

Ilustração de Frank o Mudo

A caminho dos 50 anos do 25 de Abril

## CONTACTOS

### CÂMARA MUNICIPAL DE SARDOAL

www.cm-sardoal.pt  
www.turismo.cm-sardoal.pt  
www.memoria.cm-sardoal.pt  
www.facebook.com/MunicipiodeSardoal  
Instagram.com/municipio\_de\_sardoal  
Praça da República, 2230 - 222 Sardoal

### CONTACTOS TELEFÓNICOS

Geral 241 850 000\*  
Armazém 241 851 369\*  
Arquivo Municipal 241 850 014\*  
Biblioteca Municipal 241 851 169\*  
Cá da Terra 241 851 144\*  
Centro Cultural Gil Vicente 241 855 194\*  
Espaço Cidadão 241 850 012\*  
Espaço Internet 241 851 415\*  
Gabinete Florestal 241 850 050\*  
Loja do Cidadão 241 850 011\*  
Piscina Coberta 925 993 412 | 241 851 431\*  
Piscina Descoberta (de junho a setembro) 925 993 412\*  
Posto de Turismo 241 851 498\*

### CONTACTOS EMAIL

Presidente: presidente@cm-sardoal.pt  
Vice-presidente: vicepresidente@cm-sardoal.pt  
Vereadora a tempo inteiro: vereadora@cm-sardoal.pt  
Vereador: pedro.duque@cm-sardoal.pt  
Vereadora: patricia.silva@cm-sardoal.pt  
Chefe de Gabinete: chefegabinete@cm-sardoal.pt  
Secretária do Presidente: ccosta@cm-sardoal.pt  
Assuntos diversos: geral@cm-sardoal.pt  
Águas: aguas@cm-sardoal.pt  
Aprovisionamento: aprovisionamento@cm-sardoal.pt  
Armazém: armazem@cm-sardoal.pt  
Arte e Restauro: restauro@cm-sardoal.pt  
Ass. Municipal: assembleia.municipal@cm-sardoal.pt  
Ação Social: accao.social@cm-sardoal.pt  
Biblioteca: biblioteca@cm-sardoal.pt  
Cá da Terra: cadaterra@cm-sardoal.pt  
Centro Cultural Gil Vicente: ccgilvicente@cm-sardoal.pt  
Contabilidade: contabilidade@cm-sardoal.pt  
Creche Municipal: creche.municipal@cm-sardoal.pt  
Cultura: cultura@cm-sardoal.pt  
Desporto: desporto@cm-sardoal.pt  
Divisão de Obras: div.obras@cm-sardoal.pt  
Espaço do Cidadão: espaco.cidadao@cm-sardoal.pt  
Espaço Empreende: empreende@cm-sardoal.pt  
Espaço Internet: espaco.internet@cm-sardoal.pt  
Espaço Partilhado Artes e Ofícios: art.of@cm-sardoal.pt  
Expediente Geral: expediente@cm-sardoal.pt  
Gab. Apoio ao Emigrante: apoio.emigrante@cm-sardoal.pt  
Gab. Apoio ao Empresário: gae@cm-sardoal.pt  
Gab. Apoio à Presidência: gap@cm-sardoal.pt  
Gabinete Desenho: gab.desenho@cm-sardoal.pt  
Gabinete Florestal: gtf@cm-sardoal.pt  
Gabinete Imprensa: imprensa@cm-sardoal.pt  
Gabinete Informática: informatica@cm-sardoal.pt  
Gabinete Técnico: gab.tecnico@cm-sardoal.pt  
Loja do Cidadão: loja.cidadao@cm-sardoal.pt  
Obras Municipais: obras.municipais@cm-sardoal.pt  
Obras Particulares: obras.particulares@cm-sardoal.pt  
P. Máq. e Viaturas: parquemaquinasviaturas@cm-sardoal.pt  
Património: patrimonio@cm-sardoal.pt  
Piscina Coberta: piscina@cm-sardoal.pt  
Ponto JA: pontoja@cm-sardoal.pt  
Proteção de Dados: epd@cm-sardoal.pt  
Recursos Humanos: rec.humanos@cm-sardoal.pt  
Serviços Online: servicosonline@cm-sardoal.pt  
Taxas e Licenças: taxas@cm-sardoal.pt  
Tesouraria: tesouraria@cm-sardoal.pt  
Turismo: turismo@cm-sardoal.pt

### JUNTAS DE FREGUESIA

Alcaravela 241 855 628\* juntadealcaravela@gmail.com  
Santiago de Montalegre 241 852 066\*  
jfsantiagomontalegre@gmail.com  
Sardoal 241 855 169\* j.freguesia.sardoal@sapo.pt  
Valhascos 241 855 900\* freg.valhascos@gmail.com

### PARÓQUIAS

Alcaravela 241 855 205\*  
Santiago de Montalegre 241 852 705\*  
Sardoal e Valhascos 241 855 116\*

### BOMBEIROS|EMERGÊNCIA

Bombeiros Municipais 241 850 050\*  
e-mail: bms.comando@cm-sardoal.pt  
Cruz Vermelha|Abrantes 241 372 910\*  
Linha Nacional de Emergência Social 144  
Intoxicações 808 250 143\*\*  
Número Nacional de Emergência 112  
S.O.S. Criança 808 202 669\*\*  
S.O.S. Voz Amiga 808 202 669\*\*

### SERVIÇOS DE APOIO SOCIAL

Banco Local de Voluntariado 241 850 000\*  
blvoluntariado@cm-sardoal.pt  
C.N.P.D. Proteção Crianças e Jovens 964 520 768\*  
cpj.sardoal@cnpdpcj.pt  
CLDS 4G SER Sardoal 241 010 711\*  
sersardoal.clds4g@gmail.com

### SERVIÇOS PÚBLICOS

Avarias EDP 800 506 506  
Centro de Distribuição Postal 241 330 261\*  
Conservatória R. Predial Com./Cartório Notarial 241 850 090\*  
Guarda Nacional Republicana 241 850 020\*  
Linha CTT 210 471 616\*  
Repartição de Finanças 241 247 560\*  
Serviço Local da Segurança Social | Sardoal 300 502 502\*\*  
Tesouraria da Fazenda Pública 241 855 485\*

### SAÚDE

Affidea Laboratórios | Sardoal 241 851 567\*  
Centro de Saúde de Sardoal 241 850 070\*  
Clínica Médico-Dentária: Dr. André Rodrigues 241 852 369\*  
Clínica Médico-Dentária de Sardoal:  
Dr. Miguel Alves 241 851 085\*  
Clínica Médico/Cirúrgica de Sardoal 241 855 507\*  
Consultório Médico Dr. Pereira Ambrósio 241 851 584\*  
Farmácia Bento | Posto de Alcaravela 241 851 008\*  
Farmácia Passarinho | Sardoal 241 855 213\*  
Hospital de Abrantes 241 360 700\*  
Hospital de Tomar 249 320 100\*  
Hospital de Torres Novas 249 810 100\*  
Laboratório de Análises Clínicas: Dr. Silva  
Tavares | Sardoal 241 855 433\*  
Posto de Saúde de Alcaravela 241 855 029\*  
Posto de Saúde de Santiago de Montalegre 241 852 651\*  
Posto de Saúde de Valhascos 241 855 420\*  
Sarclínica | Sardoal 241 851 631\*  
Saúde Pública | saudepublica@cssardoal.srsantarem.min-saude.pt

### ENSINO

Agrupamento de Escolas / Escola E B 2,3/5 Dra. Maria  
Judite Serrão Andrade 241 850 110\*  
Creche Municipal 962 980 766\*  
Jardim de Infância | Sardoal 241 851 491\* | 925 772 877\*  
Jardim de Infância | Presa 241 852 200\*

### POSTOS PÚBLICOS

Cabeça das Mós 241 855 134\*  
Entrevinhas 241 855 135\*  
Mivaqueiro 241 852 263\*  
Mogão Cimeiro 241 852 234\*  
Panascos 241 855 221\*  
S. Simão 241 855 279\*  
Santa Clara 241 855 317\*  
Saramaga 241 855 250\*

### TRANSPORTES PÚBLICOS

Estações de Caminhos de Ferro - Alferrarede - Rossio  
ao Sul do Tejo - Entroncamento - N.º Azul: 707 210 220\*\*  
Rodoviária do Tejo | Abrantes 968 692 113\*  
Rodoviária do Tejo | Torres Novas 249 810 704\*  
Transporte a Pedido 800 209 226

### GÁS - ENTREGA AO DOMICÍLIO

Cepsa 241 098 240\* | 969 468 976\*  
Galp 241 855 311\* | 963 010 236\*

### TÁXIS

#### Alcaravela

Transportes Auto Tino, Lda 966 445 044\*

#### Santiago de Montalegre

Transportes Auto Tino, Lda. 241 852 526\* | 962 673 681\*

#### Sardoal

João Luís 241 851 580\* | 966 773 833\*  
Transportes Auto Tino, Lda 969 592 023\*  
Transportes Central Sardoalense 241 855 411\*  
963 053 759\* | 969 496 277\*

### ALOJAMENTO TURÍSTICO

Casa da Forja 961 722 165\*  
Casa de São José 914 852 802 | 241 362 542\*  
Casa do Americano 961 892 802\* | 919 233 935\*  
Casa do Louro 961 385 756\*  
Casa do Rio 964 193 319\*  
Casa do Trapo 937 157 421\*  
Casa do Vale da Pedra 919 785 280\*  
Casa Flor de Lis 961 538751\*  
Casa Sardoal 962 123 250 | 241 852 103\*  
O Vale Sublime 211 451 844\*  
Porto D` Abrigo 936 047 613  
Quinta do Côro 241 855 302\*  
Quintinha dos Quintas 939 545 506\*  
Residencial Gil Vicente 241 851 010\* | 964 057 574\*

### RESTAURAÇÃO

Bar da A.C.D. de Valhascos 966 897 342\* | 241 851 026\*  
Café Snack Bar "A Pérola" | Andreus 241 851 558\*  
Café Snack Bar "CACRIS" | Andreus 241 855 510\*  
Pastelaria "A Migalha" | Sardoal 241 855874\*  
Restaurante "As Três Naus" | Sardoal 241 855 333\*  
Restaurante "Dom Vinho" | Sardoal 926 773 709\* | 241 852 212\*  
Restaurante "Os Marinheiros" | Sardoal 914 207 031\* | 241 852 460\*  
Restaurante "Quatro Talhas" | Sardoal 241 855 860\*  
Restaurante Snack Bar "O Zito" | Sardoal 241 852 150\* | 964 517 834\*  
Take Away "Sardoal Grill" 962 352 092\*

### ANIMAÇÃO NOTURNA

"Potes Bar" 241 852 255\*  
"Puro Lagarto Bar" 241 852 017\*  
"Quatro Talhas" 241 855 860\*

### RÁDIOS LOCAIS

Antena Livre | Abrantes 89.7 FM 241 360 170\*

### LIVROS | JORNAIS

Bombas GALP | Sardoal 241 855 153\*

### SOLIDARIEDADE SOCIAL

Centro de Dia de Alcaravela 241 851 031\*  
Santa Casa da Misericórdia 241 850 120\*

### INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS

Caixa de Crédito Agrícola 241 851 209\*  
Caixa Geral de Depósitos 241 850 080\*

### OUTRAS ENTIDADES

Associação de Agricultores dos Concelhos de Abrantes,  
Constância, Sardoal e Mação | Abrantes 241 331 143\*  
Associação Comercial e Empresarial de Abrantes,  
Constância, Sardoal, Mação e Vila de Rei 241 362 252\*  
C.R.I.A. | Abrantes 241 379 750\*  
Canil/Gatil Intermunicipal 966 822 244\*  
Comunidade Intermunicipal Médio Tejo | Tomar 249 730 060\*  
Dir. Reg. de Agricultura e Pescas da Reg.  
de Lisboa e Vale do Tejo 243 377 500\*  
Serviço de Emprego de Abrantes 241 095 900\*  
NERSANT Núcleo Empresarial da Região  
de Santarém | Abrantes 241 372 167\*  
TAGUS Associação para o Desenvolvimento  
Integrado do Ribatejo Interior | Abrantes 241 106 000\*  
TAGUS VALLEY - Parque Tecnológico do Vale do Tejo 241 330 330\*

N.º Municipal de Emergência Social 926 513 181\*  
emergencia.social@cm-sardoal.pt

“Ao conceder o seu Alto Patrocínio a um evento, o Presidente da República tem como objetivo promover, incentivar e mobilizar o País e os cidadãos para os desafios e as oportunidades que se colocam a Portugal. O Alto Patrocínio constitui uma chancela e um contributo do Presidente da República para a concretização de ideias que tenham em vista o desenvolvimento do País.”

São estas as palavras que encontramos na justificação para a atribuição do Alto Patrocínio de Sua Excelência o Presidente da República ao VIII Encontro Internacional de Piano de Sardoal, que decorrerá entre os dias 26 de junho e 2 de julho. Uma enorme honra este reconhecimento por parte do Sr. Presidente da República a que se juntam diversos parceiros institucionais como é o caso do Turismo do Centro de Portugal, do Museu Nacional Machado de Castro, da Esproarte, de RTP 2 e da Antena 2. Ao oitavo ano de vida, o nosso encontro confirma-se como uma realidade, com a grandeza que ultrapassa as nossas fronteiras nacionais com enorme impacto local e regional. Uma aposta mais que ganha!

Esta notícia vinda da Presidência da República foi a “cereja no topo do bolo” num mês de enorme relevância para o nosso Concelho de onde destaco, pela sua excecionalidade o projeto Odisseia Nacional - uma parceria com o Teatro Nacional D. Maria II, a apresentação da Agenda do Turismo para o Interior pelo Sr. Secretário de Estado do Turismo e onde se inclui a Casa Grande ou dos Almeidas no Programa REVIVE; a inauguração da escola nova, com a presença do Sr. Ministro da Educação; a inauguração do Campo de Basket 3x3, uma parceria com a Federação Portuguesa de Basquetebol; a inauguração do Centro de Cyclin! Portugal Sardoal, uma parceria com a Federação Portuguesa de Ciclismo. Já no início do mês de junho decorreu no pavilhão da nossa escola, a fase final da categoria de iniciados masculinos (final 8) do Campeonato Nacional de Iniciados de Voleibol.

Uma grande dinâmica que valoriza o trabalho, o investimento feito ao longo dos anos (estas coisas não acontecem por “geração espontânea”) enriquece a nossa população, a nossa região e fortalece a nossa economia local. Só pode ser este o entendimento dos que olham para tudo isto de uma forma isenta e de boa-fé.

Muita Saúde para todos.

*António Miguel Cabedel Borges*

Presidente da Câmara

## O reconhecimento do trabalho feito

*Ao oitavo ano de vida, o nosso encontro confirma-se como uma realidade, com a grandeza que ultrapassa as nossas fronteiras nacionais com enorme impacto local e regional. Uma aposta mais que ganha!*





Fotos AMA Entrevinhas

## AMA Entrevinhas em atividade

A Associação de Moradores e Amigos de Entrevinhas organizou, em 18 de fevereiro, um *peddy paper* subordinado ao tema Carnaval. A iniciativa contou com almoço e prémios para a melhor equipa e para a equipa com melhor disfarce. A 11 de março, a AMA Entrevinhas



organizou um jantar comemorativo do Dia da Mulher que teve animação musical a cargo de HLB Karaoke. Ambas as iniciativas contaram com várias dezenas de participantes.



## Aniversário de Santiago de Montalegre

A Freguesia de Santiago de Montalegre celebrou o seu 95.º aniversário em 8 de março, tendo comemorado a efeméride com um almoço que juntou os habitantes no domingo, dia 12, num animado convívio.

## Aida Batista no “Goucha”

A carreira, a família e o dinamismo de Aida Batista estiveram em destaque no programa da TVI “Goucha”, apresentado por Manuel Luís Goucha, no qual a Sardoalense foi convidada e entrevistada em 13 de março.

A entrevista pode ser vista em <https://tvi.iol.pt/goucha/videos>.



Direitos reservados



## Célia Santos e Paulo Jorge de Sousa na RTP

O programa “A Nossa Tarde” da RTP, apresentado por Tânia Ribas de Oliveira, emitiu, em 4 de abril, uma reportagem intitulada “Por Amor à Tradição”, na qual os leques de palha feitos por Célia Santos tiveram especial destaque.



A Exposição “Paixão e Luz”, da autoria de Paulo Jorge de Sousa, que esteve patente no Centro Cultural Gil Vicente até 27 de maio, foi motivo de reportagem pela RTP, que foi emitida em 11 de abril no programa “Portugal em Direto”. (ver pág. 21)

Para os interessados, as reportagens estão disponíveis na RTP Play.

## Associação Recreativa da Presa organizou “À Descoberta n’Aldeia”

A Associação Recreativa da Presa promoveu, em 26 de março, um *peddy paper* subordinado ao tema “À Descoberta n’Aldeia”. A iniciativa contou com mais de uma centena de participantes, divididos por 19 equipas, que, ao longo de quatro horas, foram descobrindo encantos que passam despercebidos no dia-a-dia. No almoço participaram mais 60 pessoas que se juntaram aos participantes numa alegre e divertida tarde.



Foto que integra a exposição



## Mercado de Páscoa em São Simão

A Associação de Melhoramentos de São Simão promoveu, em 8 de abril, o I Mercado de Páscoa daquela localidade. Dezenas de produtores concelhios, e não só, estiveram presentes com artesanato, doçaria, sabores tradicionais, entre outros.



Foto AM S.Simão

## ETwinning levou alunos à Letónia

Depois da escola "Riga 92th secondary school" da Letónia ter visitado o nosso Agrupamento de Escolas, no passado mês de fevereiro (ver Boletim n.º 117), foi a vez de seis alunos do 10º ano e três professores da nossa Escola retribuírem a visita, tendo os estudantes ficado alojados em famílias de acolhimento, à semelhança do que cá aconteceu.

A viagem decorreu entre 10 e 15 de abril, no âmbito do programa "Erasmus+ KA1", numa deslocação que teve como objetivo principal o desenvolvimento do projeto "European Mindset", que incide sobre a cultura dos dois países parceiros. Os alunos participaram em *workshops* temáticos, um *peddy paper*, visitas e passeios, atividades desportivas e culturais, numa semana de convívio e partilha que terminou com um jantar final, onde foram entregues os respetivos certificados Erasmus+.

Mais recentemente, outro grupo de alunos deslocou-se à Finlândia. Sobre este projeto daremos notícia no próximo Boletim.



Foto ETwinning Sardeal



## Associação de Defesa dos Animais constituiu-se em Sardeal

O nosso Concelho tem, desde 24 de março, uma nova coletividade: a Associação Amigos dos Animais de Sardeal. A direção é constituída por Joana Barbosa Barroqueiro (Presidente); Sara Gaspar (Secretária) e Patrícia Mourão (Tesoureira). A Assembleia Geral é presidida por Cristina Curado e o Conselho Fiscal por Paula Bouça. O Município deseja os maiores sucessos à recém-formada associação.



Foto ADA Animais





### Homenagem a Bombeiros que estiveram no Chile

A Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo homenageou, em 6 de abril, os operacionais da nossa região que estiveram no Chile no combate aos incêndios. Esta força especial contou com os Sardoalenses Nuno Morgado, Comandante, e Rui Alexandre, Bombeiro Sapador. Na cerimónia marcaram presença a Secretária de Estado da Proteção Civil, Patrícia Gaspar, e o Presidente da Associação Nacional de Emergência e Proteção Civil, Brigadeiro-General Duarte Costa.



### Férias Desportivas

A iniciativa Férias Desportivas voltou a manter os jovens do Concelho ocupados no período de férias da Páscoa. Ao todo, cerca de 30 jovens, orientados pelos Técnicos de Desporto do Município, participaram nos dias 3, 4, 5, 10 e 11 de abril num conjunto de atividades, como jogos lúdico-desportivos, *peddy paper*, jogos aquáticos na Piscina Municipal, futebol, caminhadas e na Oficina Tapetes de Flores (ver pág. 12).



### Dia Nacional dos Moinhos

No âmbito do Dia Nacional dos Moinhos, que se assinala a 7 de abril, o Núcleo de Moinhos de Entrevinhas recebeu, à semelhança de anos anteriores, um conjunto de atividades no dia 15. Numa organização do Município e da Junta de Freguesia de Sardoal, o programa contou com jogos tradicionais, no período da manhã, e a tarde foi preenchida pela atuação da turma de música da Universidade Sénior de Sardoal.

O Núcleo Museológico dos Moinhos esteve aberto durante todo o dia, tendo sido possível aos participantes conhecer utensílios e ferramentas originais, usados na época em que este se encontrava em pleno funcionamento.

As ações integraram a programação da iniciativa "Moinhos Abertos de Portugal", no âmbito do Dia Nacional dos Moinhos.



## Dia do Combatente

O Sardoal acolheu, no dia 18 de abril, uma Cerimónia evocativa do Dia do Combatente. A iniciativa, organizada conjuntamente por este Município e pelo Núcleo de Abrantes da Liga dos Combatentes, decorreu junto ao Monumento de Homenagem aos Combatentes do nosso Concelho, no Jardim da Tapada da Torre.

Em Portugal, o Dia do Combatente é celebrado anualmente no dia 9 de abril, data em que se assinala o aniversário da Batalha de La Lys, para que os Combatentes sejam lembrados e homenageados pelo seu esforço prestado no cumprimento do serviço militar.

Na sessão foi entregue a António da Conceição Pedro, residente na Saramaga, Alcaravela, a Medalha Comemorativa das Campanhas das Forças Armadas Portuguesas - Teatro de Operações de Angola.

Com esta iniciativa, o Município pretendeu colaborar ativamente para perpetuar a memória daqueles que lutaram pela sua Pátria, e de forma particular, os que entregaram o seu maior bem ao serviço de Portugal.



Foto Cidália Dias

## Março - Mês da Proteção Civil

O Gabinete Municipal de Proteção Civil, Florestal e Bombeiros associou-se às comemorações do Dia Internacional da Proteção Civil, que se comemora todos os anos a 1 de março, promovendo um conjunto de iniciativas que decorreram durante todo o mês.

Exercícios de evacuação, simulacros de incêndios, formação em suporte básico de vida para os alunos, formação em segurança e primeiros socorros no âmbito do programa “Aldeias Seguras, Pessoas Seguras”, melhoramento de espaços verdes, plantação/retanchar de povoamentos agroflorestais e uma Mostra de Meios e Agentes de Proteção Civil foram algumas das atividades, dirigidas a todas as idades, que preencheram o mês.

# 49.º aniversário do 25 de Abril

À semelhança dos últimos anos, o Município assinalou o Dia da Liberdade com um conjunto de atividades desportivas e culturais no dia 25 de abril.

O dia do 49.º aniversário da “Revolução dos Cravos” iniciou-se com a Cerimónia do Hastear das Bandeiras nos Paços do Concelho, com Guarda de Honra prestada pela Filarmónica União Sardoalense e pelos Bombeiros Municipais, seguida das tradicionais Corridas da Liberdade que contaram com a participação de muitas dezenas de atletas do nosso Concelho e de concelhos vizinhos. A Exposição “O 25 de Abril ao ar livre” esteve patente na Avenida Luís de Camões até 2 de maio, numa ação promovida pela Biblioteca Municipal em parceria com a Casa da Achada - Centro Mário Dionísio.

No período da tarde, o Parque Desportivo Municipal recebeu o XVII Torneio Interconcelhio de Escolinhas de Futebol, organizado pelo Grupo Desportivo e Recreativo “Os Lagartos” e o Centro Cultural Gil Vicente acolheu uma Assembleia Municipal Extraordinária comemorativa da data.

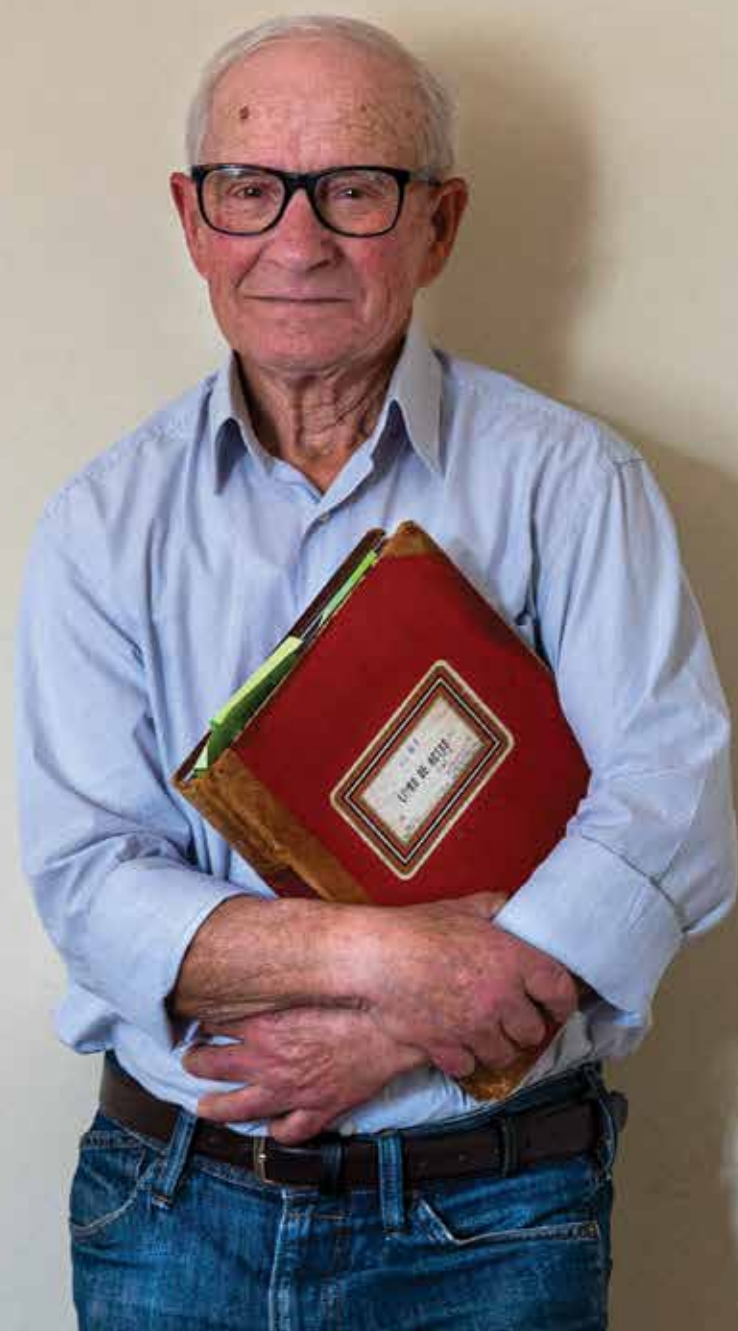
“25 de Abril, Sempre!” pelo Teatro ABC - Companhia Nacional de Teatro Português foi a peça que, à noite, subiu ao palco no Centro Cultural Gil Vicente (ver pág. 20).





# Fernando Rosa

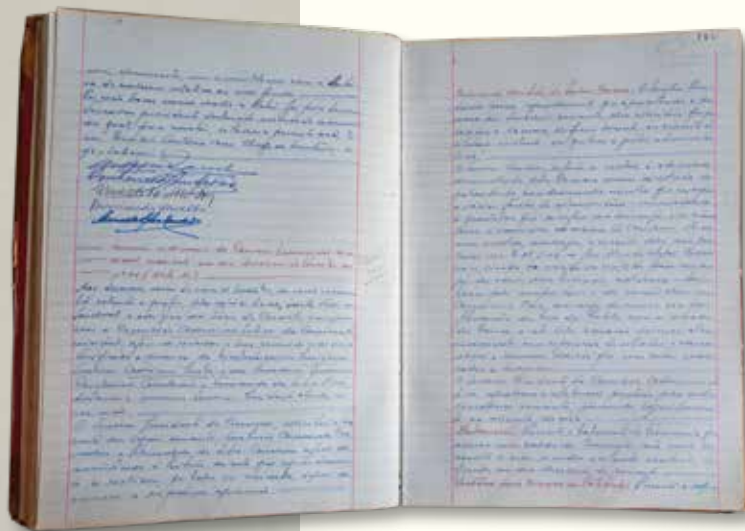
Uma vida  
de trabalho  
e dedicação  
ao Concelho







*A infância pacata de Fernando Rosa estava longe de deixar prever a pertinência deste homem na história do nosso Concelho, sobretudo na fase pós 25 de Abril quando integrou a Comissão Administrativa que preparou todo o processo para as primeiras eleições autárquicas da democracia. Uma vida dedicada ao trabalho em prol do Concelho, à qual deixamos aqui um pequeno tributo.*



*Livro de Atas onde está registada a constituição da Comissão Administrativa - 16 outubro 1974*

Ao longo do próximo ano, até abril de 2024, iremos assinalar os 50 anos do 25 de Abril nas nossas páginas através das histórias pertinentes e marcantes de Sardoalenses que viveram os principais períodos antes e depois da Revolução dos Cravos. Damos início a esta rubrica com Fernando Rosa, membro da Comissão Administrativa responsável pelas primeiras eleições autárquicas em democracia.

Fernando da Silva Rosa nasceu a 16 de abril de 1939, no Sardoal. “Nasci naquela casinha em frente à farmácia. A que tem umas escadinhas e um telheiro. Aí nasci e vivi até casar”. A sua infância foi igual à de tantas outras crianças na altura. Fez a quarta classe e não continuou os estudos porque não existiam condições financeiras para tal. Brincou muito na rua e relembra os tempos de brincadeira com Conde Falcão e as irmãs “que eram ali vizinhos”.

Uma infância normal que não levavam a pensar que Fernando Rosa viria a ser uma das pessoas mais carismáticas do Concelho, com uma vida de trabalho e entrega às suas funções, com dedicação ao associativismo e com um papel fundamental na fase pós 25 de Abril.

## **A máquina de escrever**

Se a infância foi comum, a juventude nem por isso... Quando tinha 12 anos, o avô, que era funcionário da Câmara, adoeceu e o Sr. Lúcio Pereira, Presidente da Câmara, que “era nosso vizinho (vivia na casa que mais tarde foi do falecido Dr. Lopes Dias) e senhorio” chamou-o para assegurar o trabalho do avô. “Ia fazer uns recados e por aqui andava...” até um dia em que o Sr. Nunes, escriturário da Câmara, lhe disse para ele se sentar numa secretária que tinha uma máquina de escrever e ir treinando e aprendendo. Quando deu por si, fazia todo o expediente da Câmara e conta, com algum orgulho, que eles diziam “aprendeu bem e depressa”.

Já tinha os 13 anos feitos quando o avô faleceu. Lembra-se de ter perguntado ao então Presidente da Câmara “qual era a sua situação” a partir dessa altura e a resposta foi para que ele continuasse na Câmara e que quando fizesse 18 anos entraria para o quadro. Dos 12 aos 18 anos trabalhou sem ganhar nada...

## O amor a falar mais alto

Lúcio Pereira queria que o jovem Fernando fosse estudar, “tirar o 5.º ano” e moveu esforços nesse sentido. O Dr. Madureira, que vivia no edifício da “antiga GNR”, era o Presidente da Comissão Concelhia da União Nacional e Fernando ia muitas vezes a sua casa “com expediente para assinar”. Um dia também

## Uma história rara de amor

A história de amor com a sua Maria vem de infância... “Eu comecei a lidar com a Maria éramos pequeninos. Eu tenho uma prima, a Ivone, que morava na Rua do Vale, e ia muito para lá brincar. A Maria e outras meninas também iam.” E, desde aí, seguiram sempre juntos. “Mais velhinhos começámos a ir para



o abordou nesse sentido. O jovem respondeu que não tinha ordenado para pagar livros nem mensalidades. O Dr. Madureira disse-lhe para não se preocupar porque eles tratariam de tudo. Uns tempos mais tarde, o Sr. Mora, chefe da secretaria do Colégio, chamou-o e disse-lhe que iria falar com a esposa, Dr.ª Judite, para o ajudarem a estudar. Mas havia uma condição... Queria que Fernando deixasse a Maria, sua namorada e que mais tarde viria a ser sua esposa e carinhosamente conhecida por todos como Dona Maria, porque ela não estaria à sua altura quando ele terminasse os estudos. O amor falou mais alto e Fernando recusou a oferta. O assunto sobre os estudos nunca mais foi abordado.

o Convento”. As freiras ensinavam-nos sobre plantações e a tratar de animais e iam também para o antigo Cineteatro Gil Vicente fazer teatro infantil. “Fiz muito teatro e as pessoas gostavam de nos ver”. Mais tarde, veio a escola primária e as meninas não se misturavam com os meninos, “mas eu esperava por ela à saída e íamos juntos para casa da minha prima para ela nos ajudar nos trabalhos de casa”.

Foram crescendo. Fernando continuava a trabalhar na Câmara e Maria foi aprender costura com a D. Inocência. “Era quase em frente à minha casa e eu ia para a varanda esperar que a Maria viesse à janela para soprar no ferro (das brasas)”. Quando ela se iniciou na costu-

ra de alfaiate com o Sr. Armando Navahlo (na Rua Gil Vicente), “eu esperava-a às 17h30m à porta da Câmara para ir com ela para cima”. A alfaiataria mudou para a Rua 5 de Outubro (em frente ao antigo Café do Sá) e Fernando passou a esperar Maria à porta do café.

Os tempos de tropa vieram em 1960 e, como tinha uma boa classificação, felizmente nunca foi mobilizado para o Ultramar. Regressou em 1962 e, no ano seguinte, casou com a sua Maria. Do casamento nasceram Cristina e Paulo.

## Uma vida de trabalho

“Eu vi-me aflito” - é assim que resume a sua vida de trabalho. “Tinha uma vida ocupadíssima. Gostava de passar mais tempo com os filhos e em casa, mas eles compreenderam que o que eu fazia era por eles”. “Foi uma vida de trabalho, de muito trabalho”.

Na Câmara “fui um «escravo»... fazia tudo. Eu não conseguia dizer não quando me pediam alguma coisa”. Apesar disso, a sua ligação à Câmara era muito forte e nem as muitas e boas ofertas de emprego o fizeram deixar o seu primeiro local de trabalho até que a oferta do dobro do ordenado (ganhava 2.800\$ e ofereceram-lhe quase 5.000\$) na altura em “que tinha a minha filha pequena e a Maria grávida” o fez pensar, repensar e aceitar ir para a SARDAN. Foi em janeiro de 1974 e lá estive quase dez anos com muito trabalho e sem horários.

## Comissão administrativa

Uns meses após a sua saída da Câmara, dá-se a revolução do 25 de Abril e não muito tempo depois, a GNR foi ter com Fernando para lhe dizer que um Major do Movimento das Forças Armadas queria falar com ele. O Major queria convidá-lo a integrar a Comissão Administrativa, que teria a duração de seis meses, e que iria gerir a Câmara e preparar as eleições autárquicas. Fernando escusou-se, mas

os argumentos fizeram-no voltar atrás. Primeiro disse que “eu era o que mais conhecia a Câmara de todos os elementos convidados e que caso recusasse poderiam pensar que eu era simpatizante do antigo regime e ter problemas”. Embora contrariado, acabou por aceitar e integrar a Comissão conjuntamente com António Pombo (dono da Casa Tramela) e Constâncio Ambrósio (reformado da Carris). Os seis meses iniciais tornaram-se em 27 meses...

A Comissão Administrativa tomou posse em 16 de outubro de 1974 e, apesar de não haver muito trabalho, havia muita ansiedade em relação ao que iria acontecer. “Vivia-se no fio da navalha” – explica. Uma das maiores dificuldades foi conseguir formar Comissões Administrativas nas Juntas de Freguesia. “Famos os três no carrito do Sr. Pombo às sedes das Juntas de Freguesia esperar as pessoas à saída da missa para vermos quem convidávamos, mas quase toda a gente nos dizia que não”. Contudo, acabaram por conseguir formar comissões nas quatro freguesias. Outra das funções que esta Comissão teve foi fazer o recenseamento da população do Concelho, algo que não existia até então.

Nesta altura continuava a trabalhar na SARDAN e tinha que pedir autorização para ir à Câmara quando era necessário e depois compensar esse tempo.

### Presidente por 15 dias

As eleições acabaram por acontecer a 12 de dezembro de 1976, tendo sido eleita Presidente da Câmara Francelina Chambel, mas até à tomada de posse que decorreu a 3 de janeiro de 1977 havia um vazio e Fernando ficou a orientar as coisas. “Em jeito de brincadeira costumava dizer que fui Presidente da Câmara durante 15 dias” – conta a rir.

Fernando Rosa também tomou posse como Vereador com o pelouro dos Bombeiros. Foi convidado a integrar a

lista porque os outros elementos não estavam dentro dos assuntos e ele entrou para os ajudar. Fez dois mandatos que, na altura eram de 3 anos. Como Vereador não tinha ordenado, ganhava apenas 50\$00 por presença nas reuniões, e, por isso, continuou na SARDAN ao mesmo tempo.

Não foram tempos fáceis porque o Concelho pouco ou nada tinha. Não haviam estradas, esgotos, saneamento... “Teve que ser tudo feito”. Recorda que quando o chefe da secretaria se reformou veio um novo, o Sr. Horta. Veio da Câmara de Évora e “vinha com as ideias de lá, de uma câmara grande. Queria fazer aqui sei lá o quê!”, mas reativou os Bombeiros e fez-se um quartel provisório (onde hoje é a casa mortuária) e implementou um posto de análises ao leite que era vendido na rua sem grande higiene.

### O regresso à Câmara

Em 1983 já havia indícios de que a SARDAN iria entrar em falência e Fernando pensou que estava na hora de

regressar à Câmara como funcionário. Mas para tal não podia ser Vereador. Assim, aceitou integrar as listas, mas em lugar não elegível.

Regressou às suas funções (“eu era pau para toda a obra”) e lá ficou até 1994, ano em que se reformou e pensou: “Agora preciso de descansar, vou-me dedicar à horta e a fazer umas caminhadas”. Mas, mesmo assim, ainda hoje aparece alguém que precisa da sua ajuda para alguma coisa...

Fernando Rosa não teve uma vida ativa apenas no trabalho e na política. Fundou o GETAS, pertenceu à Filarmónica, ao Grupo Desportivo, à Liga dos Amigos dos Bombeiros e ao Grupo Desportivo da SARDAN.

Uma vida repleta de trabalho, mas também de muito mérito por tudo o que fez pelo nosso Concelho.



Visita do Presidente da República Ramalho Eanes ao Sardoal - 19 setembro 1981  
Fernando Rosa, à direita na foto, ao lado da Presidente de Câmara Francelina Chambel  
(Arquivo fotográfico Municipal)



## Projeto Capela 2023

O Cá da Terra voltou a acolher a exposição “Projeto Capela”. A edição de 2023 foi inaugurada em 24 de março e esteve patente até 27 de maio. A mostra apresentou um conjunto de 50 trabalhos, realizados pelos alunos do Agrupamento de Escolas de Sardoal, alusivos aos tapetes de flores da Semana Santa, sendo que o primeiro classificado foi elaborado, à semelhança dos últimos anos, no chão da Capela do Senhor dos Remédios.

Na inauguração da exposição, na qual marcou presença Teresa Carriço, Coordenadora Interconcelhia do Plano Nacional das Artes, houve ainda espaço para uma atuação dos alunos do Clube de Música da Escola e para a apresentação de um filme/documentário sobre a tradição dos tapetes de flores. Durante a sessão foram entregues os diplomas aos quatro primeiros classificados, sendo eles: 1.º Leonor Carmo; 2.º Pedro Dias; 3.º Carolina Salgueiro e Maria Passarinho (em ex-âqueo)

Com base no lema do Agrupamento de Escolas “O futuro

começa aqui... com rigor, excelência e cidadania”, este ano, o Projeto Capela integrou a Bienal Cultura e Educação 2023 - RETROVISOR: Uma História do Futuro do Plano Nacional das Artes, que visa refletir e disseminar o lugar das expressões e das linguagens artísticas na educação, formal e não formal, através de uma programação cultural integrada e diversa.

Realizado há mais de 22 anos, o Projeto Capela é enquadrado pelo Agrupamento de Escolas e tem o objetivo de estimular a criatividade e sensibilizar para a importância de se manterem vivas as tradições no Concelho, envolvendo os alunos na Semana Santa e numa tradição secular.



Fotos João Saraiva



### Workshop de Velas

Aprender a fazer velas manufaturadas em cera de abelha foi o objetivo do workshop que decorreu em 1 de abril, ministrado por SENS / Saúde, Bem-estar e Natura.

Ao longo de uma tarde de convívio, os participantes tiveram a oportunidade de aprender a fazer estas velas que se caracterizam por arderem mais lentamente que as de parafina, terem uma chama mais viva e possuírem um natural e agradável aroma a mel e, no final, levaram os seus trabalhos para casa.

### Oficina de Tapetes de Flores

Com o intuito de promover a continuidade das nossas tradições, o Cá da Terra acolheu, em 5 de abril, uma Oficina de Tapetes de Flores. A iniciativa, integrada nas Férias Desportivas e no programa complementar da Semana Santa, contou com a presença dos jovens participantes e de muitas outras pessoas que por lá passaram para terem contacto com todo o processo de elaboração de um tapete de flores. O tapete elaborado teve como base o desenho que ficou classificado em 3.º lugar no Projeto Capela 2023, da autoria de Maria Passarinho.

### Nova Produtora

**Maria do Carmo Milheirinho**  
Cerâmica  
Mouriscas | 924433422  
mcmcm@sapo.pt





Foi em Chaves que iniciámos a viagem pela EN2 com destino a Santiago de Montalegre, onde os meus pais nos esperavam para jantar. Santiago de Montalegre é um sítio que, para mim, cada segundo lá, é uma vitória.

A quem tenciona preencher o passaporte da EN2 não o faça como nós fizemos em 2 dias porque para contemplar e desfrutar de tudo têm que fazer no mínimo em 4 dias. Há muitas cidades no passaporte que estão longe da EN2, como São Pedro do Sul, Coruche e Carregal do Sal. Também há sítios mal sinalizados como Penacova e a saída de Vila de Rei que nos fazem perder uma parte importante da EN2. Acho que deveria haver um sinal específico da EN2 para que os viajantes sejam bem guiados.

No dia seguinte saímos de Santiago de Montalegre em direção ao Sardoal, onde o Vereador [à data] Pedro Rosa nos esperava para carimbar os passaportes e tomar um café. Depois seguimos para Abrantes, passando muitas cidades até Faro. Em Aljustrel um de nós teve um furo e uns membros do Moto clube de Aljustrel deram-nos uma mão para compor o pneu e seguimos até Faro até ao Km 738 e fomos à loja oficial da EN2, onde o senhor nos disse que tínhamos de fazer os últimos 500 metros para poder carimbar os nossos passaportes (a EN2 tem 738,5 quilómetros e é a única estrada no mundo com mais 0,5km).

Um novo dia e seguimos em direção a Monte Real (Leiria). Passámos pelo Cristo Rei, onde almoçámos com o Sardoalense Diogo Simão, e seguimos viagem até ao nosso destino, onde jantámos num sítio surreal (uma adega onde o chão era coberto de palha). No último dia rumámos a Guimarães, onde as motos foram carregadas num camião para voltarem para a Suíça.

*Texto e fotos de Nelson Simão*



# Sardoalenses pela EN2

*Nelson Manuel Pedro Simão é natural do Serro, Santiago de Montalegre, “com muito orgulho”, e escreve-nos para contar a aventura que fez com um grupo de amigos. Foi em setembro de 2021 que vieram de moto da Suíça e, chegados a Portugal, partiram à descoberta da EN2.*

Lembramos que as nossas páginas continuam disponíveis para receber as experiências dos Sardoalenses que percorreram a Estrada Nacional 2. Contamos com a sua história.

Contacte-nos através do email: [imprensa@cm-sardoal.pt](mailto:imprensa@cm-sardoal.pt) ou pelo tlf. 241 850 000.

## REUNIÕES DE CÂMARA

### Resumo das Deliberações

As atas das reuniões do Executivo Municipal são publicadas no Portal da Autarquia, em [www.cm-sardoal.pt](http://www.cm-sardoal.pt), e são expostas para consulta pública no espaço de entrada do edifício da Câmara e, de acordo com a lei, podem ser requeridas pelos munícipes, através de fotocópias, no seu todo ou em parte, no Setor de Taxas e Licenças durante o horário normal de expediente.

As reuniões de Câmara realizam-se em conformidade com a deliberação do Executivo, em 02 de dezembro de 2021, sobre a periodicidade das mesmas.

#### Ata n.º 01 - 11 de janeiro de 2023

- Aprovação da lista definitiva dos concorrentes a habitação social;
- Aprovação do Plano Municipal para a Igualdade e Não Discriminação;
- Aprovação da atribuição de um lugar de estacionamento para deficientes motores;
- Autorização para abertura do procedimento para o Regulamento do Conselho Municipal de Património de Sardoal;
- Autorização para abertura do procedimento para o Regulamento do Conselho Municipal de Turismo de Sardoal;
- Aprovação da abertura de um período extraordinário de candidaturas para apoios ao associativismo até 31 de janeiro de 2023, bem como possibilitar que se efetuem melhorias ou correções às candidaturas entregues atempadamente;
- Aprovação da atribuição de um apoio financeiro no montante de 1000 euros para que o G.D.R. "Os Lagartos" reúna as condições necessárias para implementar a modalidade desportiva de Minibasquete no Agrupamento de Escolas;

#### Ata n.º 02 - 25 de janeiro de 2023

- Aprovação da atribuição de apoio logístico ao Agrupamento de Escolas para realização de um Encontro de Acolhimento de escolas da Letónia e da Finlândia, no âmbito do Programa Erasmus+;
- Autorização de transferência no montante de 539,29€ para a CIMT relativos aos projetos: Estratégia de Combate à Violência Doméstica e Promoção Igualdade e Medidas Autoproteção (MAP) nos edifícios Municipais da Região do Médio Tejo;
- Aprovação da lista definitiva de atribuição de bolsas de estudo aos alunos do ensino superior para o ano letivo 2022/2023;
- Autorização para abertura do procedimento para o Regulamento do Conselho Municipal de Desporto de Sardoal;
- Aprovação das Normas Internas para a Atribuição de Subsídio Eventual;
- Aprovação dos montantes dos encargos para o ano 2023;
- Aprovação do tarifário para o ano de 2023 da empresa Tejo Ambiente, EIM, S.A;

#### Ata n.º 03 - 08 de fevereiro de 2023

- Aprovação de atribuição de apoio financeiro às associações, no montante total de 20.419,50€;
- Aprovação de protocolo de colaboração entre o Município e o Centro Social dos Bombeiros Municipais;
- Autorização de transferência no montante de 1.583,68€, para a CIMT relativo ao projeto: Quota Trimestral;
- Aprovação do Mapa de Demonstração de Desempenho Orçamental do ano de 2022;
- Apreciação da Alteração Orçamental Modificativa - Revisão n.º1/2023 e submissão do mesmo à apreciação da Assembleia Municipal;
- Aprovação da admissão de 2 trabalhadores, da categoria de Assistente Operacional, das áreas funcionais de: Coveiro e Pedreiro;

#### Ata n.º 04 - 22 de fevereiro de 2023

- Deliberação para submeter o Regulamento do Conselho Municipal de Turismo a consulta pública.

#### Ata n.º 05 - 08 de março de 2023

- Aprovação da atribuição de apoio de 5 mil euros ao Agrupamento de Escolas de Sardoal, para implementação do Orçamento Participativo Jovem;
- Aprovação da Equipa Técnica de Coordenação do Orçamento Participativo 2023 e das Normas de Participação do mesmo;
- Aprovação da concessão de apoio no valor de 6.000,00€ à Santa Casa da Misericórdia de Sardoal para fazer face às despesas inerentes à Candidatura efetuada ao Programa Pares 3.0, para oferta da resposta social ERPI no Concelho;

- Aprovação da concessão de apoio financeiro no montante de 580€ à Associação de Assistência e Domiciliária de Alcaravela para suportar despesas não elegíveis nos quatro meses de prolongamento do projeto CLDS 4G;
- Autorização de transferência de montante até ao valor de 2.500,00 euros para a empresa Tejo Ambiente, EIM, S.A. relativos à isenção das tarifas aos Bombeiros Municipais;
- Aprovação da concessão de uma prorrogação de prazo legal de 75 dias - 22/02/2022 a 07/05/2023 e uma prorrogação de prazo graciosa de 45 dias, 08/05/2023 a 21/06/2023 da empreitada do Externato Rainha Santa Isabel;
- Aprovação do recrutamento de dois assistentes operacionais;
- Emissão de parecer favorável à celebração do contrato de prestação de serviços de Apoio ao Plano Nacional das Artes e Cultura, na modalidade de avença, pelo período de 12 meses;
- Tomada de conhecimento do Plano de Atividades e Orçamento para 2023 da TEJO AMBIENTE, EIM, S.A e submissão dos mesmos à apreciação da Assembleia Municipal;
- Atribuição de sede fiscal no Espaço Empreende, localizado na Loja do Cidadão na Rua 5 de Outubro, n.º 61, Sardoal, à futura associação de defesa dos direitos dos animais;
- Aprovação do Acordo Coletivo de Empregador Público, a estabelecer entre o Município de Sardoal e o STAL - Sindicato dos Trabalhadores da Administração Local.

## LOJA DO CIDADÃO

Abaixo apresenta-se o número de atendimentos dos serviços permanentes da Loja do Cidadão entre fevereiro e abril de 2023.

LOJA DO CIDADÃO	Atendimentos
fevereiro	1427
março	1609
abril	1440

## MOVIMENTO DE VIATURAS fevereiro e março de 2023

Serviço	km
Ação Social	397
Agrupamento de Escolas	13.300
Biblioteca	325
Boletim Municipal	136
BTL	678
Cá da Terra	281
Concerto de piano	502
CRIA	3.633
CRIFZ	279
Distribuição de cartazes	356
Formação	159
FUS	366
G.D. Alcaravela	258
G.D.R. "Os Lagartos"	4.298
Gab. Técnico Florestal	226
Projeto Dentes de Leão	559
Turismo	162
U.S. de Sardoal	513

Foto Maria João Newton



Foto António Conde Falcão



## Finalistas da Fase Municipal do Concurso de Fotografia

As fotografias de Maria João Newton, António Conde Falcão e André Lopes são as finalistas da Fase Municipal do Concurso «Vamos Fotografar o Nosso Património Natural», selecionadas pela Biblioteca Municipal. Posteriormente, segue-se a Fase Intermunicipal, que congrega os vencedores da fase municipal e decorrerá na Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo.

O Concurso tem como objetivo valorizar e promover o património natural a nível local, assim como fomentar, reconhecer e premiar a capacidade e criatividade fotográfica dos participantes.

Foto André Lopes



## CIA - Cidadania Informada e Ativa do Médio Tejo

No âmbito do programa CIA - Cidadania Informada e Ativa, da Rede de Bibliotecas do Médio Tejo, teve lugar na Biblioteca Municipal, de 10 a 14 de abril, uma ação de formação sobre o tema Internet, com o formador Diogo Serras.

A iniciativa visou a melhoria dos hábitos de leitura e das literacias digitais da população mais infoexcluída da região, bem como a promoção do acesso à internet, especialmente a pesquisa e o uso da informação, o acesso a serviços digitais da administração pública e outros, nomeadamente através das Bibliotecas Municipais.

A ação de formação contou com o apoio da Junta de Freguesia de Sardoal, através da cedência de instalações.



Foto Biblioteca Municipal

## Dia da Poesia e Dia do Livro comemorados na Biblioteca

Para comemorar o Dia da Poesia, que se assinalou a 21 de março, a Biblioteca Municipal ofereceu aos seus leitores, a vários municípios e instituições, um marcador de livros com um poema.

Já o Dia Mundial do Livro, 23 de abril, foi festejado pela Biblioteca Municipal, em 21 de abril, com a atividade “Leve um livro... é surpresa!”. A equipa da Biblioteca selecionou um conjunto de livros, embrulhou-os, para que o leitor não soubesse o que levava, e colocou-os à disposição dos leitores para requisição. Nesta atividade, que foi bastante participada, houve livros para todas as faixas etárias.



## Novidades na Biblioteca

A Biblioteca Municipal dispõe de um diversificado espólio de livros para usufruto dos seus leitores. Aqui deixamos algumas novidades, que pode requisitar na Biblioteca.

### Romance

- *A Casa dos Encontros*, de Martin Amis
- *Kanikosen- O Navio dos Homens*, de Takiji Kobayashi
- *Um Casamento de Sonho*, de Domingos Amaral
- *Os Sedutores*, de Elizabeth Adler
- *E Nada o Vento Levou*, de Helena Sacadura Cabral

### Infantil e Juvenil

- *O General*, de Robert Muchamore
- *A gata Tareca e outros poemas levados da breca*, de Luísa Ducla Soares; Ilustração: Fedra Pereira dos Santos
- *Paz Sim Guerra Não*, de Hugo Pinto Vasco; Ilustração: Francisco de Sousa
- *Vamos Aquecer o Sol*, de José Mauro de Vasconcelos
- *Histórias de Tempo Vai Tempo Vem*, de Maria Alberta Menéres
- *A Rapariga Rebelde Ajuda uma Amiga*, de Enid Blyton
- *Gangues*, de Robert Muchamore
- *Perdidos e Achados*, de Emily Rand

### Literatura de Viagem

- *Marco Polo - Viagens*, de Marco Polo
- *Na Patagónia*, de Bruce Chatwin

### Ensaio

- *Como um Romance*, de Daniel Pennac

### Policia e Thriller

- *Perseguido*, de Simon Kernick
- *O assassinato de Berta Linhares*, de Jacinto Rego de Almeida

### História da Europa

- *Os Últimos Dias de Hitler*, de Hugh Trevor-Roper

# Semana da Leitura repleta de atividades

A Semana da Leitura decorreu em Sardoal, entre 27 e 31 de março, com um conjunto diversificado de iniciativas que pretenderam estimular o gosto pela leitura e pela criação artística, a imaginação, o conhecimento e a partilha de experiências.

O primeiro dia contou com a colaboração da Ana Rita Janeiro que nos trouxe a sua história "Uma Casa de Ratinhos". O espetáculo teve lugar no Jardim-de-Infância e destinou-se aos alunos do pré-escolar.



Fotos Biblioteca Municipal



O dia 28 foi repleto de atividades. De manhã, o Centro Cultural Gil Vicente recebeu o espetáculo “Missão Aprender”, com Hugo Sampaio e Alice Senhorinho. Destinada aos alunos do 2.º ciclo, a ação pautou-se por ser muito interativa, alegre e pôs todo o auditório a cantar e a dançar. À tarde, a Biblioteca Municipal foi palco da apresentação do livro “O Bairro da Poesia”, de Hugo Sampaio. Na sessão, os presentes leram alguns excertos do livro e usaram a sua veia artística contribuindo para uma tarde repleta de inspiração e criatividade.



No dia 29, o Centro Cultural Gil Vicente acolheu os alunos do 3.º ciclo, secundário e profissional para assistirem a um espetáculo de arte com areia, da autoria de Pilar Puyana e Fernando Guerreiro (narração), baseado na obra “O Gato e o Corvo”, de Edgar Allan Poe. No final, a sessão foi muito elogiada pelos alunos, que fizeram questão de parabenizar os artistas.

“Suzete faz frete!” é o nome da sessão cômica e *workshop* sobre Desigualdade de Género, com Silvia Abreu (Tocar n’ Alma), que teve lugar na Biblioteca Municipal na tarde de 29 de março. A iniciativa, dividida em duas partes, teve uma componente humorística, lúdica, prática, com desafios introspectivos e dinâmicas de grupo. Foi uma tarde libertadora, desafiante e muito emotiva, que pretendeu promover a resiliência e o amor, de uma forma divertida e marcante.



A 30 de março, foi a vez do 1.º ciclo do Agrupamento de Escolas ter uma atividade especial com a professora e saxofonista Ana Sousa. À tarde, na Biblioteca Escolar do Agrupamento, teve lugar um *workshop* de Criatividade e Multimédia com Delano Valentim. Os alunos das turmas de Informática e Multimédia realizaram exercícios de escrita criativa, falaram sobre livros e ficaram a conhecer o percurso escolar e profissional do escritor, realizador, ator e músico.



A Semana da Leitura encerrou da melhor maneira no dia 31. A Creche Municipal recebeu o espetáculo “Arco-Íris”, pelo Teatro e Bebés. Inês Cardoso e Kátia Guedes trouxeram-nos, através dos sentidos, jogos de interação e participação dos bebés na história, criando um ambiente de alegria e partilha.

A Semana da Leitura foi promovida pelo Município e pela Rede de Bibliotecas de Sardoal, sendo algumas atividades co-financiadas pelo programa Centro 2020 e Portugal 2020.





## Fazer perguntas: ATOS de perguntar.

*Quando não sabemos, perguntamos. Se queremos encontrar, procuramos. A lógica é simples. Mas, explorar e redescobrir um território através de um conjunto de fotografias, isso é novo. E se um grupo de pessoas se juntar e fizer perguntas a essas fotografias, o resultado é ainda melhor: um exercício de reflexão que levou à descoberta de um Sardoal diferente, único aos olhos de cada participante.*

Habitua-mo-nos a procurar as respostas às nossas dúvidas. Crescemos a aprender que as respostas certas nos dariam a nota positiva no teste, nos abririam as portas para uma carreira e, claro!, seriam essas respostas a verdade do

mundo, tal como o conhecemos. Mas raramente pensámos na importância das perguntas. Verdade?

A pergunta conduz, inevitavelmente, a uma resposta. Mas, e se respondêssemos com outra pergunta? Quer experimentar? Conhece o Sardoal? Sabe as histórias dos seus vizinhos? Responda agora, com mais perguntas. Perguntemos, sim?

Foi este o desafio lançado pela companhia de teatro Amarelo Silvestre, no âmbito do projeto Atos, integrado na

Odisseia Nacional, iniciativa do Teatro Nacional D. Maria II, com apoio da Fundação Calouste Gulbenkian.

Convidaram-se sete embaixadores (Manuel Luís Costa, Cláudia Alexandra, Vanessa Milheiriço, Susana Paixão, António Aidos, Saro Louro e Rafael Alexandra), naturais ou residentes no Sardoal, para acompanharem um fotógrafo (Nelson d'Aires) e um homem do teatro (Fernando Giestas, dramaturgo e diretor artístico da Amarelo Silvestre) numa incursão pelo





Sardoal: vila, aldeias, lugares e outros cantos às vezes sem “título”.

E fomos, com roteiro desenhado, mas sem destino certo. Foi uma semana, em fevereiro, de intensa exploração do território, com a foto a fechar cada olhar. Ou terá, antes, aberto espaço a novos olhares? Em regime de Assembleia, noutros seis dias, em abril, juntou-se os setes embaixadores a mais dez “perguntadores” e, em conjunto, questionou-se cada uma das fotografias. Mais de cem, talvez? Falou-se sobre o que julgamos saber, deste Sardoal. O da Semana Santa, o das capelas, o das gentes envelhecidas, o dos serviços básicos, o da escola nova, o das paisagens de tirar o fôlego, o da mata protegida, o de Gil Vicente, o da Nacional 2... o Sardoal que vem nos

catálogos e que gritamos para os de fora cá virem.

E choveram perguntas, vindas dos que cá vivem, moram, nasceram, trabalham ou, simplesmente, visitam com carinho.

Onde estão as pessoas? Há quanto tempo estamos assim? Até quando vai o interior resistir? Esquerda ou direita? Tens sonhos? Queres um abraço? Onde estão as mulheres, as crianças, o futuro? Porque tem de morrer assim? Que território é este, que habitamos, afinal?, pergunto eu.guardo as suas perguntas. Às quais não darei respostas. Pode ser?

Susana Paixão



## Cartão Branco à erradicação da discriminação no futebol

O Centro Cultural recebeu, na manhã de 15 de março, uma sessão do projeto educativo OUTRAGED, numa organização conjunta da Associação de Futebol de Santarém (A.F.S.), do Município de Sardoal, do G.D.R. “Os Lagartos” e do Agrupamento de Escolas Sardoal.

O G.D.R. “Os Lagartos” foi convidado pela A.F.S. a juntar-se a este projeto desenvolvido pela UEFA que tem como objetivo consciencializar o mundo do futebol e envolvê-lo num diálogo construtivo à volta dos temas da discriminação. Na sessão foi projetado um vídeo, com vozes de jogadores, treinadores e dirigentes do futebol, que serviu de base para uma discussão e reflexão, assim como para identificar formas de prevenir e erradicar a discriminação do futebol.

A sessão OUTRAGED no Sardoal destinou-se especialmente aos jovens, e contou com a presença de José Carlos Lima, Coordenador do Plano Nacional de Ética no Desporto (PNED) e de Paulo Lourenço, assessor da Presidência da Federação Portuguesa de Futebol e membro da Comissão de Licenciamento de Clubes para as competições da UEFA, tendo sido moderada pelo jornalista Mário Rui Fonseca.

Foto Maria João Newton



## Também no nosso palco...

O **Cais de Encontro** levou Aida Baptista, em 7 de março, a abordar o tema “Manicómios e Prisões onde se lavava a Honra da Família?” Em análise estiveram as obras “Doida Não e Não Doida” de Manuela Gonzaga e “Amores de Cadela Pura” de Margarida Vitória. A 4 de abril foi Leonel Pereira que deu o mote para a discussão à volta da questão “Horticultura Biológica: Práticas do Futuro?” A iniciativa Cais de Encontro foi da Palha de Abrantes e contou com o apoio do Município.

Uma **Ação de Sensibilização sobre deteção e combate à Vespa Velutina** (ou asiática) teve lugar em 25 de março, numa iniciativa da Comunidade Intermunicipal do Médio Tejo, em parceria com o Gabinete Técnico Florestal do Município.

Uma **Sessão de Esclarecimento sobre “Espécies Invasoras”** decorreu em 12 de abril, dinamizada por Isabel Marchante do Centro de Ecologia Funcional, do Departamento de Ciências da Vida, da Universidade de Coimbra. A ação, promovida pelo Gabinete Técnico Florestal do Município, visou esclarecer a população sobre o que são “espécies invasoras” e as melhores formas de as eliminar.

Os realizadores **Acácio de Almeida e Marie Carré** estiveram presentes no Centro Cultural, em 26 de abril, na exibição do filme da sua autoria “Objetos de Luz”. Na sessão aproveitaram para falar com o público sobre o seu trabalho e sobre o objetivo do filme em causa. A iniciativa foi do Espalhafitas, com o apoio do Município.



## “25 de Abril, Sempre!”

A frase, exclamada a duas vozes, e que dá nome ao espetáculo do Teatro ABC, ecoou várias dezenas de vezes no auditório do Centro Cultural Gil Vicente, no passado 25 de Abril. Às tantas, já o público sentia vontade de se juntar aos atores Rafael Raro e Pedro Guerreiro, de punho cerrado, peito cheio e voz amplamente projetada na sala.

Os intérpretes, muitos mais jovens que a democracia portuguesa, passaram pelo palco no papel de militares no Ultramar, de políticos de então e de agora, como populares, como artistas de rádio e cantores de intervenção. Foram Salazar e Otelo, Spínola e António Sala. Cantaram Paulo de Carvalho e Zeca Afonso, empunharam “armas” e cravos vermelhos.

Com autoria e direção de Nuno Miguel Henriques, a peça cumpriu o propósito: relembrar os factos sociais, políticos e económicos que conduziram à revolução do 25 de Abril de '74, num espetáculo didático, ligeiro e que levou o público numa verdadeira viagem no tempo.

Susana Paixão

## Formação de Monitores

Em 4 e 5 de abril decorreu uma Formação para Monitores de Campos de Férias. A iniciativa de carácter gratuito, promovida pelo Município em parceria com a FAJUDIS, e com o apoio do IPDJ, contou com a participação de 25 jovens.



# “Paixão e Luz”

## dão brilho à galeria do Centro Cultural

A galeria do Centro Cultural encheu no dia 24 de março para a inauguração da exposição de fotografia “Paixão e Luz”, da autoria de Paulo Jorge de Sousa, fotógrafo sardoalense com diversos prémios internacionais e editor fotográfico do nosso Boletim.

Integrada na programação complementar da Semana Santa de Sardoal, a mostra que esteve patente até 27 de maio, contou com 18 fotografias a preto e branco tiradas nos finais dos anos 80 e início dos anos 90, na Procissão do Senhor da Misericórdia (ou dos Fogaréus), numa altura em que Paulo Sousa “era a única pessoa a fotografar esta procissão em ambiente natural, sem “flash”. Desta forma, “estas



Fotos João Saraiva

fotografias também são o início de todo um processo de registo fotográfico que se repetiu ano após ano até à atualidade.” “Hoje, estas fotografias, podem ter um valor histórico acrescido

e constituir verdadeiros retratos da história do Sardoal e das suas gentes naquele período. Podem ser as primeiras imagens de que há memória, desta manifestação religiosa (...)”.





## O SARDOAL

Boletim de Informação e Cultura  
da Câmara Municipal de Sardoal

Praça da República, 2230-222 Sardoal  
Telefone: 241 850 000

Email: [imprensa@cm-sardoal.pt](mailto:imprensa@cm-sardoal.pt)

Depósito Legal N.º 145 101/99

ISSN 1646-0588

Publicação Bimestral - Distribuição Gratuita  
N.º 118 - Ano 24 - março a abril 2023

### PROPRIEDADE

Câmara Municipal de Sardoal

### DIREÇÃO

António Miguel Cabedal Borges  
(Presidente da Câmara)

### SUBDIREÇÃO

Jorge Gaspar  
(Vice-Presidente)  
Patrícia Rei  
(Vereadora)

COORDENAÇÃO GERAL E EDIÇÃO  
Gabinete de Apoio à Presidência

### FOTOGRAFIA E EDIÇÃO FOTOGRÁFICA

Paulo Sousa  
(Técnico Superior)

### REDAÇÃO

Cláudia Costa  
(Técnica Superior)

### DESIGN GRÁFICO

Cláudia Dias  
(Técnica Superior)  
João Tiago Saraiva  
(Técnico Superior)

APOIO NA EDIÇÃO E EXPEDIÇÃO  
Serviços de Cultura e Turismo  
e Biblioteca Municipal

### APOIO NA DISTRIBUIÇÃO

Juntas de Freguesia de Alcaravela,  
Santiago de Montalegre e Valhascos

### IMPRESSÃO

Gráfica Almondina - Progreso e Vida, Lda

Número com 24 páginas  
Tiragem: 3500 exemplares

### NESTE NÚMERO COLABORARAM

André Lopes (páginas da biblioteca),  
Nelson Simão, Susana Paixão

e pessoas assinaladas em peças escritas ou  
fotografias, Arquivo, Contabilidade, Biblioteca,  
Bombeiros Municipais, Centro Cultural,  
Divisão de Transportes, Serviços de Expediente  
e Serviços da C.M.S. em geral.

### NOTAS

Todas as fotos, cuja autoria não seja referida,  
são de Paulo Sousa. Por decisão dos autores,  
alguns dos textos assinados poderão ser escritos  
segundo a antiga ortografia.

Veja esta série do Boletim desde o N.º 1, bem como  
outros acontecimentos aqui não noticiados,  
no portal da autarquia, em [www.cm-sardoal.pt](http://www.cm-sardoal.pt).

## ARTISTAS DE CÁ

Recordamos que as nossas páginas  
continuam disponíveis para os  
“Artistas de Cá”. Assim, se é natural ou  
residente no Concelho de Sardoal e tem  
poemas, textos, desenhos, fotografias ou  
qualquer outra arte que gostasse de ver  
publicada no nosso Boletim, basta  
contactar-nos pelo

tlf. **241 850 000**

ou pelo email

**[imprensa@cm-sardoal.pt](mailto:imprensa@cm-sardoal.pt)**

Este espaço é seu...  
ficamos à espera dos seus trabalhos!



### Sara Gaspar

*Criar, reinventar,  
dar nova vida...*

Sara Gaspar é natural de Abrantes,  
mas reside em Vale de Onegas,  
Alcaravela, e respondeu ao nosso  
desafio para que os “artistas de cá”  
partilhem os seus trabalhos com os  
leitores do Boletim. A paixão que tem  
pela decoração e, em alguns casos,  
poder reaproveitar certos materiais é  
o que a leva a criar algumas das peças  
que aqui mostramos. Nas suas palavras:  
“Adoro criar, reinventar, dar nova vida  
aos objetos e assim, fazer peças de  
decoração únicas!”.



Fotos Sara Gaspar



Artistas de Cá

EM CASO DE INCÊNDIO  
LIGUE DE IMEDIATO

 112



## “Aldeia Segura, Pessoas Seguras”

O Programa “Aldeia Segura, Pessoas Seguras” foi implementado no Concelho em 2019, sendo que o Município, em parceria com as Juntas de Freguesia, tem realizado regularmente reuniões preparatórias com os intervenientes, assim como ações de sensibilização junto da comunidade.

O programa procura garantir uma maior proteção das localidades em caso de incêndio rural ou outros sinistros e tem como objetivos, entre outros, incentivar a consciência coletiva de que a proteção é uma responsabilidade de todos, apoiar o poder local na promoção da segurança, implementar estratégias de proteção das localidades face a incêndios rurais e sensibilizar as populações para a adoção de práticas que minimizem o risco de incêndio.

Criado pela Resolução do Conselho de Ministros nº 157-A/2017, de 27 de outubro, este programa procura “uma reforma sistémica na prevenção e combate aos incêndios florestais, estendendo-se a outras áreas da proteção e socorro.”



### O que é o Oficial de Segurança Local?

É uma figura estabelecida na Diretiva Única de Prevenção e Combate que tem um efeito catalisador da operacionalização das ações de aviso, evacuação, abrigo ou refúgio em cada aglomerado. Trata-se de um elemento “chave” do aglomerado, funcionando como agente facilitador entre o Município/Freguesia e a restante população da comunidade, que possui um conhecimento adequado da realidade geográfica, humana e das estruturas existentes a nível local, apoiando a evacuação/retirada de pessoas, identificando locais de risco, encaminhando meios de socorro, etc..

### O que é um abrigo ou um refúgio coletivo?

É um local seguro dentro do aglomerado, podendo ser a opção mais adequada face à aproximação de um incêndio rural. Permite resguardar as pessoas do calor e do fumo, bem como da projeção de objetos transportados pelo ar. O abrigo coletivo é um espaço fechado e o refúgio coletivo é um espaço aberto.

Alguns aglomerados, pela sua dimensão ou características, poderão não ter definido abrigo ou refúgio coletivo. Nestes casos, é definido um “Ponto de Encontro”, para eventual evacuação.



## Aglomerado

## Oficial de Segurança Local

### ELETIVO

### SUPLENTE

## Ponto Encontro Evacuação

## Abrigo coletivo (espaço fechado)

## Refúgio coletivo (espaço aberto)

Tojeira	António Fernandes	Maria Rodrigues	Rua Principal		
Venda	Hermínio Rafael	Paulo Silva		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Casal Velho	Arlindo Marques	Henrique Carpinteiro	Rua Principal / Rua de São Pedro		
Cimo dos Ribeiros	Carlos Lopes	Eugenio Bento	Rua Principal / Rua Central		
Panascos	Félix Duque	António Lourenço		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Tojalinho	Eusébio Duque	José Duque da Silva	Largo do Tojalinho		
Monte Cimeiro	Alfredo Gaspar	Luís Espanhol		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Vale das Onegas	Joaquim Serras	Joaquim Pissarreira		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Santa Clara	Hugo Gaspar	Fernando Inácio		Junta de Freguesia	Largo da Feira
Chã Grande	Elisa Lopes	Cecília Silva	Rua 6 de Abril		
Casal Pedro da Maia	Luís Maria	Gonçalo Pita	Rua 6 de Abril		
Presa/Lameiras	Manuel Bento	António Clérigo/Augusto Lobato		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Fontelas	Alfredo Lopes	António Gaspar		Pavilhão da Associação Presa	Largo das Festas Presa
Casos Novos	Maria Reis	Elias Serras		Antiga escola	Pátio da antiga escola
Saramaga	Agostinho Lopes	Adelino Bica	Rua dos Molinhos / Rua da Encosta		
Pisão	Leonel Pereira	Isabel Serras		Igreja do Pisão	Largo da Igreja
Vale Formoso	Ana Cristina S. Rei	Maria Conceição A. Rosa	Rua do Vale Formoso		
Codes	Júlio Barbosa Pinto	Ricardo Lavrador		Centro de Férias	Largo (junto ao Centro de Férias)
Portela da Selada	Júlio Barbosa Pinto	Ricardo Lavrador	Rua Principal		
Brescovo	Júlio Barbosa Pinto	Ricardo Lavrador	Largo do autocarro / Rua Principal		
Salgueira	Pedro Filipe Francisco Pereira	Pedro Filipe Alves da Silva Costa	EN2 / Rua da Salgueira de Cima		
São Domingos	Pedro Filipe Francisco Pereira	Pedro Filipe Alves da Silva Costa	Largo de São Domingos		Largo de São Domingos
Montalegre / Serro	Carlos Alberto O. Caspar	Eduardo Pedro André		Junta de Freguesia	Largo das Festas / Pátio da Associação
Casal dos Pombos	Carlos Alberto O. Caspar	Eduardo Pedro André	Rua do Casal dos Pombos		
Lomba	Carlos Alberto O. Caspar	Eduardo Pedro André	Rua Principal		
Lameiras	Luís Miguel F. Rodrigues	Sérgio M. Passarinho Frade	Largo do "autocarro" / CM 1241		
Lobata	José António P. Fernandes	David Batista dos Santos	Rua Principal / Rua Central		
Mivaqueiro	Paulo A. Navalho André	Joana Margarida Navalho Jorge	Largo da Fonte		Largo da Fonte
Mogão Cimeiro	Abel Maria A. Lavrador	Nicolau Gaspar Duque	Largo Central (Rua da Fonte; Rua da Serra; Rua do Casal)		Largo Central (Rua da Fonte; Rua da Serra; Rua do Casal)
Mogão Fundeiro	Fernando P. Macieira	Raul Carlos Almeida	Largo do Lagar (Rua do Sobreiro do Vale)		
Amieira	Abel Maria A. Lavrador	Nicolau Gaspar Duque	Rua da Amieira (largo)		
Andreus	Luís Salgueiro	Jorge Tavares		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
São Simão	Miguel Santos	Álvaro Santos / Isabel Milheiriço		Pavilhão da Associação	Largo da Associação
Venda Nova	João Martins			Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Entrevinhas	Francisco Lopes	Vitor Neto		Pavilhão da Associação	Largo da Associação
Palhota	Vitor Neto		Largo Tiago dos Santos Batista		
Cabeça das Mós	Armando Arrais	Jacinto Gonçalves		Pavilhão da Associação	Largo das Festas
Valhascos	Fernando Januário	José Ribeiro / Ana Costa		Pavilhão da Associação	Largo das Festas

## Alcaravela

## Santiago de Montalegre

## Sardal