qualquer hora”, a preços especiais e a loja “Animaláxia”, onde adquirem as rações adequadas. Ali foi criada uma conta corrente onde qualquer pessoa pode

contribuir com dinheiro para alimentação.

Adopção

A adopção dos animais ali residentes é, aliás, o grande objectivo do canil. Na ocasião da nossa reportagem, tivemos o privilégio de assistir a um caso. João Lopes, um jovem de 18 anos, de Alferrarede, acolheu um simpático cachorrinho. A cena foi bonita e até levou Conceição e Ana Maria a confes-

sarem, eufóricas, que já tinham, “ganho o dia”. Para que este acto se possa repetir e multiplicar, as gestoras vão promover, depois do Estio, diversas acções e campanhas de sensibilização, entre as quais as Feiras de Adopção, integradas nos certames tradicionais de cada Concelho. Boa sorte, os animais também são gente!...

M.J.S.



Boa vizinhança



O filhote da cadela “Sardoal”

“Isto não é um hotel!”

“Realcem lá, por favor, que isto não é um hotel!” – dizem-nos Conceição e Ana Maria. O canil tem como função o tratamento e adopção de animais em risco e abandonados, recolhidos pelas três Câmaras Municipais, e não é um local onde “as pessoas possam enfiar os cães e gatos, só porque não os querem ter lá em casa.” Cada Município paga ao dia uma verba por cada animal que leve para o canil/gatil. O resto dos financiamentos são assegurados pela ADACA. As dirigentes desta Associação apelam ainda à generosidade das pessoas porque as despesas são muitas. Os actuais 45 cães e cinco gatos que ali residem, consomem entre 60 a 80 quilos de ração por semana e alguns são os benfeitores que, voluntariamente, ali se deslocam oferecendo alimento. Porém, as marcas e as características dessas rações nem sempre são as mais indicadas, pelo que Conceição e Ana Maria solicitam que “não tragam rações” e que, em contrapartida, colaborem na conta corrente da “Animaláxia”.





Dez dias em viagem

Conhecer, aprender e crescer...

Durante dez dias, 57 jovens estudantes do nosso Concelho e 51 de Mação viajaram pela Europa. Visitaram locais emblemáticos em Espanha, França e Bélgica. Percorreram mais de 4.000 kms. Foi um périplo pelo conhecimento, que lhes possibilitou um encontro com eles próprios e com o mundo em que vivem. Os seus horizontes abriram-se para o futuro e os valores que regem as sociedades ganharam novo sentido...

O relógio marcava poucos minutos depois das nove da noite do passado dia 19 de Julho, quando a Praça da República começou a encher-se de tendas, sacos-cama, malas... enfim, todos os acessórios necessários para passar dez dias fora de casa. Dava-se, assim, início a mais uma Viagem de Estudo,

organizada pela Câmara Municipal de Sardoal e destinada aos alunos do Concelho a partir do 9.º ano de escolaridade. Era o início de uma nova aventura Europa fora. Na área de serviço de Castelo Branco aguardavam a comitiva maçaense. Todos juntos seguimos então viagem...

Principais paragens

Este ano os destinos centrais foram o Parque Temático da Disneyland em Paris e as instalações do Parlamento Europeu na capital belga, Bruxelas.

Na Eurodisney, os jovens viveram momentos de magia, diversão e

aventura. Estiveram lado a lado com o Pato Donald, o Pateta, o Rato Mickey e a sua eterna namorada, Minnie, entre tantas outras personagens que lhes povoaram o imaginário infantil. Aproveitaram ainda para usufruir das cerca de 50 hipóteses de diversão, como as montanhas russas e os carroceis e para assistir a elaborados espectáculos, como o do "Tarzan", executado por fantásticos ginastas que pareciam voar agarrados às lianas. No final, os seus olhos brilhavam ao contar todas as aventuras vividas neste espaço de diversões.

Na sede do Parlamento Europeu, os alunos tomaram consciência do significado e da importância da União Europeia. Numa visita guiada pelo eurodeputado Carlos Coelho, os nossos jovens ficaram a conhecer as instalações desta instituição e não se fizeram rogar quando chegou a hora de colocar dúvidas... bem pelo contrário... surpreenderam tudo e todos com a pertinência das perguntas que fizeram. É de salientar que nenhum deles tinha conhecimento de que existia um

Ricardo Salgueiro



espaço aberto ao debate pelo que as questões não foram previamente preparadas. Até o deputado mencionou o grau de dificuldade das questões...

Até chegarem a estes destinos principais, os jovens pernoveram em parques de campismo em várias localidades de grande interesse histórico e cultural, como St. Jean-de-Luz (próximo de Biarritz), Veigné (nos arredores de Tours), Oudenaarde (a 80 kms de Bruxelas), Touquin (perto de Paris) e Salamanca.

Abrir horizontes

Estes 57 jovens quando chegaram ao

Sardoal eram pessoas mais ricas quer em conhecimentos quer em sentimentos. O convívio entre eles, a necessidade de colaborarem entre si e de se entremudarem e os conhecimentos que adquiriram dia após dia levou-os a abrirem os seus horizontes e a abrirem-se enquanto seres humanos.

Durante dez dias, estes jovens estiveram longe de casa, dos amigos e de tudo o que lhes era familiar. Aprenderam a dar valor a essas "pequenas" coisas. Fizeram novos amigos, estreitaram relações já existentes e, em muitos casos, viveram novas experiências e novas emoções.

Quem os acompanhou durante toda a viagem, assistiu a esse crescimento e a essa evolução. Mas, quem melhor do que eles próprios para falar da sua experiência? A palavra passa a ser deles... os verdadeiros protagonistas desta aventural...

Cláudia Costa

(fotos de Joaquim Serras)



Margarida Lopes (CMM)

As comitivas com o Eurodeputado Carlos Coelho (na fila de baixo, de gravata) Chopper (objecto para raspar – Senteiras)

Os adultos

Ao longo desta aventura, os 108 jovens alunos foram sempre acompanhados pelos Presidentes de ambas as Câmaras, Fernando Moleirinho do Sardoal e Saldanha Rocha de Mação, pelo Vereador Joaquim Serras da Autarquia sardoalense e por um grupo de funcionários que, além de zelaram pelo seu bem-estar e segurança, também os elucidaram sobre os locais por onde passavam e os monumentos que viam, enquadrando esta viagem num espírito académico. Pela Câmara de Sardoal, estiveram sempre a postos Rosa Agudo, Linda Duarte, Natália Grácio, Pedro Fernandes, José Joaquim, João Soares e Cláudia Costa. A Junta de Freguesia de Sardoal esteve representada por Guilherme Martins. A garantir que tudo funcionava pelo lado maçaense estiveram Vanda Serra, David Marques, Francisco Pires, Virgolino Martins e Margarida Lopes.

De referir que esta foi a 14.^a viagem de estudo organizada pelo nosso Município. Ao longo destes anos foram mais de 700 os jovens das nossas terras que tiveram oportunidade de conhecer locais de grande interesse histórico, cultural e turístico na Europa. Diga-se que, para a grande maioria deles, por motivos económicos ou sociais, seria impossível fazê-lo, pelo que esta iniciativa da Autarquia se reveste de um alcance mais profundo, em termos de formação humana e de qualificação cultural.

C.C.



Joaquim Serras



Cláudio Costa

"Quando se gosta, gosta-se sempre"

Colocar a mochila às costas

"Quando se gosta, gosta-se sempre". Esta é a frase que pode definir o porquê do nosso constante regresso às viagens organizadas pela Câmara de Sardoal a França. Ao gosto pelo viajar e pelos destinos escolhidos, aliou-se o desejo pelo conhecimento, a troca de experiências e a diversão.

Participar nestas viagens é uma autêntica aventura, um desafio à bravura humana... pois não é fácil colocar a mochila às costas e partir em busca do desconhecido. No entanto, quando o bichinho surge, é impossível resistir.

O que importa deixar para trás a família, os amigos, a nossa caminha e a "comida da mamã", se as viagens superam isto tudo.

Durante estes dias pela Europa, cada momento é especial, o convívio e interactividade são fantásticos. O espírito de grupo vai aumentando e as aventuras surgem a cada momento.

O que torna estas viagens ainda mais carismáticas é a interacção entre todos, a qual começa com a entajada e amizade e que se prolonga além viagem.

Este ano foi-nos possível regressar aos anos de "meninice". A visita à Eurodisney foi para nós um momento memorável. Outro ponto de destaque, senão o mais importante, foi a visita ao Parlamento Europeu. Esta visita, à semelhança da anterior, superou as nossas expectativas. É ainda de salientar a passagem pela praia de Biarritz, a noite na Plaza Mayor de Salamanca e a visita ao Castelo de FontaineBleu.

Para nós, todas estas viagens constituem um ponto nas nossas vidas que nos irá marcar para sempre. O facto de nos ser possível participar, constitui uma oportunidade de grande importância na nossa formação cívica, cultural e académica. Além disso, o contacto com outras culturas, línguas e realidades sociais desperta em nós um sentimento de autonomia e responsabilidade.

No final, apesar do cansaço, ficam as saudades, o desejo de um regresso e inúmeras expectativas sobre o próximo destino e as novas aventuras.



Catarina Gonçalves e Ricardo Salgueiro



A viagem a França

Descobrir paraísos e tradições

Foi no ano de 1994 que a Câmara Municipal de Sardoal, pela mão do Presidente Fernando Moleirinho, se aventurou num projecto pioneiro e inovador, que surgia com o intuito de permitir aos jovens do Concelho a oportunidade de viajar pela Europa, de conhecer locais magníficos, verdadeiros marcos na história da humanidade e de contactar com diferentes línguas, culturas e formas de vida. Actualmente a Viagem a França como é usualmente denominada, acontece em parceria com a Câmara Municipal de Mação e representa para dezenas de jovens a concretização de mais que um objectivo de vida, representa a realização de um sonho.

São os 10 dias por que esperamos todo o ano, os 10 dias em que partimos à descoberta de uma Europa minada de monumentos majestosos. É a oportunidade de expandirmos os nossos horizontes e de aproveitarmos cada segundo da nossa aventura, tomando consciência do quão vantajosa toda esta experiência será para o nosso futuro.

Este ano, os objectivos da viagem passaram pela visita ao parque temático da "Disneyland" em Paris e pela visita ao Parlamento Europeu em Bruxelas (Bélgica). Foram de tal forma mágicos e preciosos os momentos que vivemos na visita à "Disney" que as palavras se tornam indizíveis. A impotência das palavras, surge ainda com maior intensidade, quando recordamos a panóplia de emoções que nos despertou a visita ao Parlamento Europeu em Bruxelas. O edifício que constitui a sede do Parlamento, já é por si só majestoso, mas é todo o espírito que se respira e se vive dentro daquela, que é a casa de todos os europeus, que nos faz tomar consciência de todo um conjunto de valores e obrigações, que a nossa condição de europeus implica.

Depois, foi a possibilidade de contactarmos com o eurodeputado Carlos Coelho, de lhe expormos as nossas questões acerca do funcionamento da União Europeia e a possibilidade de percebermos os procedimentos que conduzem à tomada de decisões que afectam a vida de milhões e milhões de pessoas por toda a Europa.

Crescimento pessoal

Este foi o terceiro ano que participei neste louvável projecto e o espanto e admiração pelos países e locais que visitamos não para de crescer. Esta oportunidade que a Câmara Municipal de Sardoal oferece, já me possibilitou a visita a sítios como: o Futuroscópio, a Normândia, o Monte Branco, Biarritz, Salamanca, entre tantos outros. Ainda assim, a viagem não se resume à beleza e ao interesse que nos desperta tudo aquilo que vemos. Esta viagem proporciona também o contacto com outras pessoas, que de forma incrível, em dias, se tomam amigos para sempre. Amizades que nos passam a acompanhar, passo a passo, neste magnífico e por vezes tão difícil percurso que é a vida. São as experiências que partilhamos, os momentos que vivemos juntos durante aqueles dias, é todo um tufão de emoções que nos atinge durante aqueles 10 dias e que sem nos apercebermos nos faz crescer. Esta viagem significa acima de tudo crescimento pessoal a todos os níveis.

Infelizmente, temos consciência que a cada ano que passa, a realização desta viagem se torna mais polémica e contestada. Temos ainda consciência, de que esta contestação não existiria se todas as pessoas percebessem o significado e a repercussão que esta experiência tem na vida e no futuro destes jovens que são no fim, os cidadãos de amanhã. Logo, se este tipo de iniciativas têm a capacidade de formar jovens que se tornarão adultos formados, toda esta iniciativa não estará a promover um futuro melhor para o país, ou mesmo para o mundo?

A Viagem a França significa uma conquista, uma vez que a riqueza a nível pessoal que trazemos desta viagem é infinita. Contudo, não pensem que tudo é fácil. São as noites mal dormidas, o cansaço físico, o cansaço mental, já que, estamos expostos a uma torrente de emoções a cada segundo; mas tudo isto é esquecido com o apoio dos nossos amigos, de toda uma comitiva de gente incansável que toma conta de nós e nos auxilia em tudo aquilo que precisamos, mas é acima de tudo a presença de um "pai" de nome Fernando Moleirinho que nos dá força e alento para prosseguir. É ele que durante aqueles 10 dias nos abraça, nos sorri nos dias mais cansativos, nos mostra a grandiosidade do mundo que nos acolhe e que acredita em nós e naquilo que um dia faremos da nossa vida. Um obrigado a este alguém que tanto significa para nós soa a muito pouco, é por isso que prometemos aplicar cada maravilhoso segundo desta viagem na construção da nossa vida e na construção de nós próprios enquanto seres humanos. É durante aquela semana e meia que percebemos que é maravilhoso viajar, descobrir paraísos, tradições, costumes e aprender com tudo aquilo que vemos e contactamos. São os 10 dias das nossas vidas, os 10 dias em que nos apercebemos da beleza de viver num país, numa Europa, num mundo que tanto tem para nos oferecer.



Mariana Alpalhão Gonçalves



Margarida Serras



Margarida Lopes (C.M.M.)



Opinião de uma caloira

Dez dias inesquecíveis

Quando entrámos na camioneta, já sabíamos que não havia volta a dar... os próximos dias seriam passados a viajar, e sabíamos também que qualquer experiência de vida que pudéssemos ter vivido até àquele momento, não se poderia comparar nunca com o que nos esperaria. Talvez essa seja uma das vantagens de se ser caloiro... não sabemos nunca o que nos espera, nem o que fazer, por isso estes 10 dias são uma "viagem alucinante" à nossa capacidade de enfrentar o desconhecido.

Honestamente nunca esperei vir a gostar tanto desta experiência, visto que as muitas horas de autocarro me assustavam; o montar e desmontar das tendas parecia-me exasperante; as saudades ameaçavam matar-me... no entanto o autocarro revelou ser um ótimo sítio para confraternizar, as tendas pareciam-me cada vez mais fáceis de montar... e as saudades... bom essas eram enganadas pelos abraços paternos do Senhor Presidente e pelas tão famosas sopas preparadas por todas as senhoras que tão bem nos trataram.

O itinerário foi muito bem escolhido, pelo menos na minha opinião. Nas praias de Biarritz vimos como os habitantes de um país de língua diferente da nossa, de cultura que dificilmente se compara à portuguesa gostam de aproveitar o sol e o mar como a maioria dos portugueses; no Parlamento Europeu percebemos a importância da União, não só da união de países, mas também da união de pessoas, o que se torna essencial numa época em que nós, os jovens, nos começamos a distanciar de tudo o que nos rodeia, e com a Disney, revivemos toda a magia que nos ocupou o imaginário nos primeiros anos de vida (e admitamos que parte da nossa imaginação será sempre fiel a este mundo mágico).

De facto só se é caloiro uma vez... somos alvo de praxes apenas uma vez, somos inexperientes a montar tendas apenas a primeira vez, mas a magia destas viagens, creio que será sempre a mesma quer para os caloiros quer para os veteranos... as noites mal dormidas são tão sentidas por um caloiro como por um veterano, as saudades penetram no coração de maneira tão aguda quer num caloiro quer num veterano, mas o prazer de descobrir sítios novos, o prazer de fazer novos amigos, o prazer de conseguirmos mostrar a nós mesmos aquilo que conseguimos fazer, é provavelmente sentido com maior intensidade por um caloiro.

Obrigada a todos os que me proporcionaram dez dias que dificilmente esquecerei.



Joana Palhota antunes



Margarida Lopes (C.M.M.M.)



Expectativas superadas

A partilha e a amizade

Estou sentado no autocarro em mais uma viagem, esta de St. Jean-de-Luz até Salamanca. A Catarina, nome dado pelos jovens ao GPS do autocarro, está calada por momentos!

A Viagem a França está a superar as minhas expectativas, pois já conheci novas pessoas, novas culturas, um outro mundo à parte de Portugal. Os momentos mais engraçados da viagem foram, sem dúvida, o dia na Disneyland e a noite de praxes, quando todo o pessoal se divertiu imenso.

Foi pena nós termos viajado mais de autocarro em vez de visitarmos sítios e lugares. Mas, num contexto geral, a viagem excedeu as minhas expectativas e aconselho todos os jovens a irem à viagem, talvez, mais espectacular das suas vidas porque nela aprendem a partilha, a amizade, a vida no acampamento e aprendem algo que os pode ajudar no futuro.



Mário Lino





Capela do Pisão (não nos foi possível, nem à Associação do Pisão, arranjar uma foto de Avelino Ignácio)

“Na história do Pisão Cimeiro de Alcaravela, Avelino Ignácio é figura de mor relevo, o que levou a Associação de Naturais e Amigos de Pisão a propor à Câmara Municipal o seu nome no sentido de vir a figurar na toponímica deste lugar que por muitos e largos anos ele habitou e onde veio a falecer.

Natural de Entrevinhas, freguesia de Sardeal, foram seus pais Maria Serras e Manuel Ignácio de Oliveira. O prenome **Ignácio** e não **Inácio** é o que efectivamente figura nos registos oficiais, incluindo ascendentes de Avelino e alguns descendentes. Ao desposar Maria Luísa, filha única de Luísa Pita e Manuel Marques, Avelino Ignácio passou a morar inicialmente em Vale Formoso, o lugar da naturalidade e residência da esposa. Nos inícios do século XX, tendo adquirido à família Bias do Sardeal a sua residência de campo e propriedade no lugar do Pisão Cimeiro, aí se fixaram em permanência. Vieram então a ser habitantes e povoadores da parte ocidental da ribeira, área onde edificaram casas para cinco dos seus filhos.

O lado oriental da pequena povoação terá sido previamente o mais habitado. Há dados documentais de famílias, anteriormente residentes no lugar do Pisão Cimeiro, portadoras dos apelidos Machinho Júnior, Fernandes Agudo, e Chaves ou Lopes Chaves. Entre todos estes, é de destacar o nome de Manuel Fernandes Agudo, o qual era, em meados do século XIX (1844), regedor da freguesia de Alcaravela e membro da junta paroquial.

Artesãos

Na pista da genealogia do casal Avelino – Maria Luísa, verifica-se o parentesco existente entre ambos, quer na linhagem Pita (atribuído à mãe e avô de Maria Luísa e também à avô de Avelino Ignácio, Florinda Pita), quer na linhagem Serras (ele pelo lado materno: mãe e avô Serras. Ela pelo lado paterno: avô Serras). Netos do mesmo avô Serras, e portanto primos, foram Avelino Ignácio e o ilustre catedrático João Serras e Silva, este natural de Santa Clara.

Tendo a vantagem da ribeira que o atravessa, o Pisão, porquanto ligado à agricultura, continuava a ter a particularidade de constituir uma mini-zona industrial, primeiramente como pisoagem de tecidos e, concomitante ou sucessivamente, enquanto dotado de lagar de azeite, lagar de vinho e moagem de cereais. No que respeita à educação profissional, será de sublinhar o facto de o casal Avelino e Maria Luísa haver proporcionado a todos os filhos, sem discriminação de sexos, uma especialização, no domínio artesanal. No caso dos filhos (3), foi-lhes dada mestria, respectivamente, na confecção de calçado, na carpintaria e na serralharia. Quanto às filhas (5), especializaram-se mormente nos misteres da tecelagem e da costura.

Avelino Ignácio veio a falecer, já octogenário, no dia 4 de Fevereiro de 1954, vítima de chamas da lareira que se atearam à roupa que vestia e o envolveram, na ausência de quem lhe pudesse acudir a tempo. O facto foi

Avelino Ignácio “O cantor da voz de ouro”...

Natural de Entrevinhas, Avelino Ignácio ficaria ligado ao lugar do Pisão, onde viria a falecer em circunstâncias trágicas. Dele disse Augusto Serras que era “o cantor de voz de ouro, sempre no seu posto”. Foi um homem dedicado, generoso e de grande espírito cívico.

notícia de destaque, estampada na primeira página do Diário de Notícias, no dia 6 do referido mês, nos seguintes termos: *“Sardeal – O frio está a flagelar esta região com tal violência que resiste aos agasalhos e às braseiras. No lugar do Pisão, freguesia de Alcaravela, deste concelho, Avelino Ignácio, de 80 anos, sentou-se à lareira para se aquecer, mas pouco tempo depois as chamas envolviam-lhe o corpo. A esposa estava numa dependência afastada da cozinha e acudiu ao ouvir os dolorosos gemidos. Era, porém, tarde, pois o octogenário sucumbiu aos efeitos das queimaduras.”*

“Voz de ouro”

Tempo, lucidez e coragem teve entretanto para convocar os familiares e deles se despedir com mensagens enternecedoras, endereçadas a presentes e ausentes, próprias do seu desvelo e reveladoras da sua fé. Na vida, tal como na morte, Avelino Ignácio foi um modelo destacadamente exemplar, socialmente conceituado por provas de dedicação, generosidade e civismo, deixando marcas de apreço num âmbito que muito ultrapassou familiares e conterrâneos. Particularmente notório foi o seu carácter jovial e o ar de festa que a sua voz emprestava ao povoado e não só. Talvez um dom de família, pois que também seu irmão Augusto, residente em Santa Clara, logrou fama de cantor exímio. Ambos eram igualmente conhecidos pela alcunha familiar de Cigalho.

Augusto Serras, autor emérito da monografia *Alcaravela – Memórias de um Povo, descreve Avelino Ignácio como sendo “o cantor da voz de ouro, bem timbrada, que se fazia ouvir na missa dos domingos, sempre no seu posto.”* Mas o seu posto tinha um âmbito bem mais alargado. Coisa inédita: Cantava e cantarolava constantemente, quer em casa quer pelos caminhos, em todas as saídas e regressos das lides do campo. Neste pregão, teve ele como sócias na melomania, na mesma época e lugar, quer um dos seus genros que, igualmente, a caminho do campo e de volta a casa, fazia ecoar sistematicamente o seu assobio sonoro, quer várias das suas netas de bela voz e cantares constantes. Com tal solista, coral e orquestra, o Pisão guarda, na concha do seu formato e na alma da sua gente, o eco de uma festa permanente, tesouro de uma herança e convite a um legado.

Avelino Ignácio, popularmente alcunhado de cantor, bem merece efectivamente a homenagem de figurar na toponímica do Pisão, sua terra de adopção e palco da sua voz. Daí o seu nome e cognome haverem sido oficialmente propostos como designativo da rua da sua residência. Que tal homenagem venha a ser efectivada como evocação e incentivo de uma feliz memória bem digna de perpetuidade.”

Excerto do manuscrito de J.A. (João António) publicado na “Folha do Pisão”, N.º 17 – Julho de 2007 – transcrito com a devida vénia



Fazer um bolo...



O teatro no meio dos livros

Férias na Biblioteca Estimular a leitura a brincar

À semelhança do que aconteceu nas férias escolares da Páscoa, as crianças do nosso Concelho têm frequentado as instalações da Biblioteca, durante as férias grandes de Verão, onde têm encontrado diversas actividades que além de os distraírem e divertirem, também os estimulam para os hábitos de leitura.

Quando se entra nas instalações da Biblioteca Municipal dificilmente se pode ficar alheio ao que se passa atrás da pequena porta que dá acesso à chamada Sala das Crianças. É nesse espaço que, diariamente, cerca de 30 crianças, entre os quatro e os doze anos, ocupam os seus tempos livres com brincadeiras e actividades que os ajudam a descobrir o gosto pelos livros.

Entre as várias práticas encontra-se a “Hora do Conto” que tem lugar todas as tardes, às 14h30m e, por vezes, de manhã. Quando acontece no período matinal, realiza-se no pátio das traseiras da biblioteca. Como actividades de cariz regular, a Biblioteca oferece também, às quartas-feiras, as “Estafetas de Leitura”, onde as crianças lêem e estudam, e às sextas-feiras teatro e desfile de máscaras.

As peças de teatro, onde as crianças são os actores, são sempre a partir de histórias lidas por eles como, por exemplo, “Os Três Porquinhos”, “A Carochinha” e “A Galinha dos Ovos de Ouro”. Por vezes, o teatro é feito com fantoches, elaborados pelos meninos, sempre com materiais diferentes (tecidos velhos, rolos de papel higiénico, botões, lãs, jornais...).

Mas, as ocupações na Biblioteca não se ficam por aqui... lá é possível fazer jogos de leitura, escrever poesias, participar em sessões de adivinhas, provérbios e anedotas e em actividades de expressão plástica, como colagens e pinturas, construir desdobráveis, assistir à projecção de histórias, através da Internet, e de filmes.

De escritores a pasteleiros

Um dos momentos preferidos dos pequenos utilizadores da Biblioteca é o dos “Pequenos Fazedores de Histórias”. Nesta acção, as crianças escrevem textos a partir de um boneco que é distribuído aleatoriamente, estimulando, desta forma, as suas capacidades criativas. Além disso, a miudagem gosta muito de jogar ao “Jogo do Sabichão” que contém perguntas sobre o nosso Concelho e que lhes permite descobrir e ficar a conhecer melhor a nossa terra.

No passado dia 8 de Agosto, foi levada a efeito uma acção totalmente inédita e que fez as delícias da pequenada. Todos juntos confeccionaram um saboroso bolo de iogurte. Cada um fez uma parte... uns partiram os ovos, outros puseram o açúcar, outros untaram a forma... enfim todos colaboraram! No final, cada um fez um desenho do bolo, escreveu a receita e, claro, provaram a sua doce criação!

De referir que, cada vez mais, o espaço da Biblioteca é procurado pelas crianças não só durante as férias, mas também no período de aulas, uma vez que eles se deslocam ali para fazer os trabalhos de casa e requisitar livros. No âmbito das requisições domiciliárias, estas têm vindo a aumentar tanto ao nível de livros como de filmes. O prazer pela leitura tem passado a fazer parte do quotidiano das nossas crianças porque afinal ler é saber...

Agradecimento

Oferta de Livros

Cerca de 40 alunos de música de Abrantes e Sardoal vieram mostrar o que aprenderam...

Por vezes, possuímos bons livros e em óptimo estado de conservação que, por qualquer motivo, deixaram de nos interessar e dos quais temos que nos desfazer. Quando assim é, o livro que não queremos pode ser útil a outras pessoas. Por isso, alguns são os leitores que tendo consciência de que os livros são património valioso da cultura e do conhecimento, resolvem oferecê-los à nossa Biblioteca. São os casos das pessoas abaixo mencionadas e, às quais, a Biblioteca e o Município, agradecem reconhecidamente. Um grande bem-haja a António Matos (proprietário da Quinta “Mãe-Terra”), Álvaro Andrade e Silva Passarinho (Sardoal), Luís António Matos Lourenço Cadete (Cabeça das Mós), António Moleirinho Marçal (sardoalense residente em Lisboa), Ana Roldão (Sardoal) e Carlos Sousa (proprietário da Quinta da Lousa).





O Sardoal nos Livros

A Religião Popular

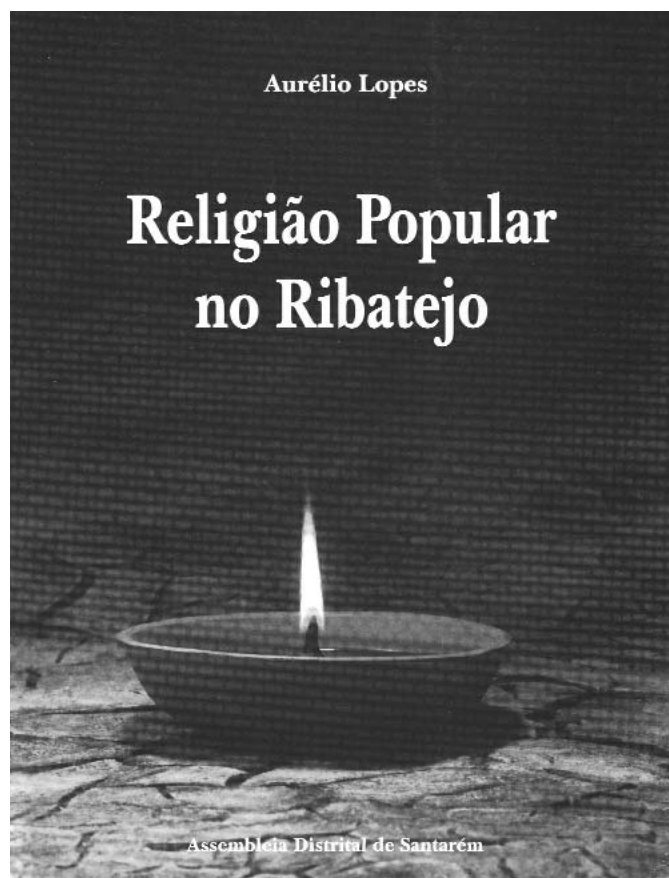
No livro “Religião Popular no Ribatejo”, de Aurélio Lopes, o Sardoal é citado 16 vezes...

São 16 as vezes em que o Sardoal é citado no livro “Religião Popular no Ribatejo”, da autoria de Aurélio Lopes. Da Festa do Espírito Santo (Bodo), aos mitos, lendas e medicinas populares, passando pelas adivinhações, tabus, sobrenatural, feitiços e natureza, esta obra “viaja” pela cultura popular da nossa Província. Eis um breve extracto do capítulo sobre “Fadas e Mouras Encantadas”: «**A existência de lugares onde “dançam as Fadas”, ou “aparecem as Mouras”, e a referência a fontes ou pontes, cuja construção lendária – muitas vezes efectuada numa noite – é atribuída aos Mouros, multiplicam-se assim por todo o centro/norte do Ribatejo. O “Penedo da Moura” em Alcaravela – Sardoal, a “Ponte da Presa” também no Sardoal que se diz ter sido construída pelos Moiros(...)**»

Este livro foi editado pela Assembleia Distrital de Santarém, em Julho de 1995.

O autor, Aurélio Lopes, é natural da Sobreira Formosa (Proença-a-Nova), mas desde muito novo que se radicou em Vale de Santarém. É licenciado em Antropologia Social, pelo Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas, e é Mestre em Sociologia. Integrou a equipa do Diagnóstico Sócio-Cultural do Distrito de Santarém, em 1988. Foi Conselheiro Cultural da Câmara de Santarém, entre outros cargos.

A obra está ao dispor de todos na Biblioteca.



Escritos



Manuel André Pinheiro

A Mulher entre os Poetas...

O Padre Manuel André Pinheiro analisa a Mulher na obra de três dos maiores poetas portugueses...

A Mulher sempre fascinou os Poetas, sempre foi um símbolo de criação artística, musa inspiradora dos seus versos. Como tema de desejo, como alvo de contemplação subjectiva ou, tão só, na sua psicologia individual e na condição e comportamento social.

Estas são as linhas de força do livro escrito por Manuel André Pinheiro, que desde 20 de Agosto de 2006 exerce funções de Pároco de Sardoal e Valhascos, substituindo o Cónego António Esteves.

Nestas páginas, o autor analisa o que significa a Mulher no Parnasianismo (corrente literária da objectividade e rigor) de Cesário Verde, no Simbolismo (o mundo exterior, as ideias vagas) de Camilo Pessanha e no Modernismo (renovação dos métodos) de Mário Sá Carneiro.

Nesta inteligente e rica “viagem/reflexão” pela alma profunda de três dos maiores poetas portugueses, Manuel Pinheiro identifica Cesário Verde como o “criador” de duas espécies de Mulheres: as da cidade e as do campo. As primeiras, inacessíveis e corrompidas pela complexidade urbana, as segundas, simples e singelas.

Quanto a Camilo Pessanha, os seus vários tipos femininos poderão ser sintetizados pela procura de contornos belos, mas impessoais. Já Mário Sá Carneiro, o poeta do isolamento, parece manifestar certo desprezo pelas mulheres, reduzindo-as a objectos sem personalidade.

Todavia, existem alguns pontos de contacto ou características comuns entre os três poetas, apesar de terem vivido em épocas diferentes e pertencido a correntes literárias distintas. Por exemplo, o tema dos cabelos, das mãos ou da boca, embora abordados de ângulos próprios.

Este interessante e lúcido ensaio de Manuel André Pinheiro, intitulado “A Mulher na Poesia de Cesário Verde, Camilo Pessanha e Sá Carneiro”, é uma edição do autor e foi impressa em Junho deste ano. Escrito num estilo fluente e em linguagem acessível é um valioso contributo teórico para quem aprecie estes autores e a sua obra. Recomenda-se a leitura.





Sons alternativos

O rock no auditório

**“The Grim Reaper Society” e “Puzzle DeAnima”
deram “show” de música...**

Carlos Sirgado, Carlos Santos, Sérgio Marques e Ricardo Ribeiro formam os “The Grim Reaper Society”. São do Sardoal (existem desde 2005) e fazem aquilo a que chamam “rock industrial”. A eles se deve a produção e realização do espectáculo musical levado a efeito no auditório, em 22 de Junho.

Como convidados especiais vieram os “Puzzle DeAnima”, grupo abrantino constituído por “Alex”, “Greg” e “Geist” (eles gostam de ser conhecidos pelo nome artístico). Criam sons alternativos “happy hardcore”.

As duas bandas foram responsáveis por bons desempenhos em palco. Além do som e da luz (a cargo de Nuno Baião e Daniel Grácio) o concerto contou com efeitos multimédia/audiovisual (por Pedro Sousa).

Foi uma noite a esgalhar..

Exposição de Pintura

Os mitos de Susana

Um mundo pictórico e ficcional caracteriza a obra de Susana Rosa.

Foi uma Exposição de Pintura, mas não só. Também houve lugar para a instalação e interação com o público. Levada a efeito entre 6 de Julho e 5 de Agosto, a mostra de Susana Rosa significou um conjunto de códigos e elementos que representam, por si, uma fonte inesgotável que nos embala para um mundo pictórico e ficcional que nos pode remeter para o universo infantil. Pelo menos foi assim que o colecionador de arte, Luís Ferreira, definiu o trabalho da artista.

Susana Rosa nasceu em Abrantes, em 1976 e reside actualmente em Montalvo (Constância). É bacharel em Pintura e licenciada em Artes Plásticas pela Escola Superior de Tecnologia, Gestão e Arte e Design das Caldas da Rainha. Possui já um importante currículo artístico e alguns prémios, dos quais se destaca o 1.º lugar no VII Prémio de Pintura – Jovens Pintores Fidelidade 2002.



Do piano ao acordeão

Audição de jovens músicos

Cerca de 40 alunos de música de Abrantes e Sardoal vieram mostrar o que aprenderam...

Do piano ao acordeão, do órgão à bateria e do violino à guitarra, os cerca de 40 jovens alunos do “Instituto de Música Teixeira”, de Abrantes, vieram ao Centro Cultural mostrar os seus dotes e o resultado de um ano de aprendizagem. Foi na noite de 13 de Julho. Sob direcção pedagógica de Acácio Teixeira, os alunos de Abrantes e Sardoal, evoluíram em palco, num espectáculo de grande encanto e qualidade. O auditório esgotou os lugares sentados.



DESTAQUE



Berkeley BoldItalic

O regresso de Tozé Martinho

Tozé Martinho regressou ao Centro Cultural com uma nova e divertida comédia popular.

É verdade. O conhecido actor Tozé Martinho voltou ao Centro Cultural, desta vez para protagonizar a comédia "Duas na mão, uma a voar". O espectáculo realizou-se em 30 de Junho e do elenco faziam parte Delfina Cruz, Luís Zagallo, Beluxa Meneses, Elsa Cortez e Patrícia Caeiro. A trama foi escrita por Marc Camoletti e a encenação foi assinada por Luís Zagallo. Refira-se a participação da "veterena" Delfina Cruz, um dos grandes nomes de sempre do teatro português.

A peça centrou-se em Bernardo, que tinha três noivas. Eram, as três, hospedeiras mas de companhias aéreas diferentes com voos em horários também diferentes. Assim, só uma estaria com ele, em terra, enquanto as outras duas andariam em viagem. O truque era bom, não fosse o caso de haver lá por casa uma velha empregada que vê tudo a dobrar e de lhe aparecer por ali o amigo Roberto que tudo baralha ... e de os aviões começarem a andar cada vez mais depressa. Foram encontros e desencontros hilariantes!..

Por curiosidade se regista que o elenco, após o espectáculo, se dirigiu à Praça da República e participou no arraial alusivo a S. Pedro (ver outra página), designadamente juntando-se ao Grupo de Dança Rítmica do GETAS, que actuava na ocasião.

Outros eventos

Saúde e turismo

Uma iniciativa do Centro de Saúde e uma das primeiras apresentações públicas do projecto de informação turística "In Situ", deram vida ao auditório, entre outras iniciativas.

Por ordem cronológica. Foi em Março, mas só agora o espaço nos permite divulgar uma das primeiras apresentações públicas do projecto "In Situ" – informação turística, levado a efeito pela Associação TAGUS e PT. Foi em 24 desse mês que este projecto foi divulgado perante uma plateia de mais de 150 pessoas oriundas de vários pontos do país. Esta sessão descentralizada no Sardoal aconteceu no âmbito do 2.º Encontro Nacional de Estudantes de Turismo, que se realizou em Tomar.

D. Carlos I

No âmbito do centenário da visita de D. Carlos I ao Sardoal (ver noutro local) foi realizada uma Exposição Documental, que integrou objectos pessoais do Rei. Assim, de 24 de Junho a 30 de Junho, o público pode apreciar entre outras coisas, a toalha onde D. Carlos limpou o rosto em Vila Viçosa na manhã do Regicídio, uma guitarra da Rainha D. Amélia, o intercomunicador do iate D. Amélia e botões da farda de D. Carlos. No dia 24 à tarde, no auditório, foi levada a efeito uma Real Sessão de Fados com diversos intervenientes.

Protecção Civil

Em 2 de Julho, o Centro Cultural foi palco de uma importante reunião de trabalho do Comando Operacional Distrital de Santarém da Protecção Civil. Os incêndios florestais e os dispositivos de combate foram os temas tratados. O Comandante Distrital, Joaquim Chambel, coordenou a sessão.

Encontro de Presidentes

Por iniciativa da Comissão Distrital do PSD de Santarém e da Comissão Política da Secção de Sardoal, a sala polivalente do Centro Cultural recebeu o "2.º Encontro Distrital dos Presidentes de Juntas de Freguesia Social Democratas", em 13 de Julho. Entre outras entidades estiveram presentes o Presidente da Comissão Distrital daquele partido, Vasco Cunha, e o Presidente da ANAFRE – Associação Nacional de Freguesias, Armando Vieira, na qualidade de dirigente partidário.

Prevenção da Saúde

Também em 13 de Julho, mas de tarde e no auditório, foi levado a efeito o Encerramento do Ano Escolar dos Jardins de Infância de Sardoal, envolvendo cerca de 120 crianças. A iniciativa partiu do Centro de Saúde e foi o resultado da parceria entre o Centro e as Escolas. Esta acção de sensibilização sobre "higiene dentária" e "alimentação", contou com uma bonita peça de teatro e de música, onde os intérpretes foram as técnicas e os funcionários do Centro de Saúde e as Educadoras dos Jardins. A encenação esteve a cargo de Pedro Agudo e os actores e actrizes manifestaram grande brilho e talento. A música foi da autoria do Maestro Miguel Borges.

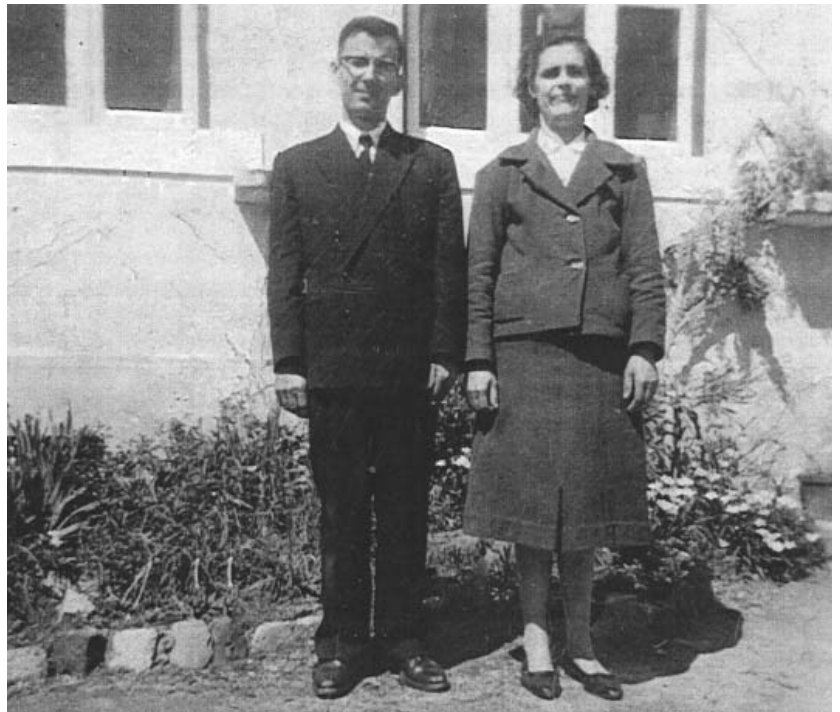
GETAS

O GETAS repetiu a sua nova produção, "A Birra do Morto", de Vicente Sanches, com encenação de Pedro Agudo, em 7 de Julho.



O carteiro e os desportistas

Durante 38 anos consecutivos, o Sardeal acostumou-se a ver o Sr. Francisco (ou o “Sr. Chico carteiro”, também conhecido por “Cardina”) a calcorrear as ruas da terra, levando boas e más novas, entregando as cartas e as pequenas encomendas aos seus destinatários. Impecável na sua farda dos CTT e competente na função, o Sr. Francisco fazia parte da nossa paisagem humana. Nasceu no Sardeal, em Março de 1918. A sua esposa, Maria José (também “lagarta”) nasceu em Julho de 1922. Aposentados, residem actualmente em Coimbra. Esta foto, de 1961 ou 62, foi-nos cedida pelos seus filhos, **Luís e Josué Oliveira**.



Francisco Pires de Oliveira e esposa, **Maria José Oliveira**.

Em baixo, uma foto tirada em 1977, que nos foi entregue por **Samuel Grácio**. Aqui se perpetua a equipa de “craques” que representou a recém formada Comissão Municipal de Desporto e Cultura num dos primeiros Torneios de Futebol de Salão, organizado pelos “Dragões” de Alferrarede. A identificação dos atletas foi feita por **Pedro Victor** e a data certa do instantâneo foi “achada” por **Jorge Correia**.



1.ª fila (da esquerda para a direita): **António Martinho Monteiro** (dirigente), **António José Grácio**, **Pedro Curado Victor**, **Samuel Grácio** e **Joaquim Martins** (dirigente). Na fila de baixo: **Manuel Victor** (massagista), **Francisco Dias da Costa**, **Rolando Estrela Ambrósio**, **Emídio Serrão Mora** e **Jorge Manuel Lopes Correia**.



O Sardeal

Boletim de Informação e Cultura
da Câmara Municipal de Sardeal

Praça da República, 2230 – 222 SARDOAL

Telefone: 241 850 000

e-mail: imprensa@cm-sardeal.pt

Depósito Legal N.º 145 101/99

ISSN 1646-0588

Bimestral

N.º 47 • Ano 8 • Julho / Agosto • 2007

Propriedade

Câmara Municipal de Sardeal

Edição

Gabinete de Apoio ao Presidente

Serviços Culturais

Direcção

Fernando Constantino Moleirinho

(Presidente da Câmara)

Luís Manuel Gonçalves

(Vice-Presidente)

Coordenação

Mário Jorge Sousa

Fotografia

Paulo Sousa

Redacção

Cláudia Costa

Apoio editorial

São Grácio

Apoios

Rosa Agudo, Alzira Reis, Susana Sousa e José Laia

Colaboração Gráfica

Sara Remígio e João Saraiva

Neste número colaboraram

Joaquim Serras, Augusto Martins, Catarina Gonçalves, Ricardo Salgueiro, Mariana Alpalhão Gonçalves, Joana Palhota Antunes, Marco Lino, Margarida Lopes, Renato Conde, Associação de Naturais e Amigos do Pisão (João António), Luís Oliveira, Josué Oliveira, Pedro Victor, Jorge Correia, Irmãos de S. João de Deus, Nélida Sousa, Centro Cultural Gil Vicente, Biblioteca Municipal, Piscina Coberta, Parque de Máquinas e Viaturas, Serviço de Expediente e Arquivo e Serviços da CMS em geral.

Números anteriores

Os números anteriores do Boletim (à excepção dos que se encontram esgotados) podem ser solicitados à Câmara Municipal, através da morada ou correio electrónico que vêm expressos nas nossas páginas.

Este número tem 28 Páginas

Apoio na distribuição

Juntas de Freguesia de Alcaravela, Santiago de Montalegre e Valhascos

Composição e impressão

Seleprinter – Sociedade Gráfica, Lda.

Tiragem: 4200 exemplares

Distribuição gratuita

Quadro de Honra



Joaquim Grácio dos Santos

O jornalista desportivo

Colabora em jornais há mais de 40 anos, divulgando o desporto e os clubes do Sardeal, Santarém e Ponte de Sôr. Actualmente, Joaquim Grácio dos Santos escreve para os três diários desportivos nacionais, “A Bola”, “Record” e “O Jogo”...

Joaquim era um jovem que possuía um gosto inusitado pela escrita e pela leitura. Devorava livros e escrevia textos para a gaveta. Sabendo disso, António José Augusto (antigo jornalista sardealense, que hoje preside à Direcção da UTIA – Universidade da Terceira Idade de Abrantes), deu-lhe um “empurrão” para colaborar no então existente “Correio de Abrantes”. Isto passou-se há 40 anos. Tinha Joaquim apenas 17. A partir daí nunca mais parou.

Joaquim Manuel Grácio dos Santos, nasceu no Sardeal, em 30 de Setembro de 1949. Frequentou o Externato Rainha Santa Isabel (“O Colégio”) e depois de uma meteórica passagem pela Tesouraria da Fazenda Pública de Sardeal, radicou-se em Santarém, empregando-se no Banco Sotito Mayor (agora Millenium), donde já se aposentou. De caminho cumpriu serviço militar na Força Aérea.

Entretanto, havia proposto a sua colaboração ao extinto “Mundo Desportivo”, de Lisboa, jornal que possuía uma secção sobre “Desporto Corporativo”, ligado às actividades da FNAT (actual INATEL). Foi aceite. O seu primeiro trabalho foi sobre o Centro de Recreio Popular de Sardeal, com uma entrevista ao Presidente do grupo, Júlio Nunes Grácio. Depois disso passou a reportar os jogos locais da equipa de futebol. Mais “a sério”, começou em 1976, no “Record”, cobrindo os desafios do União de Santarém, recém-promovido às divisões nacionais.

Grácio dos Santos é o seu “nome de guerra”, mas o grande número de colaborações noutros jornais, levou-o a assinar também, como Joaquim Grácio, Manuel Grácio e Joaquim Santos. Agora está ligado aos três diários desportivos nacionais, “A Bola”, “Record” e “O Jogo”, fazendo os jogos (entre outras coisas) dos “Lagartos” de Sardeal, do União de Santarém e do “Eléctrico” de Ponte de Sôr. Além dos órgãos já citados, colabora ou colaborou (não só na área do desporto) no “Diário do Ribatejo”, “Gazeta dos Desportos”, “Diário Popular”, “A Capital”, “Correio da Manhã”, “Vida Ribatejana”, “Abarca”, “Sul Desportivo”, “Golo” e revista “Equipa”. Foi ainda comentador na RDP – Rádio Santarém, Rádio Pernes e RCA – Ribatejo. O currículo jornalístico de Grácio dos Santos prestigia o Concelho onde nasceu.



Ordem Hospitaleira

Irmãos de S. João de Deus têm Provincial sardoalense

Os Irmãos de S. João de Deus têm o sardoalense José Augusto Louro à frente do seu Governo Provincial.

O Postulantado da Província Portuguesa da Ordem Hospitaleira de S. João de Deus tem como Superior Provincial, desde 13 de Junho passado, o Irmão José Augusto Louro, natural de Cimo dos Ribeiros, Alcaravela.

Nascido a 10 de Fevereiro de 1961, José Louro foi admitido na Ordem em Fevereiro de 1981. Fez o Crisma em Junho do mesmo ano e a Profissão Simples, em Outubro de 1983. Entre 1984 e 87 frequentou e completou o Curso Básico de Teologia da Universidade Católica Portuguesa e o Escolasclado da Província Portuguesa. Percorreu as várias Casas de Saúde da Ordem de S. João de Deus espalhadas por todo o país e exerceu diversos cargos de direcção.

Os Irmãos de S. João de Deus chegaram a Portugal em 1606, com o intuito de adquirir a casa na qual S. João de Deus havia nascido, em Montemor-o-Novo. Em Lisboa, 23 anos depois, fundaram o Hospital de S. João de Deus e marcaram presença no Hospital do Castelo de S. Jorge. Durante mais de dois séculos, os Irmãos administraram vários Hospitais Militares.

Após a decadência das Ordens Religiosas motivada pela Revolução Francesa, os Irmãos de S. João de Deus voltaram de novo a Portugal, em 1890. O Padre Bento Menni (hoje S. Bento Menni) foi o grande obreiro da sua restauração através, entre outras coisas, da aquisição da Quinta do Telhal, nos arredores de Sintra, onde fundou a Casa de Saúde do Sagrado Coração de Jesus, para pessoas com sofrimento psíquico. Esta Ordem tem desempenhado em Portugal um significativo e altamente meritório serviço social e solidário.

Veja mais informações sobre a Ordem no endereço www.isjd.pt. Sobre o nosso conterrâneo José Augusto Louro tem mais informações biográficas em www.sardoaldigital.com.



O Governo Provincial da Ordem. O nosso conterrâneo, José Augusto Louro, está ao centro.



Julho/Agosto 2002

A Filarmónica e o Monte Branco

O Boletim N.º 17 (Julho/Agosto 2002) insere um dossier de seis páginas sobre os então 140 anos da Filarmónica União Sardoalense. Em dois textos, assinados por Luís Manuel Gonçalves, dá-se a conhecer as origens da FUS e todo o processo que levou à fusão das duas bandas existentes (Carapaus e Ciganos) numa só. Outro assunto em destaque foi a Viagem de Estudo dos alunos de Sardeal e Mação ao Monte Branco (França) e a sua escalada, em teleférico, a 3.842 metros de altura. Um perfil do Dr. Manuel José de Oliveira Baptista revelou-nos um homem de alma profunda, modesto, solidário e de grande capacidade intelectual. Nesta edição noticiou-se também a concessão pela Câmara e Assembleia Municipal de Medalhas de Altruísmo, a título póstumo, aos três naturais de Santiago de Montalegre que perderam a vida nos incêndios de 1995, João Gaspar, José Dias e José Lobato Correia. O "Quadro de Honra" foi dedicado a Manuel Victor, o último dos barbeiros que existiam no Concelho e contou-se a história de coragem do Bombeiro António José Grácio que, em 9 de Junho de 1990, em Aldeia do Mato, salvou a vida a um grupo de 18 "soldados da paz". Em editorial, o Presidente da Câmara destacou o facto da atrás referida Viagem de Estudo ter decorrido, pela primeira vez, com a moeda única (Euro) já instituída.



E viva o S. Pedro!...



A Junta de Freguesia de Sardoal dinamizou e as três associações da Vila ("Lagartos", GETAS e Filarmónica União Sardoalense) organizaram um grande Arraial Popular em louvor a S. Pedro, nos dias 29 e 30 de Junho e 1 de Julho. Bailaricos, as Marchas Populares do GETAS, um concerto pela Filarmónica, uma garraizada e um Passeio de Cicloturismo fizeram parte do programa. Os alunos do Curso Sócio-Cultural da Escola Profissional de Abrantes (Mouriscas) colaboraram neste evento. Os petiscos não faltaram e, apesar do vento que se fez sentir, a animação foi muita. S. Pedro mereceu a festa...

