

## Dr. Raúl Wheelhouse O icónico médico



À direita, Dr. Raúl Wheelhouse numa operação cirúrgica no antigo hospital da Santa Casa da Misericórdia de Sardoal. Ao centro, Dr. Rafael Passarinho, anestesista.

Fotografia cedida por Conde Falcão

## CONTACTOS

### CÂMARA MUNICIPAL DE SARDOAL

www.cm-sardoal.pt  
www.turismo.cm-sardoal.pt  
www.memoria.cm-sardoal.pt  
www.facebook.com/MunicipiodeSardoal  
Instagram.com/municipio\_de\_sardoal  
Praça da República, 2230 - 222 Sardoal

### CONTACTOS TELEFÓNICOS

Geral 241 850 000\*  
Armazém 241 851 369\*  
Arquivo Municipal 241 850 014\*  
Biblioteca Municipal 241 851 169\*  
Cá da Terra 241 851 144\*  
Centro Cultural Gil Vicente 241 855 194\*  
Espaço Cidadão 241 850 012\*  
Gabinete Florestal 241 850 050\*  
Loja do Cidadão 241 850 011\*  
Piscina Coberta 925 993 412 | 241 851 431\*  
Piscina Descoberta (de junho a setembro) 925 993 412\*  
Posto de Turismo 241 851 498\*

### CONTACTOS EMAIL

Presidente: presidente@cm-sardoal.pt  
Vice-presidente: vicepresidente@cm-sardoal.pt  
Vereadora a tempo inteiro: vereadora@cm-sardoal.pt  
Vereador: pedro.duque@cm-sardoal.pt  
Vereadora: patricia.silva@cm-sardoal.pt  
Chefe de Gabinete: chefegabinete@cm-sardoal.pt  
Secretária do Presidente: ccosta@cm-sardoal.pt  
Assuntos diversos: geral@cm-sardoal.pt  
Águas: aguas@cm-sardoal.pt  
Aprovisionamento: aprovisionamento@cm-sardoal.pt  
Armazém: armazem@cm-sardoal.pt  
Arte e Restauro: restauro@cm-sardoal.pt  
Ass. Municipal: assembleia.municipal@cm-sardoal.pt  
Ação Social: accao.social@cm-sardoal.pt  
Biblioteca: biblioteca@cm-sardoal.pt  
Cá da Terra: cadatterra@cm-sardoal.pt  
Centro Cultural Gil Vicente: ccgilvicente@cm-sardoal.pt  
Contabilidade: contabilidade@cm-sardoal.pt  
Creche Municipal: creche.municipal@cm-sardoal.pt  
Cultura: cultura@cm-sardoal.pt  
Desporto: desporto@cm-sardoal.pt  
Divisão de Obras: div.obras@cm-sardoal.pt  
Espaço do Cidadão: espaco.cidadao@cm-sardoal.pt  
Espaço Empreende: empreende@cm-sardoal.pt  
Espaço Partilhado Artes e Ofícios: art.of@cm-sardoal.pt  
Expediente Geral: expediente@cm-sardoal.pt  
Gab. Apoio ao Emigrante: apoio.emigrante@cm-sardoal.pt  
Gab. Apoio ao Empresário: gae@cm-sardoal.pt  
Gab. Apoio à Presidência: gap@cm-sardoal.pt  
Gabinete Desenho: gab.desenho@cm-sardoal.pt  
Gabinete Florestal: gtf@cm-sardoal.pt  
Gabinete Imprensa: imprensa@cm-sardoal.pt  
Gabinete Informática: informatica@cm-sardoal.pt  
Gabinete Técnico: gab.tecnico@cm-sardoal.pt  
Loja do Cidadão: loja.cidadao@cm-sardoal.pt  
Obras Municipais: obras.municipais@cm-sardoal.pt  
Obras Particulares: obras.particulares@cm-sardoal.pt  
P. Máq. e Viaturas: parquemaquinasviaturas@cm-sardoal.pt  
Património: patrimonio@cm-sardoal.pt  
Piscina Coberta: piscina@cm-sardoal.pt  
Ponto JA: pontoja@cm-sardoal.pt  
Proteção de Dados: epd@cm-sardoal.pt  
Recursos Humanos: rec.humanos@cm-sardoal.pt  
Serviços Online: servicosonline@cm-sardoal.pt  
Taxas e Licenças: taxas@cm-sardoal.pt  
Tesouraria: tesouraria@cm-sardoal.pt  
Turismo: turismo@cm-sardoal.pt

### JUNTAS DE FREGUESIA

Alcaravela 241 855 628\* juntadealcaravela@gmail.com  
Santiago de Montalegre 241 852 066\*  
jfsantiagomontalegre@gmail.com  
Sardoal 241 855 169\* j.freguesia.sardoal@sapo.pt  
Valhascos 241 855 900\* freg.valhascos@gmail.com

### PARÓQUIAS

Alcaravela 241 855 205\*  
Santiago de Montalegre 241 852 705\*  
Sardoal e Valhascos 241 855 116\*

### BOMBEIROS|EMERGÊNCIA

Bombeiros Municipais 241 850 050\*  
e-mail: bms.comando@cm-sardoal.pt  
Cruz Vermelha|Abrantes 241 372 910\*  
Linha Nacional de Emergência Social 144  
Intoxicações 808 250 143\*\*  
Número Nacional de Emergência 112  
S.O.S. Criança 808 202 669\*\*  
S.O.S. Voz Amiga 808 202 669\*\*

### SERVIÇOS DE APOIO SOCIAL

Banco Local de Voluntariado 241 850 000\*  
blvoluntariado@cm-sardoal.pt  
C.N.P.D. Proteção Crianças e Jovens 964 520 768\*  
cpcj.Sardoal@cnpdpcj.pt  
CLDS 4G SER Sardoal 241 010 711\*  
sersardoal.clds4g@gmail.com

### SERVIÇOS PÚBLICOS

Avarias EDP 800 506 506  
Centro de Distribuição Postal 241 330 261\*  
Conservatória R. Predial Com./Cartório Notarial 241 850 090\*  
Guarda Nacional Republicana 241 850 020\*  
Linha ctt 210 471 616\*  
Repartição de Finanças 241 247 560\*  
Serviço Local da Segurança Social | Sardoal 300 502 502\*\*  
Tesouraria da Fazenda Pública 241 855 485\*

### SAÚDE

Affíde Laboratórios | Sardoal 241 851 567\*  
Centro de Saúde de Sardoal 241 850 070\*  
Clínica Médico-Dentária: Dr. André Rodrigues 241 852 369\*  
Clínica Médico-Dentária de Sardoal:  
Dr. Miguel Alves 241 851 085\*  
Clínica Médico/Cirúrgica de Sardoal 241 855 507\*  
Consultório Médico Dr. Pereira Ambrósio 241 851 584\*  
Farmácia Bento | Posto de Alcaravela 241 851 008\*  
Farmácia Passarinho | Sardoal 241 855 213\*  
Hospital de Abrantes 241 360 700\*  
Hospital de Tomar 249 320 100\*  
Hospital de Torres Novas 249 810 100\*  
Laboratório de Análises Clínicas: Dr. Silva Tavares | Sardoal 241 855 433\*  
Posto de Saúde de Alcaravela 241 855 029\*  
Posto de Saúde de Santiago de Montalegre 241 852 651\*  
Posto de Saúde de Valhascos 241 855 420\*  
Sarclínica | Sardoal 241 851 631\*  
Saúde Pública | saudepublica@cssardoal.srsantarem.min-saude.pt

### ENSINO

Agrupamento de Escolas / Escola E B 2,3/5 Dra. Maria Judite Serrão Andrade 241 850 110\*  
Creche Municipal 962 980 766\*  
Jardim de Infância | Sardoal 241 851 491\* | 925 772 877\*  
Jardim de Infância | Presa 241 852 200\*

### POSTOS PÚBLICOS

Cabeça das Mós 241 855 134\*  
Entrevinhas 241 855 135\*  
Mivaqueiro 241 852 263\*  
Mogão Cimeiro 241 852 234\*  
Panascos 241 855 221\*  
S. Simão 241 855 279\*  
Santa Clara 241 855 317\*  
Saramaga 241 855 250\*

### TRANSPORTES PÚBLICOS

Estações de Caminhos de Ferro - Alferrarede - Rossio ao Sul do Tejo - Entroncamento - N.º Azul: 707 210 220\*\*  
Rodoviária do Tejo | Abrantes 968 692 113\*  
Rodoviária do Tejo | Torres Novas 249 810 704\*  
Transporte a Pedido 800 209 226

### GÁS - ENTREGA AO DOMICÍLIO

Cepsa 241 098 240\* | 969 468 976\*  
Galp 241 855 311\* | 963 010 236\*

### TÁXIS

Alcaravela  
Transportes Auto Tino, Lda 966 445 044\*  
Santiago de Montalegre  
Transportes Auto Tino, Lda. 241 852 526\* | 962 673 681\*  
Sardoal  
João Luís 241 851 580\* | 966 773 833\*  
Transportes Auto Tino, Lda 969 592 023\*  
Transportes Central Sardoalense 241 855 411\*  
963 053 759\* | 969 496 277\*

### ALOJAMENTO TURÍSTICO

Casa da Forja 961 722 165\*  
Casa de São José 914 852 802 | 241 362 542\*  
Casa do Americano 961 892 802\* | 919 233 935\*  
Casa do Louro 961 385 756\*  
Casa do Pisco 962 123 250\*  
Casa do Riu 964 193 319\*  
Casa do Trapo 937 157 421\*  
Casa do Vale da Pedra 919 785 280\*  
Casa Flor de Lis 961 538751\*  
Casa Sardoal 962 123 250 | 241 852 103\*  
Costas Guests 917 309 785\*  
Hostel Middle Point 964 057 574\*  
O Vale Sublime 211 451 844\*  
Porto D` Abrigo 936 047 613  
Quinta do Côro 241 855 302\*  
Quintinha dos Quintas 939 545 506\*  
Residencial Gil Vicente 241 851 010\* | 964 057 574\*

### RESTAURAÇÃO

Café Snack Bar "A Pérola" | Andreus 241 851 558\*  
Café Snack Bar "CACRIS" | Andreus 241 855 510\*  
Café snackbar "À Maneira" | Sardoal 910 241 411\*  
Pastelaria "A Migalha" | Sardoal 967 151 817\*  
Restaurante "As Três Naus" | Sardoal 241 855 333\*  
Restaurante "Dom Vinho" | Sardoal 926 773 709\* | 241 852 212\*  
Restaurante "Quatro Talhas" | Sardoal 241 855 860\*  
Restaurante Snack Bar "O Zito" | Sardoal 241 852 150\* | 964 517 834\*  
Take Away "Sardoal Grill" 962 352 092\*

### ANIMAÇÃO NOTURNA

"Potes Bar" 241 852 255\*  
"Puro Lagarto Bar" 241 852 017\*  
"Quatro Talhas" 241 855 860\*

### RÁDIOS LOCAIS

Antena Livre | Abrantes 89.7 FM 241 360 170\*

### LIVROS | JORNAIS

Bombas GALP | Sardoal 241 855 153\*

### SOLIDARIEDADE SOCIAL

Centro de Dia de Alcaravela 241 851 031\*  
Santa Casa da Misericórdia 241 850 120\*

### INSTITUIÇÕES BANCÁRIAS

Caixa de Crédito Agrícola 241 851 209\*  
Caixa Geral de Depósitos 241 850 080\*

### OUTRAS ENTIDADES

Associação de Agricultores dos Concelhos de Abrantes, Constância, Sardoal e Mação | Abrantes 241 331 143\*  
Associação Comercial e Empresarial de Abrantes, Constância, Sardoal, Mação e Vila de Rei 241 362 252\*  
C.R.I.A. | Abrantes 241 379 750\*  
Canil/Gatil Intermunicipal 966 822 244\*  
Comunidade Intermunicipal Médio Tejo | Tomar 249 730 060\*  
Dir. Reg. de Agricultura e Pescas da Reg. de Lisboa e Vale do Tejo 243 377 500\*  
Serviço de Emprego de Abrantes 241 095 900\*  
NERSANT Núcleo Empresarial da Região de Santarém | Abrantes 241 372 167\*  
TAGUS Associação para o Desenvolvimento Integrado do Ribatejo Interior | Abrantes 241 106 000\*  
TAGUS VALLEY - Parque Tecnológico do Vale do Tejo 241 330 330\*

N.º Municipal de Emergência Social 926 513 181\*  
emergencia.social@cm-sardoal.pt

A Semana Santa e todas as festividades a ela envolventes, e que de tanto nos orgulhamos, tem a partir deste ano o reconhecimento oficial da sua importância no contexto cultural nacional.

Assim sendo, juntamente com a Festa do Espírito Santo ou do Bodo, como Património Cultural Imaterial, passou a fazer parte de um grupo de difícil acesso que tem por missão a valorização e, principalmente, a preservação do legado que nos foi confiado.

Porque de preservação me refiro, com 22 edições, a nossa Escola tem desenvolvido um projeto denominado “Capela” que procura transmitir aos jovens em idade escolar a importância de uma tradição que é muito nossa, que é muito deles - as Capelas enfeitadas com tapetes de flores.

A Escola, em estreita articulação com a Câmara Municipal, tão bem tem sabido transmitir toda esta “preciosidade” que tem como ponto de partida o projeto/desenho de um tapete de flores, mas que vai muito para além disso. Em 22 anos foram centenas os jovens que pensaram, refletiram, aprenderam e executaram desenhos de tapetes de flores, com eles recebem o gosto, a vontade, o orgulho em ter tão rico Património Cultural, material e imaterial e o orgulho de ser sardoalense, mesmo para os que de cá não são naturais, mas por cá constroem as suas vidas.

Uma boa Páscoa para todos!

*António Miguel Cabedel Borges*

Presidente da Câmara

## Valorizar e Preservar Tradições

*“(…) o orgulho em ter tão rico Património Cultural, material e imaterial e o orgulho de ser sardoalense, mesmo para os que de cá não são naturais, mas por cá constroem as suas vidas.”*







Foto eTwinning Sardoal

Dez alunos e quatro professores do nosso Agrupamento de Escolas visitaram, entre 3 e 9 de dezembro, o Parlamento Europeu em Bruxelas e a Escola Europaschule em Langerwehe, em Colónia, na Alemanha, no âmbito de uma parceria Erasmus+ ka1 que teve como principal objetivo o desenvolvimento do projeto “European Democracy”. O projeto pretende introduzir ou reforçar a apreensão de conceitos sobre a participação democrática motivando os jovens a tornarem-se cidadãos ativos da União Europeia e a fazerem-se ouvir no domínio dos assuntos europeus. Entre 4 e 9 de março foi a vez da nossa Escola abrir as portas aos alunos alemães e aos finlandeses da escola

Kauhajoen Lukio, em Kauhajoki, para uma partilha de conhecimentos e experiências extremamente enriquecedora. Recorde-se que os alunos do nosso Concelho estiveram na Finlândia entre 29 de abril e 6 de maio de 2023.

### Selo Europeu de Qualidade

O projeto “Green Culture” do eTwinning Sardoal recebeu, em janeiro, o Selo Europeu de Qualidade. Trata-se de um projeto sobre os “Objetivos de Desenvolvimento Sustentável” que visou a promoção de medidas de proteção ambiental e que teve como parceiros europeus escolas de Itália, Roménia e Espanha.

### Jobshadowing

A 2.ª Semana Europeia de Jobshadowing no nosso Agrupamento decorreu entre 19 e 23 de fevereiro.





Durante uma semana, 10 professores oriundos de vários países da Europa, visitaram-nos com o intuito de conhecer a nossa escola, o nosso sistema de ensino e preparar eventuais parcerias futuras. Foram 6 dias que se traduziram em confraternização, troca de conhecimentos, partilha de métodos e estratégias de ensino, análise dos diferentes sistemas de educação, o estabelecimento de futuras parcerias e protocolos de cooperação.

## Vinhos da Quinta do Côro em destaque

O Quinta do Côro Soprano Branco Bruto foi um dos espumantes selecionados por Fernando Melo, crítico de comida e vinhos, na edição de 29 de dezembro da Revista Evasões. Por outro lado, o Quinta do Côro Private Collection Reserva foi um dos premiados com a categoria Ouro na 10.ª edição do Concurso Nacional de Vinhos Crédito Agrícola.

## Cantaram-se Reis e Janeiras

Cumprindo a tradição, vários foram os grupos que se juntaram no Concelho para cantar “Os Reis” e “As Janeiras”. Desta forma, a Universidade Sénior, o GETAS, a Filarmónica União Sardoalense e grupos de moradores de Valhascos e Santiago de Montalegre saíram à rua para desejar um Bom Ano Novo. Os mais novos não ficaram de fora, tendo as crianças da Creche Municipal e do Jardim de Infância de Sardoal recebido o Executivo para lhes desejarem votos de Feliz Ano e os alunos do 1.º Ciclo que se deslocaram aos Paços do Concelho com o mesmo objetivo.



## Do Associativismo...

### Novos Corpos Sociais

A Associação de Melhoramentos de São Simão, o Grupo Desportivo e Recreativo “Os Lagartos” e a Comissão de Melhoramentos da Cabeça das Mós elegeram novos corpos sociais. Aos mesmos, o Município deseja um bom mandato.

**Aniversários** O Sardoal Night Run comemorou o 10.º aniversário em 10 de janeiro e a Associação de Moradores de Andreus assinalou os 43 anos de existência em 14 de janeiro. Parabéns a ambas as associações.

**Iniciativas** Os Amigos dos Animais de Sardoal têm vindo a desenvolver um meritório trabalho de voluntariado ao fim de semana no Canil Intermunicipal, cuidando dos animais que ali aguardam por uma família.

**ATL** A Associação de Pais e Encarregados de Educação do Agrupamento de Escolas de Sardoal promoveu dois ATLs nas pausas letivas de Natal e de Carnaval. Ao todo, cerca de 60 crianças usufruíram de um conjunto de atividades dinâmicas, lúdicas e pedagógicas.

**Formação** O Grupo Desportivo e Recreativo “Os Lagartos” promoveu ações de formação para os pais dos seus atletas sobre alimentação e ética desportiva.

## Errata

No Boletim N.º 122, no trabalho sobre José Rei, onde se lê “paternos” deve ler-se maternos; onde se lê “movimentos independentes” deve ler-se movimentos independentistas e onde se lê “emparelhar a carroça” deve ler-se aparelhar a carroça.



# Centro Cultural Gil Vicente com financiamento de 200 mil euros da DGARTES

O Centro Cultural Gil Vicente (CCGV) foi, em dezembro último, um dos 18 novos espaços da Rede de Teatros e Cineteatros Portugueses (RTCP) a receber apoio à programação na segunda edição do concurso “Programa de Apoio à Programação dos Teatros e Cineteatros da RTCP”, promovido pela Direção-Geral das Artes (DGARTES).

Este apoio traduz-se em 200 mil euros divididos pelos próximos quatro anos de programação (2024-2027) e surge no seguimento de uma candidatura apresentada pelo Município em outubro do ano passado.

O plano de programação denominado “20 anos de Gil Vicente

– Novas Rotas para a Cultura” propõe criar novos hábitos e caminhos culturais, oferecendo novas experiências e expressões no palco do CCGV que, em setembro próximo, comemora duas décadas de existência.

A estratégia assenta na diversidade e qualidade artísticas, com destaque para o teatro, com o objetivo de reforçar e evidenciar a ligação de Gil Vicente ao Sardoal. Neste plano para quatro anos, as outras artes também terão lugar, havendo espaço para cinema, diversidade musical e dança. O CCGV será ainda palco para os artistas locais, com um reforço no apoio às atividades das associações artísticas do Concelho e terão lugar residências artísticas,

assim como iniciativas que permitam o desenvolvimento de estratégias de captação e mediação com o objetivo de aumentar o público no Centro Cultural Gil Vicente.

Saliente-se que o CCGV ficou em quarto lugar no patamar a que concorreu e que foi o único espaço da nossa região a receber este apoio. Estes apoios da DGARTES destinam-se a espaços fora dos Concelhos de Lisboa e Porto, que não foram financiados no ciclo 2022-2025, com vista a uma maior descentralização cultural e coesão nacional, assim como uma gestão regular e contínua da sua oferta.



## Conselho Municipal de Turismo tomou posse

Decorreu, em 12 de dezembro, a primeira reunião do Conselho Municipal de Turismo do Concelho de Sardoaal (CMTS), na qual os membros que integram este órgão tomaram posse e foram apresentados os objetivos deste Conselho.

O CMTS é presidido pelo Presidente da Câmara, Miguel Borges, e assume-se como um órgão de debate e reflexão do Turismo de âmbito municipal, com funções de natureza consultiva, de articulação e cooperação para questões relacionadas com o Turismo e que visa promover, acompanhar, analisar, debater e sustentar um processo de reflexão estratégica, mobilizando os agentes locais na definição das linhas de atuação entre entidades públicas e privadas a fim de melhorar a oferta turística, identificar oportunidades de mercado e promover novas dinâmicas de desenvolvimento turístico do nosso Concelho compatibilizados com o Plano de Atividades da Câmara Municipal.

Com a criação do Conselho Municipal de Turismo de Sardoaal pretende-se uma maior aproximação do poder público com a sociedade civil, fortalecendo a participação democrática na formulação e na implementação de políticas públicas para o Turismo Municipal.



## Refeições escolares gratuitas até ao 3.º Ciclo

A Câmara Municipal, em reunião realizada a 20 de dezembro último, aprovou por unanimidade a proposta, apresentada pelo Presidente, Miguel Borges, que visa a gratuitidade das refeições para todas as crianças que frequentam o Ensino Pré-Escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico do Agrupamento de Escolas de Sardoaal.

A oferta das refeições escolares a todas as crianças até ao 2.º Ciclo de Escolaridade é uma realidade já desde 2013 e a sua relevância enquanto contributo para os orçamentos familiares levou o Município a estender a gratuitidade aos alunos do 3.º Ciclo.

Na base da proposta aprovada encontra-se a prioridade que o Município Sardoaalense dá à Educação enquanto fator decisivo na estratégia de desenvolvimento social e económico do Concelho de Sardoaal, assim como a preocupação de inserir nas políticas sociais o apoio às famílias com crianças e jovens em idade escolar que, face a algumas dificuldades que atravessam, manifestam, cada vez mais, maiores dificuldades em suportarem despesas indispensáveis e inadiáveis como são as da educação dos seus filhos.

## Ação Solidária da GNR

O Comando Territorial da GNR de Santarém, através do Destacamento Territorial de Abrantes, promoveu, em 21 de dezembro, um conjunto de atividades internas com o intuito de fomentar a moral e o bem-estar, desenvolvendo a coesão e o espírito solidário dos militares da Guarda. Desta iniciativa resultou a recolha de bens alimentares, roupas e brinquedos, perfazendo um total de 290Kg, que foram doados aos Serviços de Ação Social do nosso Município para serem entregues a famílias carenciadas sinalizadas por este serviço.



*Direitos reservados*

## Vencedores do Concurso de Árvores de Natal

Foram conhecidos, em 5 de janeiro, os vencedores do Concurso de Árvores de Natal 2024, destinado a todos os estabelecimentos de comércio, associações e serviços abertos ao público no nosso Concelho.

Desta forma, os vencedores foram: 1.º lugar - Shining Laundry - Sardoaal; 2.º lugar: Café Snack Bar "O Eucalipto" e 3.º lugar: Quinta Vale do Armo.

O Júri foi constituído pela ceramista Sofia Bento, pelo pintor Álvaro Mendes e pelo professor José do Carmo (aposentado). As Árvores vencedoras estiveram expostas no Centro Cultural Gil Vicente, sendo que todas as árvores a concurso podem ser vistas no Facebook do Município.



## Autarquia + Familiarmente Responsável

O nosso Município voltou a ser distinguido com o galardão “Autarquia + Familiarmente Responsável”, um reconhecimento pelo esforço realizado no Concelho em fomentar uma política integrada de apoio às famílias. Atribuído pelo Observatório de Autarquias Familiarmente Responsáveis (OAFR), o galardão foi entregue ao Chefe de Gabinete do Presidente da Câmara Municipal, Pedro Rosa, durante a cerimónia de entrega de prémios, que decorreu no dia 6 de dezembro, no auditório da reitoria da Universidade de Coimbra.

Ao todo, foram galardoados 108 municípios com esta distinção pelo OAFR. O Observatório de Autarquias Familiarmente Responsáveis nasceu em 2008 com o objetivo de dar visibilidade às autarquias que se destaquem por práticas amigas das famílias e potenciar a experiência obtida por uns municípios em benefício dos outros.



### Vencedor do Concurso Bienal Sardão '24

Sardão “Tributo”, de Ricardo Manuel Rodrigues Ferraz, da Madeira, foi o vencedor do Concurso Bienal Sardão '24, promovido pela Câmara Municipal de Sardoal e pela Associação de Melhoramentos de São Simão (AMSS).

O Júri, constituído por Miguel Ângelo Santos, Presidente da AMSS, Vera Silva, Vice-Presidente da AMSS, João Saraiva, designer gráfico desta Câmara Municipal, Francisco Sousa, ilustrador, e Álvaro Mendes, pintor, considerou que, das propostas apresentadas, apenas a de Ricardo Ferraz reunia condições para ser selecionada.

O Concurso Bienal Sardão '24 foi dinamizado com o intuito de dar a conhecer o Sardoal e a sua Cultura e, simultaneamente, promover o surgimento de ilustrações da silhueta do sardão que faz parte do logótipo deste Município.

O trabalho vencedor será a imagem das próximas Festas do Concelho e o autor recebeu um diploma de participação, um “kit artístico” e verá o seu trabalho representado num mural urbano na aldeia de São Simão.



Direitos reservados







## Secretária de Estado da Inclusão em inauguração

# Estrutura Residencial para Pessoas Idosas

A Secretária de Estado da Inclusão, Ana Sofia Antunes, esteve em Alcaravela, em 12 de janeiro, para participar na cerimónia oficial de inauguração dos primeiros cinco quartos da Estrutura Residencial para Pessoas Idosas (ERPI) da Associação de Assistência Domiciliária de Alcaravela (AADA). Na cerimónia marcaram também presença Renato Bento, Diretor do Centro Distrital da Segurança Social de Santarém e Miguel Borges, Presidente da Câmara Municipal de Sardoal.

Esta ERPI, que conta com 10 camas, já se encontra a funcionar desde março de 2021 mas, por motivos diversos, a sua inauguração oficial só agora pôde ser formalizada. A obra teve um custo aproximado de 110 mil euros, tendo tido um apoio financeiro de 95% através do programa PARES 3.0, após uma candidatura submetida pela AADA para apoio à construção e apetrechamento que viabilizou, também, a assinatura de um Acordo de Cooperação com a Segurança Social para estas 10 vagas.

Desta forma, a AADA dispõe agora de três respostas sociais: ERPI, Centro de Dia e Serviço de Apoio Domiciliário. Apesar desta oferta, a elevada procura levou a Associação a aproveitar uma linha de crédito para o setor social na altura da pandemia

de covid-19 (com *spread* mais reduzido) e a lançar em abril do ano passado a empreitada “Alargamento da ERPI” para mais 7 quartos individuais, com entrada em funcionamento prevista para breve. Em causa está um encargo de cerca de 205 mil euros que, como explicou Jorge Gaspar, Presidente da Mesa da Assembleia da AADA, tem “um inerente e considerável risco financeiro associado”, mas que visa cumprir um objetivo maior: responder “à grande necessidade desta resposta social na nossa comunidade”.



# SEMANA SANTA E PÁSCOA

RECONHECIDA COMO  
PATRIMÓNIO  
CULTURAL  
IMATERIAL



Quando este Boletim estiver nas suas mãos, estaremos a poucos dias da Semana Santa. Um dos momentos mais importantes do calendário religioso pelo seu caráter reflexivo. Esta é uma época que convida a refletir sobre a forma como a Paixão, a Morte e a Ressurreição estão presentes na nossa vida e na vida daqueles que nos são queridos.

Intrínseca ao Cristianismo, a Semana Santa é também vivida por quem não é crente. Poderá ser sentida de uma forma diferente, mas não deixa de ser vivida. E no Sardoal esta vivência assume especial destaque uma vez que as nossas Tradições, a nossa História, a nossa Cultura e o nosso Património passam as fronteiras do religioso num intercâmbio perfeito entre crentes e não crentes, numa simbiose harmoniosa entre católicos e agnósticos. É desta relação, que também é intergeracional, que brota aquilo que nos distingue: a singularidade das nossas manifestações.

É com orgulho que nós, Sardoalenses, falamos da nossa Semana Santa, que abrimos as portas para que quem nos visita a conheça na sua plenitude. Conhecemo-la desde tempos ancestrais e temos acompanhado a sua bonita e crescente evolução sem nunca perder as suas raízes diferenciadoras.

Foi com isto em mente que, em 2017, o Município deu início ao processo de investigação que levou ao pedido da inclusão da Semana Santa deste Concelho no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial. Um processo concluído no final de 2023 com a resposta positiva por parte da Direção-Geral do Património Cultural. A 29 de dezembro do ano passado, a inclusão da nossa Semana Santa e da Festa do Espírito Santo no Inventário Nacional do Património Cultural Imaterial tornou-se oficial com a publicação em Diário de República.

Esta inclusão é uma distinção que muito valoriza e dignifica a nossa Semana Santa, mas acima de tudo é um reconhecimento ao trabalho e empenho de toda a comunidade que, ano após ano, se dedica com alegria e vontade a manter vivas as nossas tradições.







## Semana Santa fora de portas...

Com o intuito de dar a conhecer a nossa Semana Santa, potencializando o Turismo Religioso como fator de crescimento e desenvolvimento socioeconómico, o Município tem marcado presença em certames de reconhecido mérito na área, nomeadamente no Workshop Internacional de Turismo Religioso e na Bolsa de Turismo de Lisboa.

Desta forma, nos dias 22 e 23 de fevereiro marcámos presença no XI Workshop Internacional de Turismo Religioso que decorreu em Fátima. Este é um evento anual, no qual o Município já esteve presente em edições anteriores, e que reúne profissionais da indústria do turismo religioso de todo o mundo, com o objetivo de promover o turismo religioso, assim como partilhar conhecimentos e experiências.

Entre 28 de fevereiro e 3 de março fizemo-nos representar, pelo oitavo ano, na Bolsa de Turismo de Lisboa (BTL) 2024 que

decorreu na FIL, no Parque da Nações, e que é o mais importante certame de turismo que acontece no país.

Para além dos *stands* nos quais o Município habitualmente está presente, este ano estivemos também no *stand* do Turismo Religioso, um *stand* que foi novidade na BTL e onde estiveram presentes os Municípios e entidades de maior relevo neste tipo de turismo a nível nacional.

No sábado, 2 de março, levámos a efeito ações de promoção e divulgação das nossas tradições. No *stand* do Turismo Religioso realizámos uma simulação da procissão dos Fogaréus que contou com a participação de Irmãos da Santa Casa da Misericórdia de Sardoal e da Filarmónica União Sardoalense e no *stand* do Turismo do Centro, à semelhança de anos anteriores, elaborámos ao vivo um dos tradicionais tapetes de flores que adornam as Capelas e Igrejas do Concelho. No âmbito do *stand* da Associação de Municípios da Rota da Estrada Nacional 2, o nosso Município promoveu, também no dia 2, uma prova de vinhos e tigelas do Concelho.

Foi uma jornada de promoção e divulgação das nossas tradições que, com o empenho de todos, chegou a milhares de pessoas que, nesse dia, visitaram a BTL.





# Dr. Raúl Wheelhouse

## O icónico médico

*No âmbito de estudos levados a cabo pelo Arquivo e pela Biblioteca Municipal de Sardoal, em prol do conhecimento da história do Município, há factos e nomes que se têm destacado. Um deles é Raúl Wheelhouse. Os mais velhos recordam-no com respeito, saudade e um sentimento generalizado de que o Sardoal nunca reconheceu o trabalho deste médico e a sua disponibilidade solidária e filantrópica ao longo da vida, a qual foi passada em grande parte nesta vila.*

Além dos estudos que encontramos sobre o Dr. Raúl, quisemos saber quem foi este homem e socorremo-nos de quem o conheceu e lidou com ele a nível profissional ou pessoal<sup>1</sup>. Afinal, é através das relações que se têm que se pode descobrir quem somos, factos que raramente se encontram em registos. Obtivemos informações importantes, curiosas e algumas desconhecidas até agora por todos quantos já tinham escrito sobre ele, nomeadamente a data de óbito.

O seu perfil leva-nos a uma vida misteriosa, rica, multifacetada, com um foco inegável: o bem comum e o respeito pelo próximo. Nasceu em S. João d'Areias, Santa Comba Dão, a 2 de novembro de 1901, viveu em Lisboa, onde se licenciou, no ano de 1924, em Medi-

cina e Cirurgia na Faculdade de Medicina com a tese “Dos abscessos do ovário”. Teve dois casamentos e dois filhos, Jorge e Isabel, ela nasceu no Sardoal em 1926.

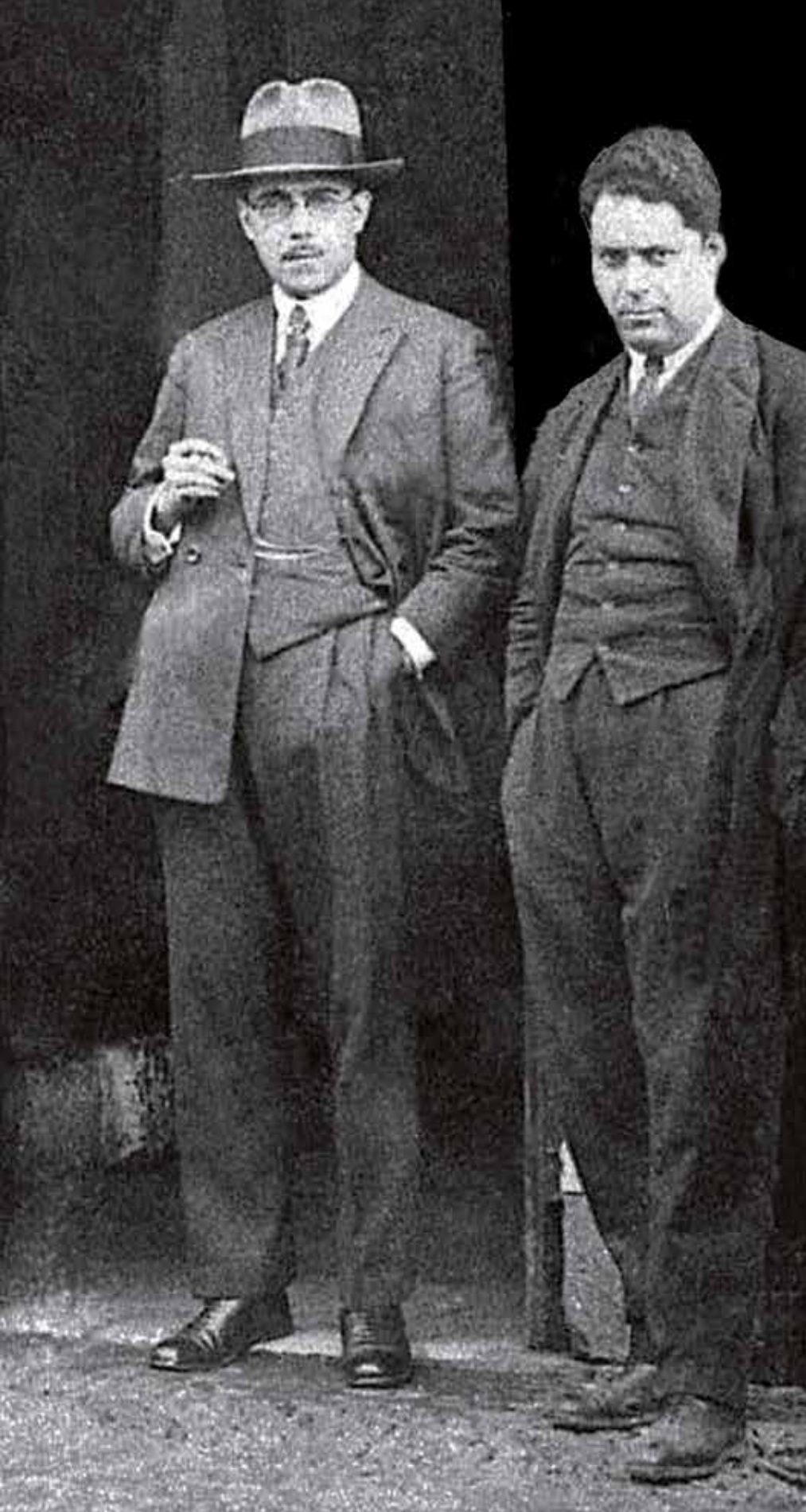
Em julho de 1925 tomou posse no Hospital da Santa Casa da Misericórdia do Sardoal e no mês seguinte como médico municipal, concurso ao qual concorreu tendo ficado em 2.º lugar. Como o Dr. José de Oliveira Reis, que ficou em 1.º, desistiu, ele foi empossado. Por razões políticas - um desentendimento com David Serras Pereira - foi demitido do cargo em maio de 1931, tendo havido lugar a uma sindicância. Foi preso várias vezes entre 1932-1933, sendo acusado de pertencer a uma rede conspiratória no Alto Ribatejo. Antes do julgamento foi procurado e dado como em parte incerta, mas no dia do julgamento apareceu pelo seu próprio pé e foi detido. Julgado em tribunal militar especial, foi condenado a prisão, com dois anos de degre-

do, em Angra do Heroísmo, nos Açores. Com 32 anos de idade, fez assim parte dos primeiros 150 presos deportados para a fortaleza de São João Baptista em Angra, presos tidos como “os mais perigosos” naquela data. Embarcou no navio Quanza na companhia de João Lopes Soares (pai de Mário Soares), com quem privou durante boa parte do tempo de cativo. Após a prisão, enquanto esteve ausente do Sardoal, teve consultório em Lisboa e no Entroncamento, sendo conotado por muitos, em relatos que chegaram à imprensa, como “o icónico médico”.

Nos anos 40 voltou ao Hospital da Santa Casa da Misericórdia do Sardoal, quando se deu um aumento exponencial de cirurgias, com a renovação da sala de operações. Pode dizer-se que o seu desempenho profissional foi a alavanca da renovação do Hospital da Santa Casa da Misericórdia a nível ci-

<sup>1</sup> Agradecemos a colaboração de Fernando Moleirinho, Conde Falcão, Arnaldo Cardoso, Laura de Oliveira Lopes Simples e sua filha Maria Emília Simples, Carlos Alberto Alves, Manuela Poutout, Júlia Aparício Martins, Maria José Dias e Noémia Dias.





À esquerda Dr. Raúl Wheelhouse, à direita "desconhecido". Foto cedida por Conde Falcão

rúrgico. Há quem recorde um episódio curioso: havia um problema de falta de eletricidade no hospital e foi quando adaptaram uma bateria de automóvel numa parede a fim de a falta de energia

não comprometer as cirurgias, contou-nos Arnaldo Cardoso, um dos intervenientes. Nessa altura funcionavam três equipas médicas. "Vinham pessoas de muito longe para aqui serem operadas



e nunca nenhuma morreu. Era um hospital de referência", afirmou Fernando Moleirinho.

Vários relatos dão conta que prescindiu dos seus honorários a favor de quem não tinha recursos para lhe pagar. Num tempo em que não havia acesso à saúde o seu papel foi fundamental. D. Laura Oliveira Simples, sardoalense, contou-nos que teve a 1.ª filha com 29 anos, em 1963. O parto não foi alheio a complicações. Não fazia dilatação e foi ao hospital. Como não tinha dinheiro não a quiseram atender. Não saiu da porta e foi então que o Dr. Raúl a viu e atendeu. Fez cesariana, mas como ninguém sabia que era alérgica à anestesia ficou 5 dias em coma e vigilância contínua. Afirma que se não fosse o Dr. Raúl teria morrido juntamente com a filha. Quando teve a 2.ª filha, seis anos mais tarde, já em Abrantes, os médicos que a assistiram perguntaram-lhe quem tinha sido o "artista" que lhe fizera aquela marca tão pequena e tão bem feita à cesariana anterior.

Republicano de ideais socialistas, maçom e antifascista, passou pelas agruras de quem lutava contra o regime: afastamento de lugares no Estado, constantes vigilâncias pela PVDE, apresentações periódicas às autoridades, etc. Fez parte da formação do MUD (Movimento de Unidade Democrática), do PSP-S.P.I.O.- Socialistas Portugueses e outras organizações, apoiou a campanha de Norton de Matos e a do General Humberto Delgado.

O reconhecimento que granjeou junto da população do Sardoal, como médico e pessoa de caráter, levou a que a Câmara Municipal - por proposta do então Presidente Fernando Moleirinho - quisesse dar o seu nome ao Centro de Saúde, inaugurado em 16 de dezembro do ano 2000, mas viu-se confrontada com vários obstáculos. A ideia com que ficou o presidente da altura é que seria



por motivos políticos, devido a estar no poder o partido com quem Raúl se incompatibilizara (apesar de ser membro do PSP-S.P.I.O. foi arredado da remodelação do partido por Mário Soares).

Ainda hoje, o Dr. Raúl perdura na memória de sardealenses e pessoas de

O convite para aí dar consultas com os outros médicos gerou dúvidas, medos e investigações, mas o presidente local da Ação Nacional, Lúcio Serras Pereira, que o conhecia desde que viera para o Sardeal nos anos vinte, deu parecer positivo e as dúvidas ficaram sanadas.

ca, relativamente à formação do partido, apelidando-o de “comicieiro”. No ano de 76, a esposa e ele falecem com diferença de poucos meses. Na noite do velório dela confessou ao seu amigo Fernando (que se emociona ao lembrá-lo): “Sempre vivi na oposição e vou morrer na oposição”!

A investigação levada a cabo em torno da figura do Dr. Raúl trouxe vários elementos à luz e a perceção de que houve um apagamento, mais ou menos consciente, da memória do Dr. Raúl, a nível nacional. Nesse sentido, a Biblioteca Municipal tem vindo a reunir esforços para conceber, no ano em que se celebra o 50.º aniversário do 25 de Abril de 1974 e perfazem 123 anos do seu nascimento e 48 da sua morte, uma exposição sobre as várias facetas deste homem, fazendo eco ao sentir da população, naquela que pretende ser a homenagem devida.

**Susana Nascimento Sousa  
Maria Dulce Figueiredo**

(Biblioteca Municipal de Sardeal)



*Primeira fila (sentados) da esquerda para a direita: Dr. Rafael Passarinho, Dr. Raúl Wheelhouse, sendo as restantes pessoas não identificadas.*

outros locais - os mais velhos com conhecimento de causa e os mais novos por ouvirem os testemunhos destes - as raras competências do médico, a pessoa extraordinária que era, o homem de cultura acima da média, um verdadeiro humanista.

Tudo aquilo que ouvimos e lemos a seu respeito, identifica-o como uma pessoa de forte carácter e princípios de cidadania. Mito ou realidade, dizem-nos que enquanto cumpria a prisão em degredo em Angra ajudou a filha do diretor da prisão que se encontrava muito doente.

Foi pelas mãos de Fernando Mo-leirinho, segundo presidente da Casa do Povo de Sardeal no início dos anos 70, que voltou a trabalhar no Estado.

A sua casa no Sardeal, ainda existe. No rés-do-chão, onde foi o seu consultório é hoje uma clínica médica. Ao cimo das escadas existiu um alçapão, tapado com uma passadeira vermelha, que dava para baixo das escadas e piso inferior, que usaria para escapar à PVDE. Também identificámos outros esconderijos na vila, nomeadamente um numa propriedade de pessoas amigas, onde estas “iam dar comer ao cão...”, quando ele lá estava escondido! Estes esconderijos podem ter servido outras pessoas da mesma causa e outros maçons.

Raúl assistiu à mudança de regime aquando do 25 de Abril, mas dois anos depois dava mostras de estar desiludido com a política - estava no poder o PS e acusava o Mário Soares de traição políti-

Ao longo do último ano, até abril assinalámos os 50 anos do 25 de Abril nas nossas páginas através de histórias pertinentes e marcantes de Sardealenses que viveram os principais períodos antes e depois da Revolução dos Cravos.

#### **Apelo**

Aos leitores que tenham informações, fotografias ou documentos relevantes sobre o Dr. Raúl Wheelhouse, pedimos que nos façam chegar por forma a nos ajudarem a enriquecer o espólio informativo sobre o mesmo.





### Trabalho ao Vivo por João Quinto

O artesão João Quinto esteve no Cá da Terra, entre 23 e 27 de janeiro, a fazer ao vivo os seus Bonecos em Papel Machê partilhando, simultaneamente, as técnicas com quem quis aprender. O Papel Machê é uma massa feita com papel picado embebido na água, coado e depois misturado com cola e gesso. Com esta massa é possível moldar objetos em diferentes formatos, utilitários e decorativos, entre outros. Foram tardes produtivas e de grande partilha de conhecimentos.



Fotos Joãa Saraiva

### Aprender a trabalhar com junco

Paula Jurado, da Junco Liz, o mais recente produtor presente no Cá da Terra, orientou um *workshop*, em 17 de fevereiro, subordinado ao tema “Iniciação ao Trabalho com Junco”. Cerca de uma dezena de participantes aprenderam dicas básicas desta arte e fizeram uma pequena peça que levaram consigo para casa.



Fotos Cláudia Dias



### Novo Produtor

**Junco Liz**  
Trabalhos em junco  
Martinchel, Abrantes  
914 376 870  
paulacristinajurado@gmail.com





Foto André Lopes

## Biblioteca recebeu exposição sobre o Holocausto

Com o intuito de assinalar o Dia Internacional da Memória do Holocausto (27 de janeiro), a Biblioteca Municipal teve patente, de 22 de janeiro a 9 de fevereiro, a exposição “Arte no Holocausto”.

A mostra, cedida pela Memoshoá - Associação Memória e Ensino do Holocausto, foi composta por obras pertencentes à coleção do Yad Vashem, criadas no período do Holocausto, entre 1939-1945, por 20 artistas judeus.

Com a realização desta exposição, a Biblioteca Municipal pretendeu lembrar a barbárie do Holocausto, que vitimou milhões de judeus, e para a importância de avivarmos a memória para que fenómenos desta natureza não se voltem a repetir.

## Concurso “Vamos fotografar o nosso Património Arquitetónico”

Pelo segundo ano consecutivo, a Biblioteca Municipal volta a aderir ao projeto Marcas na História, pelo que convida a comunidade local a participar no Concurso “Vamos fotografar o nosso Património Arquitetónico”.

Cada concorrente pode participar com uma única fotografia, inédita, da sua autoria, tirada no concelho onde reside ou trabalha, acompanhada de um título ou frase alusiva ao tema, com o máximo de 160 caracteres.

O envio da fotografia (ficheiro JPEG de resolução igual ou superior a 8 Mpx) e o título devem ser enviados para o email concursos.bmsrd@cm-sardoal.pt até ao dia 3 de março.

O Concurso “Vamos fotografar o nosso Património Arquitetónico” pretende valorizar e promover o património arquitetónico a nível local e regional; desenvolver o gosto pela fotografia como meio de expressão cultural e estética; e fomentar, reconhecer e premiar a capacidade e criatividade fotográfica dos participantes.

## Escritora Ana Ramos tem ligações familiares ao Sardoal

“A Última Semente - Um Novo Sonho”, de Ana Ramos, Francisco Fonseca (texto) e Cláudia Lopes (ilustração), é um mangá português e de leitura no sentido japonês, ou seja, da direita para a esquerda.

Refira-se que a escritora Ana Ramos tem ligações familiares à Vila, uma vez que é neta do Sardoalense Fernando Rosa, também conhecido por “Fernando da Câmara” (ver Boletim 118).

O livro em questão encontra-se no espólio da Biblioteca e pode ser requisitado por quem se interessar pela temática.



## Feira do Livro Solidária angariou dezenas de bens

A Feira do Livro Solidária da Biblioteca Municipal, que decorreu de 11 a 16 de dezembro, mostrou que o espírito de Natal está bem vivo na nossa comunidade.

Fruto da solidariedade da população, a Biblioteca angariou dezenas de bens para as famílias carenciadas do nosso Concelho que, à semelhança do ano passado, foram entregues no Serviço de Ação Social do Município.

A Biblioteca Municipal agradece a todos os que contribuíram para esta causa solidária e pela segunda vida oferecida aos recursos trocados.



Foto André Lopes





## Sugestão de Leitura

### Inês Torres

“Almoço de Domingo”,  
de José Luís Peixoto

Inês Oliveira Pires Torres tem 72 anos, mora na Presa, em Alcaravela, e é uma leitora assídua. Vem com frequência à vila, uma vez que é aluna da Universidade Sénior de Sardoal, sendo que as aulas de cerâmica, diz-nos, refletem o curso de artes que queria ter tirado em jovem, mas que os pais, na altura, não deixaram. Tem aptidão para o desenho e para a escultura.

A leitora da Biblioteca Municipal estava a ler, aquando da realização desta entrevista, “As Bicicletas de Toronto”, de Aida Batista, livro que lhe está a agradar e que bem podia ser a sua sugestão de leitura, mas a escolha recaiu sobre outro livro: “Almoço de Domingo”, de José Luís Peixoto.

Sobre a obra literária, pode ler-se na sinopse: “Uma viagem de três dias onde cabe uma vida inteira - o amor, a vida, a morte. Aliás, uma sobreposição de vidas na vida do menino Rui. O retrato da vida de um homem extraordinário escrito de uma forma sensível e envolvente. Bem mais que contar a história, retrata um homem de família e o papel fulcral desta na sua vida.”

Inês Torres escolheu este livro porque, conta, é “saudosista e agarrada às origens”, o que faz sentido, uma vez que “Almoço de Domingo” é um “mosaico de momentos que se entrelaçam, da história do nosso país, de recordações da infância, do Rui Nabeiro”.

Do mesmo escritor, a Sardoalense destaca o livro “Morreste-me”, estando ainda na lista das suas preferências os “autores mais contemporâneos”, como Mia Couto, José Tolentino de Mendonça e João Vila Chã. A par da leitura, gosta de escrever e tem a pretensão de vir ainda a publicar um livro da sua autoria, com histórias “do que eu passei, da minha vida”.

A leitora, atualmente aposentada da Função Pública, trabalhou em vários locais do país, mas como boa filha que é, voltou à terra que a viu nascer, “às origens” que tanto gosta de mencionar. É na companhia dos muitos animais de estimação (dois cães e cinco gatos) que passa os seus dias, sendo indispensável, claro, a leitura.



## Destaques na Biblioteca

A Biblioteca Municipal dispõe de um variado espólio de livros para usufruto dos seus leitores. Aqui deixamos alguns destaques que pode requisitar na Biblioteca.

### Romance

- *Jogos de Sedução*, de Madeline Hunter
- *Um Cão no Meio do Caminho*, de Isabela Figueiredo
- *A Independência de uma Mulher*, de Colleen McCullough
- *A Luz*, de Stephen King
- *A Pensar em Ti*, de Jill Mansell
- *A Pousada da Jamaica*, de Daphne Du Maurier
- *Longe da Terra - Os livros uniram-nos, a América levou-os estrada fora*, de Rebecca Makkai
- *O Sonho Mais Doce*, de Doris Lessing

### Contos

- *Exploradores do Abismo*, de Enrique Vila-Matas

### Filosofia

- *A Religião Woke*, de Jean-François Braunstein

### Infantil e Juvenil

- *A Fada Hera e a Amizade Inesperada*, de Emma Pack e Kate Bloom
- *Os Castelos. Onde? Como? Porquê?*
- *Onde Moram as Casas*, de Carla Maia de Almeida

### Desenvolvimento Pessoal e Espiritual

- *O Dia em Que Acordei no Céu*, de Crystal Mcvea e Alex Tresniowski

## REUNIÕES DE CÂMARA

### Resumo das Deliberações

As atas das reuniões do Executivo Municipal são publicadas no Portal da Autarquia, em [www.cm-sardoal.pt](http://www.cm-sardoal.pt), e são expostas para consulta pública no espaço de entrada do edifício da Câmara e, de acordo com a lei, podem ser requeridas pelos municípios, através de fotocópias, no seu todo ou em parte, no Setor de Taxas e Licenças durante o horário normal de expediente.

As reuniões de Câmara realizam-se em conformidade com a deliberação do Executivo, em 02 de dezembro de 2021, sobre a periodicidade das mesmas.

#### Ata n.º 22 – 29 de novembro de 2023

- Aprovação da atribuição de um apoio financeiro no valor de 2.000€ ao Centro Social dos Funcionários do Município no âmbito de iniciativas associadas à época natalícia;
- Autorização para transferir para o município de Abrantes apoio financeiro no valor de 37.297,91€ no âmbito de Protocolo aprovado em 29 de abril de 2020;
- Deliberado submeter a consulta pública o Projeto de Regulamento da Área de Serviço de Autocaravanas de Sardoal;
- Aprovação da atribuição de apoio financeiro no valor de 350€ à Associação Cultural e Desportiva de Valhascos no âmbito da realização do III Festival da Couve de Valhascos com Azeite Novo;
- Tomada de conhecimento da informação económico-financeira, relativa ao 1.º semestre de 2023 da Tejo Ambiente, EIM, SA, e submissão à apreciação da Assembleia Municipal;
- Aprovação da minuta do Contrato Interadministrativo, delegando competências na CIMT no que respeita aos procedimentos contraordenacionais no domínio do estacionamento público;
- Aprovação de abertura de Procedimento – Contratação de Empréstimo a Curto Prazo para o ano de 2024, até ao valor de 500.000,00€;
- Aprovação das Grandes Opções do Plano e de Orçamento e do Mapa de Pessoal 2024 e submissão à apreciação da Assembleia Municipal;

#### Ata n.º 23 - 06 de dezembro de 2023

- Submissão para aprovação da Assembleia Municipal do Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação;
- Submissão para aprovação da Assembleia Municipal do Regulamento Municipal de Ocupação do Espaço Público e Publicidade;
- Submissão para aprovação da Assembleia Municipal do Regulamento Municipal de Atividade Diversas;
- Submissão para aprovação da Assembleia Municipal do Regulamento Municipal de Atividade de Comércio a Retalho Não Sedentária exercida por Feirantes e Vendedores Ambulantes;

#### Ata n.º 24 - 20 de dezembro de 2023

- Tomada de conhecimento do Plano de Atividades e Orçamento da Tejo Ambiente, EIM, SA, para 2024 e submissão do mesmo à apreciação da Assembleia Municipal;
- Submissão para aprovação da Assembleia Municipal do Regulamento Geral de Preços do Município de Sardoal;
- Submissão para aprovação da Assembleia Municipal do Regulamento Geral de Taxas do Município de Sardoal;
- Aprovação do Fundo Fixo de Caixa - Ano 2024;
- Aprovação da atualização, para o ano 2024, das Tabelas de Taxas e Preços;
- Proposta da fixação da taxa de participação variável no IRS de 5% para os rendimentos do ano de 2023 e submissão à aprovação da Assembleia Municipal;
- Aprovação do IMI – Imposto Municipal sobre Imóveis – Taxas a aplicar para o ano 2023, a liquidar em 2024 e submissão à apreciação da Assembleia Municipal;
- Aprovação da Derrama a liquidar em 2024, referente ao ano económico 2023 e submissão à apreciação da Assembleia Municipal;
- Aprovação da proposta de Empréstimo a Curto Prazo para o ano de 2024 apresentada pela Caixa de Crédito Agrícola Mútuo Ribatejo Norte e Tramagal CRL e submissão à apreciação da Assembleia Municipal;
- Aprovação de proposta para Alteração Orçamental Modificativa – Revisão ao Orçamento e às Grandes Opções do Plano e submissão à apreciação da Assembleia Municipal;
- Aprovação da Gratuitidade das Refeições para todas as crianças que frequentam o ensino Pré-Escolar, 1.º, 2.º e 3.º Ciclos do Ensino Básico do Agrupamento de Escolas de Sardoal;
- Aprovação para adjudicar a reabilitação dos Blocos Habitacionais da Tapada da Torre, tendo por base o critério de adjudicação fixado no Programa de Procedimento, à entidade PURAINSTALAÇÃO - INSTALAÇÃO DE GÁS, UNIPESSOAL LDA, pelo valor de 1.067.215,98 euros, acrescido de IVA à taxa legal.

## ASSEMBLEIA MUNICIPAL

### Resumo das Deliberações

#### 28 de dezembro de 2023

- Aprovação das Grandes Opções do Plano 2024-2028 e de Orçamento 2024;
- Aprovação do Regulamento Municipal de Urbanização e Edificação;
- Aprovação do Regulamento Municipal de Horário de Funcionamento dos Estabelecimentos Comerciais e de Prestação de Serviços;
- Aprovação do Regulamento de Ocupação do Espaço Público e Publicidade;
- Aprovação do Regulamento Municipal de Atividades Diversas;
- Aprovação do Regulamento Municipal de Atividade de Comércio a Retalho Não Sedentária Exercida por Feirantes e Vendedores Ambulantes;
- Aprovação do Regulamento Geral de Preços do Município de Sardoal;
- Aprovação do Regulamento Geral de Taxas do Município de Sardoal;
- Aprovação de Propostas de Regulamentos (Gestão de Resíduos Urbanos; Serviço de Saneamento de Águas Residuais; Abastecimento de Água);
- Aprovação do IRS - Participação Variável - 2024;
- Aprovação do IMI - Imposto Municipal sobre Imóveis - Taxas a aplicar para o ano de 2023, a liquidar em 2024;
- Aprovação da Taxa Municipal de Direitos de Passagem no ano 2024;
- Aprovação da Derrama - Liquidar em 2024, referente ao ano económico 2023;
- Aprovação de Proposta de Adjudicação de Empréstimo a Curto Prazo - a contratar em 2024;
- Nomeação de Joana Marcos Barroso Ramos para a Equipa EIVL (Igualdade de Género);
- Aprovação de Alteração orçamental modificativa - Revisão ao Orçamento e Revisão às Grandes Opções do Plano;
- Aprovação da Delegação de Competências no âmbito dos Procedimentos Contraordenacionais no Domínio do Estacionamento | Minuta do Contrato Interadministrativo.

## LOJA DO CIDADÃO

Abaixo apresenta-se o número de atendimentos dos serviços permanentes da Loja do Cidadão nos meses de dezembro de 2023 e janeiro de 2024.

LOJA DO CIDADÃO		Atendimentos
dezembro		1.084
janeiro		1.724

## MOVIMENTO DE VIATURAS

### novembro, dezembro de 2023 e janeiro de 2024

Serviço	km
Ação Social	161
ACD Valhascos	1.698
Agrupamento de Escolas	13.631
ATL	208
Biblioteca	377
Boletim Municipal	248
Cá da Terra	400
Centro de Saúde	5.412
CPCJ	339
CRIA	5.314
Cultura	342
Distribuição Publicidade	204
Exposição CCGV	614
Feira Nacional de Gastronomia	352
Formações	1.802
FUS	173
G.D. de Alcaravela	278
G.D.R. "Os Lagartos"	2.793
Hidrosénior	853
CRIFZ	473
Recursos Humanos	1.091
Universidade Sénior	461
Visitas de Estudo	708



## “Sardoal ao Piano” apresentou Ciclo Rachmaninoff 150



“Sardoal ao Piano” regressou ao Centro Cultural, nos dias 8 e 9 de dezembro, para apresentar o Ciclo Rachmaninoff 150, celebrando, desta forma, os 150 anos do nascimento do icónico compositor e pianista Sergei Rachmaninoff. Herdeiro da tradição russa, instalou-se em Nova Iorque após a Revolução de 1917, e tornou-se num dos compositores mais tocados do século XX.

A iniciativa teve início no dia 8 com a atuação de Matilde Bastos e Alexander Stretile(1), ambos premiados em vários concursos nacionais e internacionais, nomeadamente no Encontro Internacional de Sardoal. No dia 9 de dezembro, o “Sardoal ao Piano” recebeu em concerto, também às 16 horas, Adriano Murgia e Máximo Klyetsun.

Os quatro jovens que se apresentaram no piano do Centro Cultural Gil Vicente são todos Jovens Talentos da Academia Internacional de



Música “Aquiles Delle Vigne”. “Sardoal ao Piano” realizou-se no âmbito do Protocolo entre o nosso Município Sardoalense e a Academia Internacional de Música “Aquiles Delle Vigne”.



## Musical de Natal com magia para todas idades

No âmbito da quadra natalícia, o nosso palco apresentou, em 23 de dezembro, o Musical de Natal “Maria, a Neta de Nicolau” pela Companhia de Teatro Gato Escaldado.

Um espetáculo que juntou várias famílias e público de todas as idades em volta da história da pequena Maria que foi passar o Natal com o seu avô Nicolau que era, na realidade, o Pai Natal! Uma peça onde não faltaram os enredos que podiam pôr o Natal em risco. Um musical cheio de luz e diversão, que levou os presentes a sonhar com a magia do Natal.





## Concerto de Reis juntou talentos sardoalenses e internacionais

O Centro Cultural deu as boas-vindas ao Novo Ano com um Concerto de Reis que teve lugar no dia 6 de janeiro.

O Concerto, que decorreu sob o mote Polkas e Valsas, apresentou no piano Ecaterina Popa, Filipe Melo e Inês Pereira, da Academia Internacional de Música "Aquiles Delle Vigne", no clarinete Yasmine Nunes e Miguel Neto, no saxofone alto Ana Aidos, e na tuba Rodrigo Dias, da Filarmónica União Sardoalense.

A iniciativa decorreu no âmbito da parceria entre o Município e da Academia Internacional de Música "Aquiles Delle Vigne" e contou com a participação especial da centenária Filarmónica União Sardoalense.



## Também no nosso palco...

A **Filarmónica União Sardoalense** presenteou o público com momentos sublimes durante o seu **Concerto de Natal** em 16 de dezembro.

O **Agrupamento de Escolas** de Sardoal levou a efeito a sua **Festa de Natal** em 19 de dezembro. Música, dança acrobática e entrega de diplomas fizeram parte do evento.

No dia 29 de janeiro decorreu a Assembleia de Alunos, no âmbito do **Parlamento dos Jovens**, durante a qual foram debatidas as medidas para a Sessão Distrital do Parlamento dos Jovens. A iniciativa contou com a presença das deputadas Isaura Morais e Inês Barroso.

A sala multiusos recebeu, em 17 de fevereiro, a **apresentação do livro "Guerreiros de Princípios"** de João Mourato e Pedro Félix.

A peça **"Sopro"**, pelo Grupo de Teatro de Idade Maior do Teatro Municipal de Ourém, subiu ao palco em 28 de fevereiro, integrada no Plano de Atividades da **Universidade Sénior** de Sardoal.

....

## Cinema com realizador

Ansgar Schaefer, realizador do filme "Viagem ao Sol", esteve à conversa com o público em 7 de fevereiro, no seguimento da exibição do seu filme no âmbito da iniciativa "O Outro Cinema", promovida pelo Município e pelo Espalhafitas e financiada pela DGARTES ao abrigo do Apoio à Programação RTCP.





ESTATÍSTICA  
CENTRO  
CULTURAL  
GIL VICENTE

**2023**

**TOTAL**  
**403**  
eventos  
**15.061**  
utilizadores

**CINEMA**  
**61**  
filmes  
**80**  
sessões  
**3.307**  
espetadores

**MÚSICA**  
**TEATRO**  
**DANÇA**  
**24**  
eventos  
**2.505**  
espectadores

**EXPOSIÇÕES**  
**6**  
inaugurações  
**250**  
presenças  
registadas  
mensalmente

**REUNIÕES**  
**ENSAIOS**  
**WORKSHOPS**  
**COLÓQUIOS**  
**APRESENTAÇÕES**  
**LITERÁRIAS**  
**288**  
eventos  
**8.999**  
utilizadores  
(por estimativa)

**SET. 2004**  
**DEZ. 2023**  
**5.541**  
eventos  
**216.604**  
utilizadores

# O esplendor da Arte Sacra do Sardoal



A galeria do Centro Cultural tem patente, até 7 de abril, a Exposição “Expressões do Sardoal Sagrado – Arte Sacra”.

Esta mostra, integrada no programa complementar da Semana Santa e Páscoa 2024, apresenta cerca de 20 peças do património mais emblemático da Santa Casa da Misericórdia de Sardoal e da Igreja Matriz de Sardoal. Desta forma, o Município pretende dar a conhecer a riqueza de parte do acervo de arte religiosa do nosso Concelho, criando uma oportunidade única para todos poderem ter um acesso mais próximo a peças que raramente são expostas ou que, geralmente, não podem ser vistas com tanto pormenor.

As peças em exposição foram gentilmente cedidas pela Santa Casa da Misericórdia de Sardoal e pela Paróquia de São Tiago e São Mateus, sendo de destacar o Oratório de Arte Namban, uma das peças mais importantes do Concelho e do País, doada ao Convento de Santa Maria da Caridade, em 1670, por D. Jerónima de Parada. De salientar que esta é uma obra que apresenta detalhes das artes nipónica e europeia

e que é uma das obras mais viajadas e raras do mundo, sendo que existem apenas 25 oratórios destes em todo o mundo.

A inauguração decorreu no primeiro dia da Quaresma, 14 de fevereiro, tendo contado com a presença do Presidente da Câmara, Miguel Borges, e do Provedor da Santa Casa de Sardoal, Fernando Moleirinho. Em virtude do trabalho inerente ao primeiro dia da Quaresma, o Padre Silvano Vasconcelos não pôde estar presente.

Ainda no dia da inauguração, uma equipa da RTP esteve no Centro Cultural, tendo a reportagem sido emitida no dia seguinte no programa Portugal em Direto.





## O SARDOAL

Boletim de Informação e Cultura  
da Câmara Municipal de Sardoal

Praça da República, 2230-222 Sardoal  
Telefone: 241 850 000

Email: [imprensa@cm-sardoal.pt](mailto:imprensa@cm-sardoal.pt)

Depósito Legal N.º 145 101/99

ISSN 1646-0588

Publicação Bimestral - Distribuição Gratuita  
N.º 123 - Ano 25 - janeiro e fevereiro 2024

### PROPRIEDADE

Câmara Municipal de Sardoal

### DIREÇÃO

António Miguel Cabedal Borges  
(Presidente da Câmara)

### SUBDIREÇÃO

Jorge Gaspar  
(Vice-Presidente)  
Patrícia Rei  
(Vereadora)

### COORDENAÇÃO GERAL E EDIÇÃO

Gabinete de Apoio à Presidência

### FOTOGRAFIA E EDIÇÃO FOTOGRÁFICA

Paulo Sousa  
(Técnico Superior)

### REDAÇÃO

Cláudia Costa  
(Técnica Superior)

### DESIGN GRÁFICO

Cláudia Dias  
(Técnica Superior)  
João Tiago Saraiva  
(Técnico Superior)

### APOIO NA EDIÇÃO E EXPEDIÇÃO

Serviços de Cultura e Turismo  
e Biblioteca Municipal

### APOIO NA DISTRIBUIÇÃO

Juntas de Freguesia de Alcaravela,  
Santiago de Montalegre e Valhascos

### IMPRESSÃO

Gráfica Almondina - Progreso e Vida, Lda

Número com 24 páginas  
Tiragem: 3300 exemplares

### NESTE NÚMERO COLABORARAM

André Lopes (páginas da biblioteca), Dulce Figueiredo,  
Susana Sousa, Vitaliana Jorge  
e pessoas assinaladas em peças escritas ou  
fotografias, Arquivo, Contabilidade, Biblioteca,  
Bombeiros Municipais, Centro Cultural,  
Divisão de Transportes, Serviços de Expediente  
e Serviços da C.M.S. em geral.

### NOTAS

Todas as fotos, cuja autoria não seja referida,  
são de Paulo Sousa. Por decisão dos autores,  
alguns dos textos assinados poderão ser escritos  
segundo a antiga ortografia.

Veja esta série do Boletim desde o N.º 1, bem como  
outros acontecimentos aqui não noticiados,  
no portal da autarquia, em [www.cm-sardoal.pt](http://www.cm-sardoal.pt).

Recordamos que as nossas páginas continuam disponíveis para os "Artistas de Cá". Assim, se é natural ou residente no Concelho de Sardoal e tem poemas, textos, desenhos, fotografias ou qualquer outra arte que gostasse de ver publicada no nosso Boletim, basta contactar-nos pelo

tlf. **241 850 000**

ou pelo email

**[imprensa@cm-sardoal.pt](mailto:imprensa@cm-sardoal.pt)**

Este espaço é seu...

ficamos à espera dos seus trabalhos!

# Artistas de Cá

## Vitaliana Jorge

Sardoal, dando o seu  
contributo  
para o espaço  
"Artistas de Cá".

## Sardoal...

Sardoal vila santa  
Vila poema  
Vila que encanta.  
Vila que a todos acolhe  
Que a todos aceita  
E a ninguém escolhe.  
Vila de gente linda  
Vila de gente lutadora  
Vila de gente talentosa  
Vila de gente trabalhadora.  
Vila que sabe ensinar  
Vila com cultura  
Vila que sabe estar.  
Vila de muitos encantos  
Vila que a todos adora  
Tal qual diz o ditado  
Em Sardoal ninguém é de fora.  
Vila que a todos ajuda sem excepção  
A todos acarinha com dedicação  
A todos enche o coração.  
Sardoal o meu encanto  
Que muito admiro com paixão.  
Obrigada Sardoal...

Vitaliana Jorge



## Arnaldo Cardoso

# Há mais de 50 anos na Procissão dos Fogaréus

É com manifesto orgulho que Arnaldo Cardoso conta que é o Irmão n.º 3 da Santa Casa da Misericórdia de Sardoal. Integrou os órgãos sociais da Instituição “com 20 ou 22 anos” e saiu em 2008 com 71 anos. Foram cinquenta anos de dedicação a uma causa em que muito acredita e na qual trabalhou com empenho.

Desde sempre que se lembra de participar na Procissão do Senhor da Misericórdia, mas com a entrada nos órgãos sociais começou a fazer parte da organização daquela que considera um “ex-libris” da Santa Casa, da Semana Santa e do Concelho. Na organização cabia-lhe “orientar tudo para que não houvesse falta de velas, falta de capas, ...”. “Ia a Cardigos buscar as velas e ainda comprei archotes que, hoje, já não se vendem.”

Há quem se recorde de o ver com a “memória descritiva” da Procissão, um papel que continha toda a metodologia de organização, os locais de cada painel e de cada pessoa no Cortejo. Conta-nos que não havia falta de gente: “as pessoas sentiam a responsabilidade moral, sentimental e espiritual de participarem”. Era tudo preparado “com muito amor e muita dedicação”. “Para mim foi sempre uma atitude de Fé e era muito gratificante ver a devoção das pessoas que participavam. Sempre vieram muitas pessoas de fora, dos Concelhos vizinhos”.

Nos últimos anos, quando começou a sentir alguma dificuldade em acompanhar todo o percurso, passou a fazer um trajeto menor, mas sem nunca deixar de participar. Ainda hoje, sem fazer parte da organização, não deixa de participar na Procissão.

Arnaldo Silva Cardoso nasceu no Sardoal a 12 de agosto de 1936 e é conhecido como um homem de causas solidárias e humanitárias. Um homem que sempre colocou dedicação, altruísmo e amor em tudo o que fez e continua a fazer.



# SEMANA SANTA

PATRIMÓNIO CULTURAL IMATERIAL

[www.cm-sardoal.pt](http://www.cm-sardoal.pt)