

ArtOf
um espaço
de partilha



CONTACTOS

CÂMARA MUNICIPAL DE SARDOAL

www.cm-sardoal.pt
www.turismo.cm-sardoal.pt
www.facebook.com/MunicipiodeSardoal
Instagram.com/municipio_de_sardoal
Praça da República, 2230 - 222 Sardoal

CONTACTOS TELEFÓNICOS

Geral 241 850 000
Armazém 241 851 369
Arquivo Municipal 241 850 014
Biblioteca Municipal 241 851 169
Cá da Terra 241 851 144
Centro Cultural Gil Vicente 241 855 194
Espaço Cidadão 241 850 012
Espaço Internet 241 851 415
Gabinete Florestal 241 850 050
Loja do Cidadão 241 850 011
Piscina Coberta 925 993 412 | 241 851 431
Piscina Descoberta (de junho a setembro) 925 993 412
Posto de Turismo 241 851 498

CONTACTOS EMAIL

Presidente: presidente@cm-sardoal.pt
Vice-presidente: vicepresidente@cm-sardoal.pt
Vereadora a tempo inteiro: vereadora@cm-sardoal.pt
Vereador: pedro.duque@cm-sardoal.pt
Vereadora: patricia.silva@cm-sardoal.pt
Chefe de Gabinete: chefegabinete@cm-sardoal.pt
Secretária do Presidente: ccosta@cm-sardoal.pt
Assuntos diversos: geral@cm-sardoal.pt
Águas: aguas@cm-sardoal.pt
Aprovisionamento: aprovisionamento@cm-sardoal.pt
Armazém: armazem@cm-sardoal.pt
Arte e Restauro: restauro@cm-sardoal.pt
Ass. Municipal: assembleia.municipal@cm-sardoal.pt
Ação Social: accao.social@cm-sardoal.pt
Biblioteca: biblioteca@cm-sardoal.pt
Cá da Terra: cadaterra@cm-sardoal.pt
Centro Cultural Gil Vicente: ccgilvicente@cm-sardoal.pt
Contabilidade: contabilidade@cm-sardoal.pt
Creche Municipal: creche.municipal@cm-sardoal.pt
Cultura: cultura@cm-sardoal.pt
Desporto: desporto@cm-sardoal.pt
Divisão de Obras: div.obras@cm-sardoal.pt
Espaço do Cidadão: espaco.cidadao@cm-sardoal.pt
Espaço Empreende: empreende@cm-sardoal.pt
Espaço Internet: espaco.internet@cm-sardoal.pt
Espaço Partilhado Artes e Ofícios: art.of@cm-sardoal.pt
Expediente Geral: expediente@cm-sardoal.pt
Gab. Apoio ao Emigrante: apoio.emigrante@cm-sardoal.pt
Gab. Apoio ao Empresário: gae@cm-sardoal.pt
Gab. Apoio à Presidência: gap@cm-sardoal.pt
Gabinete Desenho: gab.desenho@cm-sardoal.pt
Gabinete Florestal: gtf@cm-sardoal.pt
Gabinete Imprensa: imprensa@cm-sardoal.pt
Gabinete Informática: informatica@cm-sardoal.pt
Gabinete Técnico: gab.tecnico@cm-sardoal.pt
Loja do Cidadão: loja.cidadao@cm-sardoal.pt
Obras Municipais: obras.municipais@cm-sardoal.pt
Obras Particulares: obras.particulares@cm-sardoal.pt
P. Máq. e Viaturas: parquemaquinasviaturas@cm-sardoal.pt
Património: patrimonio@cm-sardoal.pt
Piscina Coberta: piscina@cm-sardoal.pt
Ponto JA: pontoja@cm-sardoal.pt
Proteção de Dados: epd@cm-sardoal.pt
Recursos Humanos: rec.humanos@cm-sardoal.pt
Serviços Online: servicosonline@cm-sardoal.pt
Taxas e Licenças: taxas@cm-sardoal.pt
Tesouraria: tesouraria@cm-sardoal.pt
Turismo: turismo@cm-sardoal.pt

JUNTAS DE FREGUESIA

Alcaravela 241 855 628 juntadealcaravela@gmail.com
Santiago de Montalegre 241 852 066
jfsantiagomontalegre@gmail.com
Sardoal 241 855 169 j.freguesia.sardoal@sapo.pt
Valhascos 241 855 900 freg.valhascos@gmail.com

PARÓQUIAS

Alcaravela 241 855 205
Santiago de Montalegre 241 852 705
Sardoal e Valhascos 241 855 116

BOMBEIROS|EMERGÊNCIA

Bombeiros Municipais 241 850 050
e-mail: bms.comando@cm-sardoal.pt
Cruz Vermelha|Abrantes 241 372 910
Linha Nacional de Emergência Social 144
Intoxicações 808 250 143
Número Nacional de Emergência 112
S.O.S. Criança 808 202 669
S.O.S. Voz Amiga 808 202 669

SERVIÇOS DE APOIO SOCIAL

Banco Local de Voluntariado 241 850 000
blvoluntariado@cm-sardoal.pt
C.N.P.D. Proteção Crianças e Jovens 964 520 768
cpcj.Sardoal@cnpdpcj.pt
CLDS 4G SER Sardoal 241 010 711
sersardoal.clds4g@gmail.com

SERVIÇOS PÚBLICOS

Avarias EDP 800 506 506 Avarias PT 16208
Centro de Distribuição Postal 241 330 261
Conservatória R. Predial Com. /Cartório Notarial 241 850 090
Guarda Nacional Republicana 241 850 020
Linha CTT 210 471 616
Repartição de Finanças 241 247 560
Serviço Local da Segurança Social | Sardoal 300 502 502
Tesouraria da Fazenda Pública 241 855 485

SAÚDE

Affídea Laboratórios | Sardoal 241 851 567
Centro de Saúde de Sardoal 241 850 070
Clínica Médico-Dentária: Dr. André Rodrigues 241 852 369
Clínica Médico-Dentária de Sardoal:
Dr. Miguel Alves 241 851 085
Clínica Médico/Cirúrgica de Sardoal 241 855 507
Consultório Médico Dr. Pereira Ambrósio 241 851 584
Farmácia Bento | Posto de Alcaravela 241 851 008
Farmácia Passarinho | Sardoal 241 855 213
Hospital de Abrantes 241 360 700
Hospital de Tomar 249 320 100
Hospital de Torres Novas 249 810 100
Laboratório de Análises Clínicas: Dr. Silva
Tavares | Sardoal 241 855 433
Posto de Saúde de Alcaravela 241 855 029
Posto de Saúde de Santiago de Montalegre 241 852 651
Posto de Saúde de Valhascos 241 855 420
Sarclínica | Sardoal 241 851 631
Saúde Pública | saudepublica@cssardoal.srsantarem.min-saude.pt

ENSINO

Agrupamento de Escolas / Escola E B 2,3/5 Dra. Maria
Judite Serrão Andrade 241 850 110
Creche Municipal 962 980 766
Jardim de Infância | Sardoal 241 851 491 | 925 772 877
Jardim de Infância | Presa 241 852 200

POSTOS PÚBLICOS

Cabeça das Mós 241 855 134
Entrevinhas 241 855 135
Mivaqueiro 241 852 263
Mogão Cimeiro 241 852 234
Panascos 241 855 221
S. Simão 241 855 279
Santa Clara 241 855 317
Saramaga 241 855 250

TRANSPORTES PÚBLICOS

Estações de Caminhos de Ferro - Alferrarede - Rossio
ao Sul do Tejo - Entroncamento - N.º Azul: 707 210 220
Rodoviária do Tejo | Abrantes 968 692 113
Rodoviária do Tejo | Torres Novas 249 810 704
Transporte a Pedido 800 209 226

GÁS - ENTREGA AO DOMICÍLIO

Cepsa 241 098 240 | 969 468 976
Galp 241 855 311 | 963 010 236

TÁXIS

Alcaravela
Transportes Auto Tino, Lda 966 445 044
Santiago de Montalegre
Transportes Auto Tino, Lda. 241 852 526 | 962 673 681
Sardoal
João Luís 241 851 580 | 966 773 833
Transportes Auto Tino, Lda 969 592 023
Transportes Central Sardoalense 241 855 411
963 053 759 | 969 496 277

ALOJAMENTO TURÍSTICO

Casa da Forja 961 722 165
Casa de São José 914 852 802 | 241 362 542
Casa do Americano 961 892 802 | 919 233 935
Casa do Louro 961 385 756
Casa do Riu 964 193 319
Casa do Trapo 937 157 421
Casa do Vale da Pedra 919 785 280
Casa Sardoal 962 123 250 | 241 852 103
O Vale Sublime 211 451 844
Porto D` Abrigo 936 047 613
Quinta do Côro 241 855 302
Quintinha dos Quintas 939 545 506
Residencial Gil Vicente 241 851 010 | 964 057 574

RESTAURAÇÃO

Café Snack Bar "A Pérola" | Andreus 241 851 558
Café Snack Bar "CACRIS" | Andreus 241 855 510
Pastelaria "A Migalha" | Sardoal 241 855874
Restaurante "As Três Naus" | Sardoal 241 855 333
Restaurante "Dom Vinho" | Sardoal 926 773 709 | 241 852 212
Restaurante "Os Marinheiros" | Sardoal 914 207 031 | 241 852 460
Restaurante "Quatro Talhas" | Sardoal 241 855 860
Restaurante Snack Bar "O Zito" | Sardoal 241 852 150 | 964 517 834
Take Away "Sardoal Grill" 962 352 092

ANIMAÇÃO NOTURNA

"Potes Bar" 241 852 255
"Puro Lagarto Bar" 241 852 017
"Quatro Talhas" 241 855 860

RÁDIOS LOCAIS

Antena Livre | Abrantes 89.7 FM 241 360 170

LIVROS | JORNAIS

Bombas GALP | Sardoal 241 855 153
Manuela Gaspar Bento e Filhas | Panascos 241 855 784
Papeleria "Zito & Vieira" | Sardoal 241 852 013 | 961 665 003

SOLIDARIEDADE SOCIAL

Centro de Dia de Alcaravela 241 851 031
Santa Casa da Misericórdia 241 850 120

INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS

Caixa de Crédito Agrícola 241 851 209
Caixa Geral de Depósitos 241 850 080

OUTRAS ENTIDADES

Associação de Agricultores dos Concelhos de Abrantes,
Constância, Sardoal e Mação | Abrantes 241 331 143
Associação Comercial e Empresarial de Abrantes,
Constância, Sardoal, Mação e Vila de Rei 241 362 252
C.R.I.A. | Abrantes 241 379 750
Canil/Gatil Intermunicipal 966 822 244
Comunidade Intermunicipal Médio Tejo | Tomar 249 730 060
Dir. Reg. de Agricultura e Pescas da Reg.
de Lisboa e Vale do Tejo 243 377 500
Serviço de Emprego de Abrantes 241 095 900
NERSANT Núcleo Empresarial da Região
de Santarém | Abrantes 241 372 167
TAGUS Associação para o Desenvolvimento
Integrado do Ribatejo Interior | Abrantes 241 106 000
TAGUS VALLEY - Parque Tecnológico do Vale do Tejo 241 330 330

N.º Municipal de Emergência Social 926 513 181
emergencia.social@cm-sardoal.pt

Em articulação com o Alto Comissariado para os Refugiados, no passado dia 17 de março o Município de Sardoal acolheu 15 refugiados vindos da Ucrânia. Não sendo ucranianos de origem eram residentes nesse país, sendo na sua maioria estudantes. Seis paquistaneses, um turco, sete indianos e um nigeriano ficaram alojados numa habitação do Município. Também foi dado apoio a um número significativo de ucranianos que procuraram refúgio na nossa zona por já aqui viverem familiares e amigos.

Para além do alojamento concedido, foram diversos os apoios sociais concedidos, nomeadamente alimentação, vestuário, produtos de higiene pessoal e habitacional e fornecimento de refeições, onde há a salientar o grande envolvimento da Santa Casa da Misericórdia de Sardoal.

Foram asseguradas as respostas necessárias de acesso aos serviços locais de saúde (Centro de Saúde e Hospitais), com o registo e encaminhamento de acordo com as diferentes necessidades. Em articulação com o Agrupamento de Escolas de Sardoal foram encaminhados jovens ucranianos em idade escolar; com o Instituto de Emprego e Formação Profissional foram feitos os registos de modo a poderem ser enquadrados em contexto de trabalho; frequentaram um curso de Português – Língua de Acolhimento e apoiámos na regularização da sua situação junto do Serviço de Estrangeiros e Fronteiras.

Ao dia de hoje orgulhamo-nos do trabalho desenvolvido com os diferentes parceiros, vendo que os 15 refugiados por nós alojados, que mais diretamente acompanhámos, se encontram encaminhados, uns em contexto de trabalho, outros (cinco paquistaneses) que deram continuidade aos seus estudos no Curso de Medicina na Faculdade de Ciências Médicas da Universidade Nova de Lisboa.

Só eles saberão as situações difíceis por que passaram em contexto de guerra. O que nós sabemos é que tudo fizemos para se sentirem bem junto a nós.

Muita Saúde para todos.

António Miguel Cabedel Borges

Presidente da Câmara

Honrar o compromisso de ajudar

“Ao dia de hoje orgulhamo-nos do trabalho desenvolvido com os diferentes parceiros, vendo que os 15 refugiados por nós alojados, que mais diretamente acompanhámos, se encontram encaminhados (...)”





Foto AMA

AMA de Entrevinhas promoveu Cicloturismo e Passeio Pedestre

O Núcleo de Cicloturismo da Associação de Moradores e Amigos de Entrevinhas organizou, em 11 de setembro, o 8.º Passeio de Cicloturismo e o 5.º Passeio Pedestre desta coletividade. Foram cerca de 40 os participantes em cada modalidade, tendo as provas terminado na sede da associação com um animado almoço, no qual não faltou a música com a acordeonista Leonor Farinha.



Direitos reservados

Dona Clementina na CMTV

A Dona Clementina Vegan (ver Boletim n.º 113) marcou presença no programa Manhã CM da CMTV no dia 13 de setembro. Acompanhada pela filha, a pequena Íris, Léa Gonçalves confeccionou uma Caldeirada de Cogumelos, que recebeu bastantes elogios de quem provou.

Junta de Freguesia de Valhascos com formação e novo site

A Junta de Freguesia de Valhascos tem, desde 23 de outubro, um site oficial (www.jf-valhascos.pt). Também nas instalações desta edilidade encontra-se a decorrer, desde 17 de setembro, um Curso de Iniciação à Informática com carácter gratuito e que conta com doze formandos.



Luís Oliveira em “Outras Histórias”

A arte do Sardoalense Luís Oliveira de fazer réplicas à escala ou imagens apenas com missangas e fósforos foi motivo de reportagem no programa “Outras Histórias” da RTP1, emitido em 19 de setembro. Uma peça da sua autoria que ofereceu ao Papa e que está no Museu do Vaticano e um Escudo Português que fez e pretende oferecer ao Presidente da República foram alguns dos destaques do programa. No nosso Posto de Turismo existe um Brasão do Concelho feito em fósforos por Luís Oliveira que este ofereceu ao Município em 2009.

Ginástica na Associação de Valhascos

A Associação Cultural e Desportiva de Valhascos vai promover aulas de ginástica fitness, podendo as inscrições ser feitas no Bar da Associação ou em facebook.com/acdvalhascos. As aulas terão lugar às terças e quintas-feiras pelas 19 horas.



Direitos reservados

António Salgueiro sagrou-se campeão no Rali TT Bardahl

António Patrão Salgueiro, de Andreus, a residir em Luanda, conquistou, em 24 de setembro, o pódio na classe E2 do Rali TT Bardahl Porto Amboim 2022 do CARR - Campeonato Angolano de Rali/Raid. Esta foi a primeira prova de António Salgueiro. Que se somem muitos mais sucessos.



Direitos reservados

Benção dos Capacetes em Santiago de Montalegre

O grupo dinamizador do KM380 promoveu no dia 2 de outubro, em Santiago de Montalegre, a iniciativa “Benção dos Capacetes” que juntou várias dezenas de amantes de motociclos, e não só, na Cerimónia conduzida pelo Padre Francisco Valente e no almoço-convívio que se seguiu. Nesta iniciativa nasceram ainda os alicerces da Futura Associação km380 que visa contribuir para a preservação do legado patrimonial, sua valorização, salvaguarda e divulgação.

Grupo Desportivo de Alcaravela venceu Taça InCup

O Grupo Desportivo de Alcaravela (G.D.A.) venceu, no dia 2 de outubro, a final do torneio de pré-época InCup de Abrantes num jogo disputado no Campo nº 1 da Cidade Desportiva de Abrantes contra a equipa da Associação de Melhoramentos da Freguesia de Alvega, com o resultado final de 2-1.

A Taça Concelhia de pré-época do Inatel foi organizada pelo Município de Abrantes, envolvendo as 11 equipas do concelho que vão participar no Campeonato de Futebol do Inatel, tendo o G.D.A. sido equipa convidada. Refira-se ainda que a equipa “Os Lobos” de Carvalhal, que integra muitos jogadores Sardoalenses, conquistou a Taça da Disciplina do InCup.



Foto GD Alcaravela

Dia da Alimentação assinalado pela UCC MiraZêzere

A UCC MiraZêzere assinalou o Dia Mundial da Alimentação, que se comemora a 16 de outubro, com atividades nos Jardins de Infância de Sardoal e Presa. Desta forma, nos dias 14 e 17 foram apresentados às crianças, de uma forma simples, conceitos de alimentação saudável, variada e equilibrada e algumas regras importantes do equilíbrio alimentar.

Direitos reservados



25 anos de sacerdócio do Padre Carlos Almeida

O Padre Carlos Almeida, Pároco de Sardoal e Valhascos, comemorou 25 anos de sacerdócio no dia 5 de outubro. A comunidade da nossa paróquia organizou, a 9 de outubro, um convívio partilhado nas instalações dos Bombeiros Municipais, para assinalar a efeméride. Paralelamente, as Bodas de Prata do Padre Carlos foram também celebradas na Igreja da sua terra natal, Alvito da Beira (Proença-a-Nova), na Sé de Castelo Branco e na Igreja de Alferrarede. Refira-se que o Padre Carlos Almeida está no exercício de funções no nosso Concelho há treze anos, mais concretamente desde o dia 11 de janeiro de 2009.

Associação de São Simão com novos órgãos sociais

A Associação de Melhoramentos de São Simão elegeu, em 15 de outubro, novos órgãos sociais. Assim, a Direção é composta por Miguel Santos (Presidente), Manuel Pequeno (Vice-Presidente) e Isabel Milheiriço (Secretária). A Assembleia Geral é presidida por Jorge Milheiriço e o Conselho Fiscal por Gabriela Pequeno.



Foto Associação de São Simão

Santa Casa venceu Bairro Feliz do Pingo Doce

A Santa Casa da Misericórdia de Sardoal viu o seu projeto “A Horta no Lar” ser a Causa Vencedora da iniciativa Bairro Feliz do Pingo Doce. A instituição recebeu um cheque no valor de 836,98€ para pôr a ideia em prática.

Associação de Monte Cimeiro promoveu Encontro Gastronómico

A Associação de Criatividade Social de Monte Cimeiro levou a efeito, em 29 de outubro, o seu I Encontro Gastronómico. À mesa, durante um animado jantar, estiveram pratos típicos como chanfana e cozinha fervida com bacalhau, não faltando o tradicional arroz doce.



Direitos reservados

Luís Narciso destaca-se no Trail

O Valhasquense Luís Narciso, a residir nos Açores, voltou a destacar-se no *Trail*. Desta vez, e após uma paragem de cerca de sete meses devido a uma lesão, sagrou-se campeão do Douro Ultra Trail, uma prova com 48 km na Serra do Marão e na Região Vitivinícola do Douro, na qual ficou em 1.º lugar na Geral e no escalão M40. Parabéns Luís!



Bombeiros celebraram 69 anos

O nosso Corpo de Bombeiros celebrou, em 1 de outubro, o seu 69.º aniversário. Após dois anos sem cerimónias comemorativas devido à pandemia, o Centro Cultural acolheu, no dia 22 de outubro, a sessão solene da efeméride.

Na cerimónia solene foram entregues as condecorações aos elementos que assinalaram 5, 10, 15, 20 e 25 anos de bom e efetivo serviço, assim como de Dedicção e Altruísmo por 30 anos de serviço. Foram ainda atribuídos pela Liga dos Bombeiros Portugueses (LBP) dois “Crachá de Ouro” à Bombeira Especialista Teresa Duarte e ao Subchefe no Quadro de Honra Vítor Morais, assim como uma condecoração ao Corpo de

Bombeiros pelo honroso serviço prestado no âmbito da pandemia COVID-19. A LBP atribuiu também o “Crachá de Cidadania e Mérito” ao Presidente da Câmara Municipal, António Miguel Borges, pelo trabalho desenvolvido nos últimos anos.

A sessão contou com discursos eloquiosos ao trabalho desenvolvido pela Corporação por parte do Presidente da Câmara, Miguel Borges, do Comandante Regional de Emergência e Proteção Civil de Lisboa e Vale do Tejo Elísio Oliveira, do Secretário da Liga dos Bombeiros Portugueses, Comandante Guilherme Isidro, do Presidente da Federação dos Bombeiros dos Distrito de Santarém, Comandante Adelino Gomes, e do Comandante do nosso Corpo de Bombeiros Municipais, Nuno Morgado.

As cerimónias comemorativas contaram ainda com uma romagem ao cemitério em homenagem aos Bombeiros falecidos e um desfile apeado pelas ruas da Vila. Neste dia, o nosso Corpo de Bombeiros Municipais apresentou o seu novo modelo de uniforme de servi-





Medalha de Assiduidade Grau Cobre (5 anos)
Rui Alexandre, Ricardo Faustino, Ricardo Leitão,
Cláudio Aparício e Isabel Esperto



Medalha de Assiduidade Grau Prata (10 anos)
Pedro Batista, Ricardo Antunes
e Bruno Lavrador



Medalha de Assiduidade Grau Ouro (15 anos)
Rúben Branco, Anselmo Lopes
e Júlio Anastácio



Medalha de Grau Ouro (20 anos)
José Anastácio, José Alves e Miguel Simples



Medalha de Grau Ouro (25 anos)
João Frade e Paulo Rebelo



Medalha de Dedicação e Altruísmo
(mais de 30 anos)
Luís Marques, Paulo Luís e Júlio Serras



Crachá de Ouro da LBP
Vitor Morais e Teresa Duarte

ço. O uniforme em causa segue o modelo base adotado por todos os Corpos de Bombeiros da Administração Local (detidos por Câmaras Municipais), garantindo assim a uniformização entre os mesmos. Uma alteração que apenas ocorreu este ano, por forma a garantir uma gestão criteriosa dos antigos uniformes.



Miguel Borges recebeu o Crachá de Cidadania e Mérito entregue pelo Comandante Guilherme Isidro (LBP)



Centro de Interpretação da Semana Santa

Um ponto de partida para uma visita ao património religioso



O Centro de Interpretação da Semana Santa e do Património Religioso de Sardoal, localizado na recentemente recuperada Capela de N.ª Sr.ª do Carmo, foi inaugurado no dia 22 de setembro, Dia do Concelho, com a presença do Presidente do Turismo do Centro, Dr. Pedro Machado

Desta forma, a Capela de N.ª Sr.ª do Carmo é agora o ponto de partida para uma visita ao património religioso da

nossa Vila sendo que, neste espaço os visitantes podem ficar a conhecer, em qualquer altura do ano, as tradições da Semana Santa e Páscoa no nosso Concelho. Para isso, faz-se uso de vídeos em que os intervenientes são Sardoalenses fortemente ligados às nossas tradições e com conhecimento vasto sobre as mesmas. As novas tecnologias também estão presentes permitindo uma interação dos visitantes com o nosso patri-





mónio material e imaterial, ao fazer, por exemplo, um tapete de flores virtual ou ao descobrir no mapa as Capelas e Igrejas da Vila e suas descrições. Conhecer as Procissões ou a Festa do Espírito Santo, lendo sobre as mesmas no ecrã tátil existente no local, é outra das ofertas do espaço. De realçar que quem entra nesta Capela não fica indiferente ao aroma que pára no ar. Trata-se de um logotipo olfativo, desenvolvido especialmente para criar emoções sensoriais associadas à nossa Semana Santa.

Paralelamente, nas Capelas e Igrejas da Vila passaram a estar disponíveis QR Codes que dão acesso a áudio guias, que dão a conhecer de uma forma histórica, cultural e patrimonialmente rigorosa estes templos. Também na entrada de todas as Capelas e Igrejas da Vila existem agora placas identificativas dos mesmos.

O Centro de Interpretação da Semana Santa e do Património Religioso de Sardoal resulta de uma candidatura, apresentada pelo Município em 2016, a

fundos comunitários. O projeto desenvolveu-se em duas fases. A primeira consistiu na requalificação e restauro da Capela de N.ª Sr.ª do Carmo e a segunda no equipamento do espaço e produção dos conteúdos que estão disponíveis. Na sua totalidade o projeto orçou em 312.691,43€, sendo que cerca de 85% foi participado por fundos comunitários e o restante assumido pelo Município.



Funcionários distinguidos no Dia do Concelho

Os funcionários que completaram 25 anos de serviço e aqueles que se aposentaram foram distinguidos numa cerimónia que decorreu no dia 22 de setembro, Dia do Concelho, nos Paços do Concelho. Além dos que assinalaram a efeméride no último ano, receberam também a distinção os que não o puderam fazer devido à pandemia COVID-19.



Funcionários que completaram 25 anos de serviço
 Da esquerda para a direita: Jorge Gaspar (Vice-Presidente), Luísa Pereira, Nélia Rodrigues, Patrícia Rei (Vereadora), Fátima Gonçalves, Fátima Reis, Linda Duarte, Miguel Borges (Presidente), Júlia Sebastião, Paulo Pedro, Pedro Duque (Vereador), Patrícia Silva (Vereadora) e Luís Maria



Funcionários aposentados
 Da esquerda para a direita: Albino Nunes, Jorge Dias, Patrícia Rei (Vereadora), Jorge Gaspar (Vice-Presidente), Celeste David, Vitor Carreira, Almerinda Gaspar, Paulo Alexandre, Sabino Matos, Miguel Borges (Presidente), João Carboila, José Ribeiro, Maria Santos, Pedro Duque (Vereador), Patrícia Silva (Vereadora), Francisco Costa e João Navalho

Escola recebeu Bandeira Verde e Selo Escola Saudável

Uma comitiva de alunos da nossa Escola deslocou-se, no dia 12 de outubro, a Valongo para participar no Dia Bandeiras Verdes Eco-Escolas que se realizou no Pavilhão Municipal de cidade. Neste que é considerado o maior evento, a nível nacional, na área da educação ambiental, os nossos representantes receberam a bandeira Eco-Escolas, símbolo do compromisso assumido e cumprido em prol da educação para o desenvolvimento sustentável.

Além disso, na sequência de uma candidatura realizada no final do último ano letivo foi atribuído ao nosso Agrupamento de Escolas o “Selo Escola Saudável 2022/2024” - nível III (Avançado), o nível mais elevado. O “Selo Escola Saudável” é uma iniciativa da Direção-Geral da Educação, que pretende reconhecer os Agrupamentos de Escolas que, no seu quotidiano, privilegiam a promoção da saúde.

Prémio “Ser Escritor é Cool!”

Gustavo Leal e Laura Serras obtiveram o primeiro lugar na categoria de Ensino Secundário do Concurso Nacional “Ser Escritor é Cool!”, promovido pela Rede de Bibliotecas Escolares. A entrega dos prémios decorreu no dia 26 de outubro, no Museu da Tapeçaria, em Portalegre. Os textos do Gustavo e da Laura podem ser ouvidos em *podcast* no site do Agrupamento de Escolas Sardoal (escolasardoal.com)

CPCJ e CLDS assinalaram Direitos das Crianças

No âmbito da comemoração da “Convenção sobre os Direitos das Crianças” a CPCJ de Sardoal em parceria com o CLDS 4G SER Sardoal encaminharam até ao Agrupamento de Escolas de Sardoal a exposição itinerante organizada / produzida pelo Instituto de Apoio à Criança. A mesma é composta por 12 expositores e um jogo gigante onde as crianças/jovens foram os peões que atravessaram o caminho com vários desafios, tendo sido confrontados com questões que lhes permitiram de uma forma lúdica obter o conhecimento sobre os seus Direitos e Deveres, bem como a aquisição de competências de Cidadania, Valores Humanos e Atitudes Positivas de Responsabilidade.

Foi para todos os participantes uma boa caminhada!

CPCJ de Sardoal / CLDS 4 G SER Sardoal

CIA com sessões em Andreus

A Associação de Moradores de Andreus e a Biblioteca Municipal acolheram, de 10 a 14 de outubro, o projeto CIA - Cidadania Informada e Ativa. A iniciativa visa, entre outros, a melhoria dos hábitos de leitura e as literacias da população mais excluída da região, bem como a promoção do acesso à Internet.

Recorde-se que já decorreram sessões em Alcaravela e Santiago de Montalegre e que até 2023, o projeto irá passar por Sardoal, Cabeça das Mós e Valhascos, contemplando as quatro freguesias do Concelho. Os interessados em inscrever-se ou obter mais informações podem fazê-lo na Biblioteca Municipal ou pelos contactos biblioteca@cm-sardoal.pt ou 241 851 169.

Re(descobrir) a Vila através do “Caça Texturas”

A iniciativa “Caça Texturas” decorreu na nossa Vila nos dias 10 e 11 de setembro, levando os participantes a ver e não apenas a olhar para o que os rodeia (paredes, passeios, bancos, tampas de esgoto ou mesmo fechaduras), numa (re)descoberta daquilo que é/era dado como conhecido. Guiados por Miguel Horta, pintor, mediador cultural, contador de histórias, ilustrador e escritor, e munidos de folhas de papel, lápis de cera e minas de grafite foram ao encontro do que as texturas têm a revelar. Momentos descontraídos, mas também de aprendizagem, durante os quais quem participou ficou a saber, por exemplo,

que os bancos existentes nos nossos passeios são do modelo “Banco nº 1” da ALBA, do qual existem mais de 20 mil unidades produzidas, há mais de 80 anos, pela fábrica com o mesmo nome em Albergaria-a-Velha e que também algumas das portinholas de contadores de água mais antigos têm a mesma origem.

Esta iniciativa foi a última ação no âmbito da programação cultural em rede do Médio Tejo, integrando o programa “Caminhos das Pessoas”, promovido pela Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo e pelo nosso Município.



Foto Cláudia Costa





ArtOf Onde a criatividade ganha forma e as obras nascem..



O Espaço Partilhado para as Artes e Ofícios (ArtOf) nasceu em 2016 com o objetivo de dinamizar, estimular e divulgar as artes e os ofícios no nosso Concelho. A funcionar no antigo Lagar dos Paulinos, alberga atualmente cinco artistas/artesãos que ali produzem os seus artigos e obras. Fomos visitar o espaço para ficar a conhecer melhor quem lá trabalha e o que por lá é feito. Venha connosco!

Dividido em espaços distintos, o ArtOf tem dois ateliers, onde a costura e o trabalho em couro ficam paredes-meias e onde iremos mais tarde. Ficamos, para já, na oficina partilhada, na qual Sofia Bento, Maria do Carmo Milheiro e Sandra Magano trabalham. As ceramistas partilham não só o espaço, mas também experiências, conhecimentos e ideias. Sem que os seus trabalhos colidam porque cada uma tem o seu estilo bem definido, é da combinação entre partilha de espaço e de saberes que a criatividade ganha forma nas suas obras. Vamos conhecer melhor estas três mulheres que se apaixonaram pela cerâmica...



espaço que lhe permite fazer coisas que em casa se tornam mais complicadas (nomeadamente ter um espaço de trabalho isolado da vida familiar ou evitar a sujidade provocada pelo trabalho do barro e das tintas). Os seus trabalhos caracterizam-se pela delicadeza e pormenores, estando expostos e para venda no espaço Cá da Terra e no *Instagram* (anasofianevesbento), assim como no ArtOf. Mas caso seja amigo ou familiar da Sofia pode contar com uma das suas peças como prenda de aniversário ou de Natal...



O *hobbie* terapêutico

Ana Sofia Neves Bento entrou em 2016 para o Curso Técnico Superior Profissional em Produção Artística para a Conservação e Restauro, que era ministrado no nosso Concelho pelo Instituto Politécnico de Tomar através de um Protocolo com o Município e do qual fazia parte a unidade curricular Introdução à Cerâmica. Desde esse primeiro contacto com esta arte, Sofia nunca mais a largou. Fez um estágio no Município, durante o qual, em conjunto com Teresa Alves, reabilitaram quatro fontanários no Concelho (ver Boletim n.º 101). No ArtOf está desde 2018 e, praticamente, vai todos os dias à oficina. Apesar de vender as suas peças, não depende financeiramente da cerâmica, tanto mais que a assume como um *hobbie* terapêutico que a ajudou a superar os momentos dolorosos após a morte dos pais.

A viver na Quinta da Arecês desde 1990, Sofia confessa que só faz peças que gosta e que não faz nada com o único intuito de vender. Sente-se bem no ArtOf principalmente porque é um

A Arte Sacra

Maria do Carmo Milheiroço vive em Mouriscas, mas tem raízes familiares em Sardoal. Gosta de artesanato desde sempre e já viveu apenas disso. Traba-

lhou bastante na arte de macramé com linha de croché e tem um tear. Há cerca de um ano e meio atrás teve vontade de experimentar a cerâmica e gostou da experiência. O ArtOf surgiu por um bom acaso num dia em que visitou o Cá da Terra e ao ver peças de cerâmica à venda perguntou quem era a autora. Sofia Bento, a autora, estava a trabalhar na oficina e o convite para a ir conhecer não foi recusado. Quando Maria do Carmo lhe disse que queria aprender mais, Sofia “foi extremamente generosa” e ajudou-a em todos os passos para que ali se instalasse. Está no ArtOf desde junho e “está a ser ótimo” porque como é autodidata tem aprendido muito com as colegas. Vem todos os dias à oficina, exceto se estiver a chover muito porque se desloca de mota.

A cerâmica é um *hobbie* que tenta rentabilizar para ter um rendimento extra. Faz, essencialmente, Arte Sacra. A sua primeira peça foi um Santo António e, entre as suas criações, encontram-se diversos santos e presépios, estes últimos já a pensar no Natal que se aproxima. As suas obras ainda não estão disponíveis no Cá da Terra porque no momento o seu stock é limitado, mas podem ser vistas e adquiridas no *Facebook* (Maria Milheiroço) e no ArtOf.





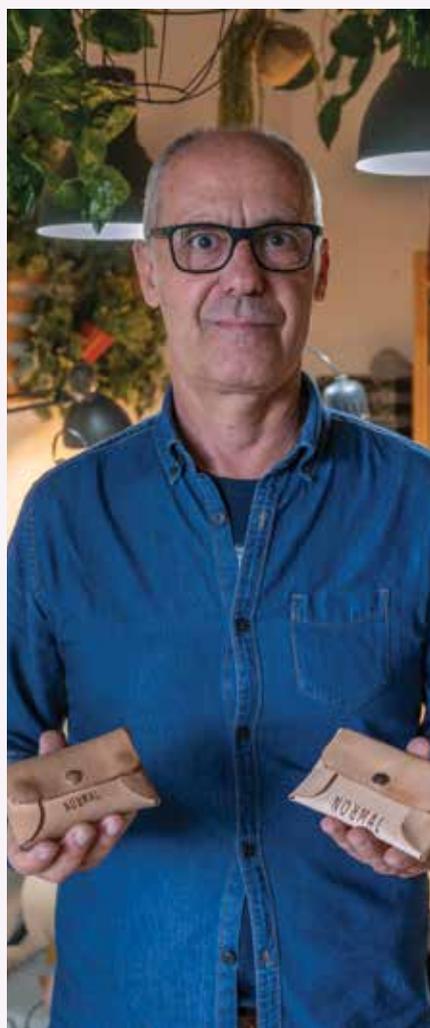
A Arte que vem de dentro

Sandra Marina Magano nasceu em Angola, mas vive em Abrantes desde os 4 anos. Foi numa ação promovida pela TAGUS que conheceu Sofia Bento e que que esta lhe falou do ArtOf. Há algum tempo a trabalhar na mesa da cozinha ou num cantinho da sala, quando cá chegou pensou: “É isto!”. Começou a trabalhar na *oficina* em junho e diz: “adoro estar aqui!”. Por motivo de tempo nem sempre consegue vir tanto como deseja, mas sempre que vem aproveita ao máximo.

Trabalha em cerâmica há mais de 20 anos. Fez o curso de “Olaria Criativa” no CENCAL, nas Caldas da Rainha, e trabalhou 12 anos no Centro Social dos Funcionários do Município de Abrantes numa oficina onde todos os dias recebia jovens e adultos para formações e *workshops*. Atualmente trabalha no Centro de Reabilitação e Integração de Abrantes (CRIA) como formadora na área de restauro de mobiliário.

Sandra considera que não faz artesanato, mas sim cerâmica de autor.

Aquilo que faz “vem de dentro”, não pretendendo que o seu trabalho seja “consensual ou bonitinho”, mas sim que “seja uma parte de si”. “Quem compra uma peça minha, leva uma parte de mim”. Atualmente, procura um nicho de mercado onde os seus trabalhos se integrem. “Tal como eu, as minhas peças têm poder” - é nesta afirmação que faz um retrato do seu trabalho. As suas peças estão disponíveis no ArtOf, no Cá da Terra ou no *Instagram* (*maganoceramics*).



A arte de trabalhar o couro

Rui Dias Daniel reside há cerca de 25 anos no Marco. Trabalhou na banca e como gestor de empresas. As peças em couro entraram na sua vida como um *hobbie* há 10 anos. Ia fazendo umas

coisas para si, outras para amigos e o passatempo passou a emprego a tempo inteiro, do qual tira o seu sustento atualmente.

Na bagagem trazia as memórias do avô que foi sapateiro e correeiro. Os pontos, como usar as ferramentas e as matérias-primas foram conhecimentos herdados e agora usados. Há seis anos criou e registou a sua própria marca: a Normal Bags. Um nome já a pensar numa futura internacionalização dos seus produtos. Numa fase em que o seu negócio ia crescendo cada vez mais, procurava um local para trabalhar fora de casa por forma a separar a vida familiar da profissional, e das conversas que ia tendo sobre o assunto surgiu o ArtOf. Há quatro anos que se instalou num atelier.

Gosta de ali estar especialmente porque “estar perto de pessoas que estão a criar, induz uma dinâmica de criação”. Todos os artigos são completamente da sua autoria desde o design à conceção, exceto no caso de encomendas em que os clientes enviam o desenho do que pretendem. Os seus artigos podem ser adquiridos no Cá da Terra, em lojas especializadas em artigos artesanais ou no seu *atelier*.



Corte e Costura

Geraldina Marques dos Santos, mais conhecida entre nós por Gigi, nasceu em Lisboa, mas as suas raízes estão em Alcaravela. Aos 13 anos foi aprender corte e costura numa modista e adorou a experiência. Até aos 26 anos exerceu a profissão tanto em casa como em fábricas. Fez um interregno na costura a nível profissional, mas as roupas dos filhos, quando estes eram pequenos, foram sempre feitas por si.

Vir viver para o Sardoal quando se reformasse foi um desejo presente ao longo dos anos. O amor trouxe-a para cá em 2017, antes da reforma e com ela veio a sua habilidade para a costura, tendo-se instalado como modista. A possibilidade de ter um espaço no ArtOf ganhou forma quando no verão passado abriram candidaturas para um atelier. Concorreu e, se tudo correr como planeado, em meados de novembro já lá estará instalada.

Neste momento a expectativa é que o facto de deixar de trabalhar em casa e o ambiente do ArtOf deem um novo

ânimo à sua criatividade porque vontade de produzir coisas novas não falta. Paralelamente, irá também dar aulas de costura no novo atelier. Os seus artigos podem ser adquiridos no Cá da Terra, no mercado de Santa Clara e no mercado que decorre em Abrantes no primeiro sábado de cada mês.



Aulas e Natal

Sofia, Maria do Carmo e Geraldina foram desafiadas a dar aulas na Universidade Sénior de Sardoal. Desafio a que não viraram as costas e, cada uma, dentro da sua disponibilidade abraçou voluntariamente o projeto. Sofia está na expectativa de como será ensinar pessoas mais velhas, mas essa ansiedade é acalmada pela experiência de Maria do Carmo nessas andanças porque, afinal, a partilha entre elas vai além das portas do ArtOf. Já Geraldina irá ensinar algumas dicas de costura pelo segundo ano pelo que já sabe, em parte, o que a espera.

Neste momento, as ideias para o Natal fervilham nas mentes dos cinco artistas e a sua atenção está muito focada naquilo que estão e irão produzir para essa época. O nosso conselho é para que fique atento e, quem sabe, não encontra aquele presente perfeito num trabalho deles?



Obra Sandra Magano



Abertura do Ano Letivo da USS

O Centro Cultural Gil Vicente acolheu, em 27 de outubro, a sessão de abertura do ano letivo 2022/2023 da Universidade Sénior de Sardoal (USS). Na sessão que contou com a presença do Diretor do Centro Distrital da Segurança Social de Santa-rém, Renato Possante Bento, os 87 alunos ficaram a conhecer os 22 professores e as 17 disciplinas lecionadas. A sessão terminou com um momento musical, a cargo da Turma de Música da USS.

Professores **Disciplina**

- Aida Baptista **Língua e Literatura Portuguesa** • Euclides Mouco **Direito e Cidadania** • Geraldina Santos **Costura**
- Henriqueta da Silva **Saúde** • Inês Aparício **Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal** • José Ramalho e Eunice Correia **Teatro**
- Manoel Luís Costa **Música** • Manuel Cabedal **Atividade Física**
- Maria João Santos **Oficina da Amizade** • Nuno Morgado/Pedro Curado/Paulo Rebelo/Liliana Moço **Proteção Civil** • Nuno Simples **Yoga** • Patrícia Calhau **Espanhol** • Pedro Lopes **Hidrosenior** • Raquel Seixas **Higiene e Segurança** • Ricardo Lourenço **Informática** • Sofia Bento/Sandra Magano/Maria Milheiro **Iniciação à Cerâmica** • A definir **Dança**



Novidades na Biblioteca

A nossa Biblioteca dispõe de um espólio diversificado de livros para usufruto dos seus utilizadores. Aqui deixamos algumas novidades.

Memórias e Testemunhos

- *Miguel e Sinatra - Uma Amizade Especial*, de Mafalda Vaz, Mónica Menezes e Daniel Vaz
- *Aquilo em Que Eu Acredito*, de Helena Sacadura Cabral

Policial e Thriller

- *O Jogo do Leopardo*, de Nelson DeMille
- *O Jardim dos Animais com Alma*, de José Rodrigues dos Santos

Infantil e Juvenil

- *Tiro Certeiro*, de Robert Muchamore
- *Alice 4: Um Aniversário Especial*, de Rita Vilela; Ilustração: Ana Valente
- *Alice 5: Um Dia no Mar*, de Rita Vilela; Ilustração: Ana Valente
- *O Bando das Cavernas N.º 8 - Amigos no Facepedra*, de Nuno Caravela
- *Fora de Jogo - O Clube dos Cientistas N.º 14*, de Maria Francisca Macedo; Ilustração: Sara Paz

Ciência e História das Religiões

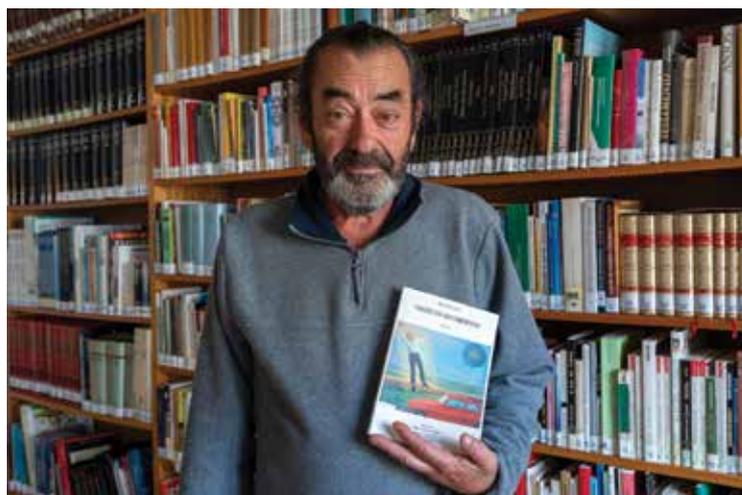
- *As Guerras de Fátima - Como as Visões da Irmã Lúcia Mudaram a Política Mundial*, de Paulo Moura

Aventura

- *Jardim dos Espectros*, de Fábio Veras

Romance

- *Rosa Brava*, de José Manuel Saraiva
- *Serpentina*, de Mário Zambujal
- *Ironias do Destino - «A festa de Babette» e outras histórias*, de Karen Blixen
- *Vingança em Paris*, de Steve Berry



Sugestão de Leitura

José Paulo da Costa Pereira

“Este Livro que vos deixo”, de António Aleixo

O estabelecimento comercial (café) de José Paulo da Costa Pereira fica localizado em frente à Biblioteca Municipal de Sardoal, sendo, por isso, frequente ver o leitor a espreitar as janelas da Biblioteca onde está afixada a sugestão de leitura e as novidades literárias que a nossa instituição dispõe. Foi da nossa *newsletter* de outubro que o empresário escolheu a obra que está a ler atualmente: “Viagem com Descobrimentos”, de Francisco León, pseudónimo do Sardoalense Raúl Marques Pires Coelho, obra que venceu o 1.º Prémio Literário do Instituto da Juventude.

A sua Sugestão de Leitura recai sobre toda a obra de António Aleixo, mas em especial sobre “Este Livro que vos deixo”. Na sinopse da obra pode ler-se: “Passeando, sozinho, a guardar umas cabras ou a fazer circular as cautelas de lotaria ou acompanhado por amigos, numa ceia ou num café, o poeta está presente e alerta, e lá vem a quadra ou a sextilha a fixar um pensamento, a finalizar uma discussão, a apreciar um dito ou a refinar uma troça. E, normalmente, a forma é lapidar, o conceito incisivo e o vocabulário justo e preciso.”

Para José Paulo Pereira, de 59 anos, toda a obra de António Aleixo é transversal ao tempo, “hoje está mais atual que nunca”, diz o leitor, referindo que o “escritor era, até aos 20 anos, analfabeto. Foi um indivíduo que não era bem visto pela sociedade mais abastada. Identifico-me com ele”, conta.

O Sardoalense lê desde muito novo e recorda que começou a ler quando, em Alferrarede, Abrantes, havia uma papelaria/livraria e ia para lá com os amigos ler o jornal. O gosto de ler foi crescendo e hoje em dia procura ler com frequência. Já incutir o gosto de ler nos outros refere que “não gosta de incutir nada a ninguém”, conclui.

REUNIÕES DE CÂMARA

Resumo das Deliberações

As atas das reuniões do Executivo Municipal são publicadas no Portal da Autarquia, em www.cm-sardoal.pt, e são expostas para consulta pública no espaço de entrada do edifício da Câmara e, de acordo com a lei, podem ser requeridas pelos munícipes, através de fotocópias, no seu todo ou em parte, no Setor de Taxas e Licenças durante o horário normal de expediente.

As reuniões de Câmara realizam-se em conformidade com a deliberação do Executivo, em 02 de dezembro de 2021, sobre a periodicidade das mesmas.

Ata n.º 14 - 27 de julho de 2022

- Aprovação da abertura da Creche Municipal na primeira quinzena de agosto;
- Aprovação das Normas de Funcionamento da Mostra de Saberes e Sabores e das Normas para a Instalação de Tasquinhas;
- Aprovação do projeto de Regulamento Municipal de Atribuição de Equipamentos de Teleassistência e submissão do mesmo à aprovação da Assembleia Municipal;
- Aprovação de atribuição de apoio financeiro no valor de 2.500,00€ à Associação de Pais e Encarregados de Educação para apoio à dinamização do ATL VERÃO 2022.

Ata n.º 15 - 11 de agosto de 2022

- Aprovação do Regulamento Municipal de Atribuição de Equipamentos de Teleassistência e submissão do mesmo à aprovação da Assembleia Municipal;
- Aprovação de transferência para a CIMT no valor total de 20.652,76€, referente ao projeto Melhoria da Mobilidade no Médio Tejo (custos 2021);
- Aprovação da abertura de Concurso para atribuição de habitações municipais;
- Aprovação do valor da comparticipação familiar no valor mensal das Atividades de Animação e Apoio à Família/Componente de Apoio à Família;
- Aprovação da atribuição de auxílios económicos no âmbito da Ação Social Escolar para o ano letivo 2022/2023;
- Apresentação do Relatório para atribuição de atelier no Espaço Partilhado para as Artes e Ofícios.

Ata n.º 18 - 21 de setembro de 2022

- Aprovação de candidatura da Associação Cultural e Desportiva de Valhascos no âmbito do Regulamento de Apoio ao Associativismo e atribuição de apoio no valor de 750,00€;
- Tomada de conhecimento e submissão à apreciação da Assembleia Municipal da informação da situação económica e financeira semestral.

ASSEMBLEIA MUNICIPAL

Resumo das Deliberações

Ata n.º 4 - 30 de junho de 2022

- Aprovação da prestação de contas consolidadas de 2021;
- Aprovação da revisão extraordinária do Contrato de Gestão Delegada - Tejo Ambiente – Empresa Intermunicipal do Médio Tejo, EIM, SA;
- Aprovação do auto de transferência de recursos para as Juntas de Freguesia;
- Aprovação da alteração ao Modelo de Organização Interna;
- Aprovação de empréstimo de MLP no valor até 597 mil euros – Redistribuição de valores das obras a financiar.

EDITAL

Edital 2507/2022

Torna Público que a partir do dia 29 de outubro de 2022 passa a ser praticado o horário de inverno no Cemitério Municipal de Sardoal, passando o mesmo a estar aberto aos sábados, domingos e feriados no seguinte período:

- Abertura às 10:00 horas.
- Encerramento às 16:00 horas

LOJA DO CIDADÃO

Abaixo apresenta-se o número de atendimentos dos serviços permanentes da Loja do Cidadão nos meses de setembro e outubro de 2022.

LOJA DO CIDADÃO		Atendimentos
setembro		1409
outubro		1548

MOVIMENTO DE VIATURAS

agosto e setembro de 2022

Serviço	km
Artesanato	46
Ass. Montalegre	21
ATL	2.688
Boletim Municipal	11
Bombeiros	5.067
CLDS	451
Clube Atividades de Ar Livre	52
COVID-19	27
CRIA	2.579
CRIFZ	278
Exposições	312
FUS	489
Hidroginástica	263
Mós Férias	486
Refugiados	344

O INFERNO EM GIL VICENTE

SEGUNDO O IMAGINÁRIO DE JOSÉ CARLOS BARROS

A Exposição de Marionetas “O Inferno em Gil Vicente segundo o imaginário de José Carlos Barros” esteve patente no Centro Cultural, entre 22 de setembro e 30 de outubro.

A mostra incluiu 14 marionetas que são peças escultóricas de elevado recorte e requinte e que representam personagens do “Auto da Barca do Inferno”, resultando de um apurado trabalho de investigação do seu autor, José Carlos Barros. As peças em causa foram criadas para a produção das Marionetas de Lisboa (1985-2010), estreada na Sala Experimental do Teatro Nacional D. Maria II, em 22 de abril de 1986, estiveram em cena até 18 de maio do mesmo ano.



A presença desta mostra no Centro Cultural Gil Vicente baseou-se, não só na sua importância enquanto património cultural nacional, mas também na ligação de Gil Vicente ao Sardoal, que é referido várias vezes nos textos de Gil Vicente, dos quais se podem destacar a “Tragicomédia Pastoral da Serra da Estrela” e o “Auto da Barca do Inferno”.

De referir que esta não foi a primeira vez que estas marionetas estiveram no Sardoal, uma vez que já cá tinham estado em 1988 num espetáculo apresentado na Praça da República, no âmbito de um projeto do GETAS intitulado “Ano de Gil Vicente”. Integraram a encenação, na altura, o autor José Carlos Barros e José Ramalho que, atualmente, se encontra a desenvolver alguns projetos ligados às artes cénicas no nosso Concelho.





“Lendas Cá da Terra” apresentado nas Festas do Concelho

Em 2016 o Município lançou o desafio ao jovem ilustrador sardoalense Francisco de Sousa para que recriasse, através do desenho, algumas Lendas do Concelho. O resultado culminou na Exposição “Era uma vez...” que esteve patente no espaço Cá da Terra entre setembro de 2016 e março de 2017 (ver Boletim N.º 88).

Perante o resultado francamente positivo da mostra, Francisco de Sousa apresentou um projeto, no âmbito do programa de Ocupação de Tempos Livres (OTL) do Instituto Português do Desporto e Juventude (IPDJ), para a elaboração de um livro ilustrado sobre as lendas e contos do Concelho. O projeto foi aprovado, tendo ficado concluído em 2020 e “saindo agora da gaveta” com a sua publicação com a chancela do Município.

Na introdução deste livro, intitulado “Lendas Cá da Terra”, pode ler-se “Ao Sardoal, sendo um concelho recheado de história, favorecido pela nobreza e mencionado pelo grande dramaturgo

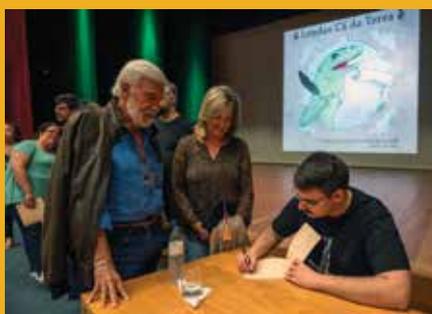
Gil Vicente, não lhe falta folclore popular. Parte desse folclore, claro, são as lendas e os mitos da nossa região. Originalmente passada de boca-em-boca, apresenta-se neste livro o registo de quatro dessas velhas histórias para pessoas dos oito aos oitenta anos”.

Desta forma, “A Lenda do Poço do Talha”, “A Lenda da Pegada do Burro”, “A Lenda das Pedras de Ouro” e a “Lenda da Fonte Velha” são apresentadas com uma linguagem leve e acessível a todos e criativamente ilustradas. O lançamento do livro decorreu no dia 25 de setembro, no âmbito das Festas do Concelho, enriquecendo, ao mesmo tempo, o trabalho desenvolvido no Arquivo da Memória.

Sobre a obra, Francisco de Sousa diz que “É um livro que me deixa bastante contente. Estou bastante orgulhoso. É um trabalho que é 99% meu, uma vez que o tio, Mário Jorge de Sousa escreveu o prefácio de todas as lendas”, acrescentando ainda que “é o culminar de um projeto que está há vários anos na minha cabeça, no computador e que, finalmente, está cá fora com o apoio da Câmara Municipal”.

Sobre o autor e o seu trabalho pode ficar a conhecer mais no Instagram [@frankomudo](#).

O livro encontra-se disponível na Biblioteca Municipal e para venda no espaço Cá da Terra.



Aniversário da Freguesia de Sardoal

A Junta de Freguesia de Sardoal assinalou o Dia da Freguesia, 21 de setembro, com o espetáculo de Fados “Os Simples e Amigos” que, devido à previsão de condições meteorológicas adversas, se realizou no Centro Cultural e não no Parque do Ringue como previsto. Seguiu-se um convívio na sala multiusos com caldo-verde e pão com chouriço. No período da manhã decorreu a cerimónia oficial com o Hastear das Bandeiras na sede da Junta de Freguesia.



Do Brasil “Ledores no Breu”



Foi no foyer do Centro Cultural ao som de “Samba da Utopia”, da autoria de Ceumar Jonathan Silva, que o ator brasileiro Dinho Lima Flor teve a primeira interação com o público, levando a audiência a entrar no auditório a cantar este “hino”. Já lá dentro, alguns espetadores foram convidados a sentarem-se no palco, deixando antever que seriam parte integrante da peça. E assim foi... Entre leituras de excertos, escrita de palavras a carvão ou performances, o público participou de forma ativa.

A peça apresentada pela Cia. do Tijolo do Brasil, inspirada no texto “Confissão de Caboclo” do poeta Zé da Luz e no pensamento e prática do educador Paulo Freire, subiu ao palco em 21 de outubro, com um monólogo de Dinho Lima Flor. Um texto forte e uma representação de elevada qualidade que, através do tema analfabetismo, trouxeram uma crítica social, económica e política do Brasil atual que não deixou quem assistiu indiferente.

A dureza das palavras foi sendo intercalada pela leveza da música sem nunca deixar cair as “histórias entrelaçadas que acompanham analfabetos

em pleno século XXI, homens percorrendo distâncias para elucidar as suas dúvidas, os seus erros e os seus crimes.” A peça, com encenação de Rodrigo Mercadante, tocou de forma impactante o público tanto pela mensagem que transportou como pelo ambiente de interação criado.

A Cia. do Tijolo, do Brasil, foi formada por membros que faziam parte de dois tradicionais grupos de teatro de São Paulo: o Teatro Ventoforte e a Companhia São Jorge de Variedades. A apre-

sentação desta peça no Sardoal inseriu-se na Mostra São Palco 2022 que, com curadoria de Jorge Loureiro Figueira, é um ciclo de teatro brasileiro apresentado em oito localidades portuguesas, nas quais se incluiu o Sardoal.

A iniciativa decorreu no âmbito do projeto “Caminhos Literários”, que resulta de uma candidatura conjunta apresentada pelos Municípios de Abrantes, Constância e Sardoal ao Programa Operacional Regional do Centro 2014-2020.





O SARDOAL

Boletim de Informação e Cultura
da Câmara Municipal de Sardoal

Praça da República, 2230-222 Sardoal
Telefone: 241 850 000

Email: imprensa@cm-sardoal.pt

Depósito Legal N.º 145 101|99

ISSN 1646-0588

Publicação Bimestral - Distribuição Gratuita
N.º 115 - Ano 23 - setembro a outubro 2022

PROPRIEDADE

Câmara Municipal de Sardoal

DIREÇÃO

António Miguel Cabedal Borges
(Presidente da Câmara)

SUBDIREÇÃO

Jorge Gaspar
(Vice-Presidente)
Patrícia Rei
(Vereadora)

COORDENAÇÃO GERAL E EDIÇÃO

Gabinete de Apoio à Presidência

FOTOGRAFIA E EDIÇÃO FOTOGRÁFICA

Paulo Sousa
(Técnico Superior)

REDAÇÃO

Cláudia Costa
(Técnica Superior)

DESIGN GRÁFICO

Cláudia Dias
(Técnica Superior)
João Tiago Saraiva
(Técnico Superior)

APOIO NA EDIÇÃO E EXPEDIÇÃO

Serviços de Cultura e Turismo
e Biblioteca Municipal

APOIO NA DISTRIBUIÇÃO

Juntas de Freguesia de Alcaravela,
Santiago de Montalegre e Valhascos

IMPRESSÃO

Gráfica Almondina - Progreso e Vida, Lda

Número com 24 páginas

Tiragem: 3500 exemplares

NESTE NÚMERO COLABORARAM

André Lopes (página da biblioteca),
Dulce Figueiredo, Susana Sousa, CPCJ de Sardoal/
/CLDS 4 O SER Sardoal e pessoas assinaladas em
peças escritas ou fotografias, Arquivo, Contabilidade,
Biblioteca, Bombeiros Municipais, Centro Cultural,
Divisão de Transportes, Serviços de Expediente
e Serviços da C.M.S. em geral.

NOTAS

Todas as fotos, cuja autoria não seja referida,
são de Paulo Sousa. Por decisão dos autores,
alguns dos textos assinados poderão ser escritos
segundo a antiga ortografia.

Veja esta série do Boletim desde o N.º 1, bem como
outros acontecimentos aqui não noticiados,
no portal da autarquia, em www.cm-sardoal.pt.

Manuel Luís Arrais leitor e mecenas (I)

Manuel Luís Arrais conheceu cedo o amargo tramo da miséria e da injustiça na sua terra natal, mas não a renega, antes lhe vota o que possui de mais precioso: os seus livros. Os contornos da sua história foram sumariamente abordados em "O Sardoal" n.º 94, aqui daremos destaque ao seu amor aos livros e ao sentido de justiça.

Nasceu no Sardoal a 14/02/1928. Viveu uma infância curta, dura e despojada. Começou a trabalhar com 12 anos, a apanhar azeitona, a fazer telhas e a "abrir terra". Depressa percebeu os esquemas dos encarregados agrícolas para roubar tempo de descanso ao pessoal e não se calou. Reivindicou os direitos dos trabalhadores e em retaliação foi acusado de comunista. A PIDE chegou a vir ao Sardoal tirar informações dele. Ostracizado, ninguém lhe dava trabalho, à exceção do Sr. Rafael Passarinho.

Apesar de o trabalho o roubar à escola, o seu exame da 4.ª classe, em 1942, mereceu o prémio de "aluno mais inteligente e mais pobre", instituído pelo sardoalense João António Coimbra (1857-1935), facto que ainda hoje o comove.

Trabalhou na Metalúrgica Duarte Ferreira e foi no comboio Alferrarede-Tramagal que descobriu o jornal Avante. Desconhecia o perigo de ser visto a lê-lo, não fosse terem-no avisado. Durante o serviço militar tirou o curso de enfermagem, mas não pode exercer, porque foi pai¹. Desanimado, largou a vida militar e ingressou na Carris. Em 1950 um colega adoeceu e faleceu. Percebendo a

Em 2022
a Biblioteca
de Sardoal
comemora
25 anos.
Ao longo deste
ano, a sua história
será lembrada
nas páginas do
Boletim Municipal.



¹ Em 1938 o Estado legislou que telefonistas, enfermeiras de Hospitais Cívis, funcionárias do Ministério dos Negócios Estrangeiros e hospedeiras de ar da TAP só podiam exercer se fossem solteiras ou viúvas sem filhos, já os enfermeiros podiam casar, mas não podiam ter filhos.

situação precária da viúva e dos órfãos, fez uma recolha de fundos, à revelia da empresa. Entre os colegas angariaram 23 contos, mas a atitude foi considerada subversiva e foi preso pela PIDE. Vigiado, não mudou a sua rotina até que um vizinho, polícia e amigo, lhe disse no mercado “Não estará na altura de saíres de cá?”

Partiu a 27/01/1965 com a ajuda de um antigo colega que já trabalhava em França. Durante a viagem Lisboa – Melgaço – Hendaye – Paris, chocou-o as condições em que viu adultos e crianças em fuga. Chegou a Paris às 19h de dia 2/02/1965. A primeira noite dormiu na rua e a experiência foi muito má. Meses depois veio buscar o irmão, a cunhada e os sobrinhos. Recorda com emoção que levou os sobrinhos às cavalitas boa parte do percurso. Tentou ajudar quantos pode na fronteira de Hendaye e voltou, com a mulher e o filho, várias vezes, às gares de Austerlitz e do Norte, para amenizar as necessidades de muitos refugiados que ali se amontoavam sem destino.

Trabalhou na Renault e na Citroen. Em 1984 reformou-se e regressou a Portugal. Desde então tem residido na Charneca da Cotovia, em Sesimbra. Gostaria de “fechar os olhos na terra em que os abriu”, mas ainda não obteve a resposta que desejava. Até lá, os livros são os seus fiéis companheiros. Ensinam, alertam, distraem, partilham o silêncio, o saber e a vida.

Se o gosto pela leitura vem dos tempos de menino, apesar dos pais serem analfabetos, foi em Paris que pode começar a comprar livros. Contava com as valiosas sugestões de uma amiga, natural do Souto, secretária do Dr. Coimbra Martins no Centro Cultural de Paris, futuro co-fundador do Partido Socialista, e sobrinho de João Coimbra. Aproveitava também as referências bibliográficas das obras científicas que lia para prosseguir leituras. Por outro lado, numa época de catálogos editoriais em papel, pedia-

-os por telefone ou carta e escolhia mais títulos. A sua biblioteca ganhava corpo, sem que Manuel saciasse a sua sede de saber e de deleite, fazendo sacrifícios para comprar mais livros.

Nos mais de 2000 livros que doou à Biblioteca de Sardeal, nota-se a afeição à literatura portuguesa, às biografias de cientistas, políticos ou poetas, a ânsia de conhecer a origem da vida e do Cosmos, a procura (sem querer ou crer) da existência de Deus, a análise às ideologias políticas e respetivas consequências,

nomeadamente o Estado Novo, a PIDE, a censura, a repressão, a resistência e a Revolução de Abril. Também se debruçou sobre problemas sociais como a prostituição, a condição feminina e fenómenos persecutórios como o Holocausto. Afirma não ter autores preferidos e que lê tudo, mas identifica-se com Alves Redol e uma frase que dizia algo como “Para quem nasce pobre, a inteligência é um estorvo”.

[continua]

**Dulce Figueiredo
e Susana Sousa**

(Biblioteca Municipal de Sardeal)



ARQUIVO DA MEMÓRIA

Perpetuar as nossas Memórias

A identidade de um povo, de uma região, de um Concelho constrói-se a partir da sua História, das suas Tradições, das suas Gentes e da sua Cultura. É no conjunto destes elementos e da sua interligação que reside a essência daquilo que somos enquanto comunidade. Consciente desta importância, o Município tem vindo a desenvolver um trabalho de fundo por forma a perpetuar as Memórias daqueles que contribuem para a constante construção da nossa História.

Neste sentido, foi apresentado no dia 25 de setembro, no âmbito das Festas do Concelho 2022, o Arquivo da Memória - um projeto que tem vindo a ser desenvolvido desde 2013 e que tem como principais objetivos preservar, registar e documentar a memória daquilo que são, por exemplo, as nossas Festividades, Tradições, Gastronomia, Pessoas, Profissões, Cultura e Arte ou Património de grande interesse Concelhio. Este trabalho dá principal enfoque a registos fotográficos, documentos antigos, vídeos disponíveis

na plataforma *Youtube* e entrevistas em vídeo que têm vindo a ser feitas nos últimos anos. Algum deste trabalho já teve o seu reflexo em exposições no espaço *Cá da Terra* como é o caso das tradições ligadas à malária, à extração de resina, ao azeite ou à olaria.

Resumindo, trata-se de salvaguardar a Memória do Sardoal e dos Sardoalenses, recorrendo, muitas vezes, à história contada na primeira pessoa por aqueles que, tendo já idade avançada, guardam conhecimento digno de ser perpetuado.

O Arquivo da Memória está disponível em www.memoria.cm-sardoal.pt, uma plataforma acessível a todos, sendo que esta plataforma é dinâmica e estará em constante atualização e crescimento ao nível de conteúdos, preservando e conservando para a posteridade aquilo que nos constrói enquanto coletivo.

Para estes objetivos é fundamental o contributo de todos. Se tiver algo de interesse que queira partilhar, envie para arquivodamemoria@cm-sardoal.pt.

